

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

PARNASSOS LITERARY SOCIETY

ΕΠΕΤΗΡΙΣ

ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΩΝ

ΜΕΛΩΝ

ANNUARY

**OF THE HONORARY AND CORRESPONDING
MEMBERS**



ΑΘΗΝΑΙ
2007

ATHENS
2007

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

PARNASSOS LITERARY SOCIETY

ΕΠΕΤΗΡΙΣ

ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΩΝ

ΜΕΛΩΝ

ANNUARY

**OF THE HONORARY AND CORRESPONDING
MEMBERS**



ΑΘΗΝΑΙ
2007

ATHENS
2007

ISBN: 978-960-85212-9-2

© Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

Πλατεία Αγίου Γεωργίου Καρύτση 8, 105 61 Αθήνα

τηλ.: 210.32.21.917 fax: 210.32.49.398

e-mail: lsparnas@otenet.gr

Ατελιέ Γραφικών Τεχνών - Εκδόσεις «ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ»

Συγγρού 172, 176 71 Καλλιθέα, τηλ.: 210.95.31.370

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: **ΚΛΕΙΩ ΠΡΕΣΒΕΛΟΥ**
ΟΜΟΤ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
ΛΟΥΒΑΙΝ ΚΑΙ WAGENINGEN
ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝ ΜΕΛΟΣ Φ. Σ. ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ**
ΔΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΣΟΡΒΟΝΝΗΣ
ΜΕΛΟΣ Φ. Σ. ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ: **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΥΡΙΑΖΟΠΟΥΛΟΣ**
ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΜΟΝΙΟΥ

PARNASSOS LITERARY SOCIETY

ANNUARY OF THE HONORARY AND CORRESPONDING MEMBERS

- EDITOR:** **CLIO PRESVELOU**
EMERITUS PROFESSOR
OF LOUVAIN AND WAGENINGEN UNIVERSITIES
CORRESPONDING MEMBER
OF PARNASSOS LITERARY SOCIETY
- TRANSLATION:** **ATHANASE KYRIAZOPOULOS**
Ph. D. UNIVERSITY OF PARIS-SORBONNE
MEMBER OF PARNASSOS LITERARY SOCIETY
- CORRECTIONS:** **ATHANASE KYRIAZOPOULOS**
NIKOLETA MONIOU

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η Εφορεία του Φ. Σ. Παρνασσός κατά τη συνεδρία της της 11-11-2004 απεφάσισε την έκδοση Επετηρίδας των Επιτίμων και Αντεπιστελλόντων μελών του Συλλόγου.

Αμέσως μετά την ίδρυσή του το 1865, ο Σύλλογος συμπεριέλαβε μεταξύ των εκδηλώσεών του την διά της απονομής τιμητικών διακρίσεων αναγνώριση επιφανών προσωπικοτήτων από διάφορες χώρες και από τον ευρύτερο Ελληνισμό (της Ελλάδας, της Κύπρου και της ομογένειας), που έχουν διακριθεί σε εξειδικευμένους τομείς της ανθρώπινης δημιουργίας: Γράμματα, Τέχνες, Επιστήμες, Κοινωνική προσφορά.

Η παρούσα Επετηρίδα εκδίδεται για πρώτη φορά και περιλαμβάνει βιογραφικά στοιχεία στην ελληνική και αγγλική ως και φωτογραφίες των τιμωμένων (όσων απέστειλαν). Με την έκδοση αυτή επιθυμούμε να διευκολύνουμε την επικοινωνία μεταξύ των επιφανών μελών, τα οποία, διεσπαρμένα σε πολλές χώρες και εργαζόμενα σε διαφορετικούς τομείς, δεν έχουν συχνά την ευκαιρία να ανταλλάσσουν τις σκέψεις και απόψεις τους.

Ευχόμεθα σε όλα τα επιφανή μέλη να συνεχίσουν επί έτη μακρά και εν υγεία την προσφορά τους στην επιστήμη, στην κοινωνία και στον Σύλλογό μας, προωθώντας τους σκοπούς του και εμπλουτίζοντας με τις γνώσεις και εμπειρίες τους τη δράση του.

Ο Πρόεδρος του Φ. Σ. Παρνασσός

Ιωάννης Σ. Μαρκαντώνης
Ομότ. Καθηγητής Φιλοσοφικής Σχολής
Πανεπιστημίου Αθηνών

PROLOGUE

The Governing Board of the Parnassos Literary Society, at its session of 11-11-2004, decided to publish the Annuary of the Honorary and Corresponding members of the Society.

Immediately after its founding, in 1865, our Society included in its manifestations the awarding of honorary distinctions to eminent personalities, both foreign and Greek (from Greece, Cyprus and the diaspora), as a token of recognition for their contribution to a variety of fields where they exercised their activities: Letters, Arts, Science, Social and Economic Sciences, Community Work.

The present Annuary is published for the first time and includes biographical notices in Greek and in English, as well as photographs (of those that have sent any). By means of this publication, we intend to facilitate communication between the distinguished members of Parnassos, who, disseminated as they are in various countries and working in many different areas of specialization, have not the opportunity to frequently exchange thoughts and views.

We wish to all our distinguished members to continue, for many years and in good health, to offer their services to Science, Humanity and to the Parnassos Literary Society, promoting its principles and enriching its activity with their knowledge and experience.

The President of the Parnassos Literary Society

*Ioannis S. Markantonis
Professor Emeritus of the Faculty
of Philosophy of the Athens University*

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύντομο ιστορικό του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός

Ο Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός διανύει εφέτος (2006) το 141ο έτος πολιτισμικών δραστηριοτήτων. Ιδρύθηκε το 1865 από τα τέσσερα παιδιά του Παύλου Ιωάννου Λάμπρου, ηλικίας από 16 έως 11 ετών. Αυτά τα νεαρά αγόρια εμφορούμενα από τα υψηλά πατριωτικά και πολιτισμικά ιδανικά της εποχής, απεφάσισαν να εμπλουτίσουν την Αθήνα, που έγινε η πρωτεύουσα της αναγεννημένης Ελλάδας, με ένα Σύλλογο που θα είχε πνευματικές και καλλιτεχνικές φιλοδοξίες. Το χρονικό του Παρνασσού: 1865-1950,⁽¹⁾ όπως το διηγείται με γλαφυρότητα και επιστημονική σαφήνεια ο συγγραφέας του, δημοσιογράφος Κ. Α. Βοβολίνη (ο οποίος χρησιμοποίησε για τη σύνταξη όλα τα υπάρχοντα αρχεία, έγγραφα και έντυπα), αποτελεί όχι μόνον μια ευχάριστη ανάγνωση αλλά και ένα συγκινητικό εθνικό κληροδότημα. Δεν αντιστέκομαι στον πειρασμό να μεταφέρω μερικές φράσεις από το εισαγωγικό κεφάλαιο του βιβλίου του Κ. Α. Βοβολίνη:

«Απόγευμα της 24 Ιουνίου 1865. Εις το ισόγειον δωμάτιον της υπηρεσίας ενός Αθηναϊκού αρχοντικού, εκεί εις την οδόν Παρθεναγωγείου, όπου σήμερον η οδός Ι. Πεζμαζόγλου, τέσσερα παιδιά συζητούν. Το πρώτον δεν έχει υπερβή ακόμη τα 16 χρόνια. Το δεύτερον είναι 14 ετών. Το τρίτον δώδεκα. Και το τέταρτον ένδεκα. Είναι τα παιδιά του Παύλου Ιωάννου Λάμπρου: Ενός Έλληνος γεννηθέντος (1820) μαζί με την έναρξιν του απελευθερωτικού Αγώνος. Ο οποίος είδε τους Τούρκους να απαγχονίζουν, μαζί με άλλους προκρίτους, τον πατέρα του [...] και νήπιον σχεδόν, έζησε και έννοιωσε το δράμα της προσφυγιάς, χωρίς τούτο να τον εμποδίση ν' αποκτήση, με σκλη-

(1) Αθήνα: Εκδόσεις Παρνασσού, 1951.

ρήν εργασίαν, τερασίαν μόρφωσιν και ιδιαίτεραν δημιουργικήν αγάπην προς την νομισματολογίαν και την μεσαιωνικήν και νεωτέραν ελληνικήν φιλολογίαν. Είναι τα παιδιά του Έλληнос εκείνου, του τόσον συντελέσαντος από τους πρώτους, εις την ελληνικήν μεταπελευθερωτικήν πνευματικήν αναγέννησιν, του πρώτου όστις συνέλεξε και εξέδωσε (1850) τα δημώδη άσματα. Του εμπνευσθέντος το ως δημοτικόν άσμα θεωρούμενον: "Αποχαιρετισμός του Κλέφτη": "Μάνα, σου λέω δεν μπορώ/τους Τούρκους να δουλεύω"».

Και ο συγγραφέας εξακολουθεί την περιγραφή με τα εξής σχόλια:

«Συνεχίζουν και το απόγευμα αυτό μίαν συζήτησιν, απορροφώσαν επί ημέρας τώρα, και ιδίως από της 21ης Μαΐου 1865, όλας τας ώρας της σχολής των. Μίαν συζήτησιν ουδόλως σχετικήν με τα παιχνίδια των, ή με τας δικαιολογημένας, από την νεαρότητά των, καλοκαιρινάς διασκεδάσεις. Τα παιδικά των πρόσωπα έχουν μια πολύ δυσανάλογον δια την ηλικία των σοβαρότητα» (σελ. 1).

Δεν πρέπει να μας εκπλήσσει ότι νέα παιδιά ακολουθούν το παράδειγμα ενός τόσο ένθερμου Έλληνα ευεργέτη και πατριώτη, όπως ήταν ο πατέρας τους.

Ας σημειωθεί εδώ, ιδιαίτερα χάρι των τιμηθέντων από τον Παρνασσό ξένων, ότι η φυσιογνωμία του Έλληνα «Εθνικού Ευεργέτη», ο οποίος από τον 18ο αιώνα διαφεύγει σε χώρες ελεύθερες από τον οθωμανικό ζυγό (Αυστρία, Ρωσία, Ρουμανία, Αίγυπτο ...), είναι γνωστή και ευρέως διαδεδομένη ανάμεσα στους Έλληνες. Είναι το μικρό αγόρι, συχνά φτωχό, έξυπνο και ικανό, που αφήνει το ορεινό χωριό του, εργάζεται σκληρά στην καινούρια του πατρίδα, αποκτά μόρφωση και δημιουργεί μεγάλη περιουσία, την οποία, ολόκληρη ή ένα μεγάλο μέρος αυτής, προσφέρει στη γενέτειρα πατρίδα του και, μετά την εθνική απελευθέρωση (1821), στην Αθήνα (τη νέα πρωτεύουσα) για την ίδρυση μεγάλων έργων, τα οποία προορίζονται κατά προτεραιότητα για την ανώτερη και ανώτατη εκπαίδευση της νεο-

λαίας. Είναι οι εθνικοί ευεργέτες, των οποίων τα έργα κοσμούν την Αθήνα αλλά και πολλές πόλεις της Ελλάδας. Το Πανεπιστήμιο Αθηνών, η Ακαδημία, η Βιβλιοθήκη (τα τρία νεοκλασικά κτήρια στην καρδιά της Αθήνας), το Μετσόβιο Πολυτεχνείο, το Αρσάκειο Εκπαιδευτήριο Θηλέων, το Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών, το Ζάππειο Μέγαρο, το Παναθηναϊκό Στάδιο, δεκάδες γυμνάσια στην Κοζάνη, Σιάτιστα, Μέτσοβο και αλλού είναι ιδρύματα που κοσμούν ολόκληρη την Ελλάδα και αποτελούν μερικά παραδείγματα της γενναιοδωρίας εθνικών ευεργετών, ανάμεσα στους οποίους ανήκουν: ο Αντώνης Μπενάκης, ο Σίμων Σίνας, οι αδελφοί Ευάγγελος και Κωνσταντίνος Ζάππας, ο Απόστολος Αρσάκης και πολλοί άλλοι.⁽²⁾ Έτσι, ενώ στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες (Γαλλία, Ιταλία, Γερμανία, Αυστρία κ.α.) ισχυροί βασιλείς και πρίγκιπες κόσμησαν σχεδόν όλες τις πόλεις τους με παλάτια, εκκλησίες και συλλογές έργων τέχνης, στην Ελλάδα τη δραστηριότητα αυτή επωμίσθησαν οι Έλληνες της διασποράς, οι οποίοι επέστρεψαν σε μια πατρίδα απελευθερωμένη αλλά φτωχή, που είχε ανάγκη τη βοήθειά τους.

Πολλές μελέτες και δημοσιεύματα εκπονούνται –και δικαιολογημένα– για τους εθνικούς ευεργέτες. Όμως, μελέτες γύρω από τα χαρακτηριστικά, την προσήλωση στην πατρίδα και γενικά την εικόνα νέων παιδιών που επιδόθηκαν με συστηματικότητα, σοβαρότητα και πολλή εργασία στη δημιουργία πολιτισμικών έργων –όπως τα τέσσερα αδέρφια Λάμπρου που ίδρυσαν τον Παρνασσό– παραμένουν άγνωστες. Ίσως, οι ερευνητές και οι φοιτητές με εξειδίκευση στην Ιστορία και την Κοινωνιολογία να βρουν στην περίπτωση των μικρών αδελφών Λάμπρου (και δεν είναι οι μόνες περιπτώσεις) ενδιαφέροντα θέματα για μονογραφίες, ιδίως όταν αυτή η προβληματική μελετηθεί από τη σκοπιά των παιδικών ασχολιών της 3ης χιλιετηρίδας.

(2) Βλ. το εξαιρετικά ενδιαφέρον ένθετο της Καθημερινής της Κυριακής 12 Φεβρουαρίου 2006 αφιερωμένο στους «Έλληνες Ευεργέτες».

Ευθύς εξαρχής ο Παρνασσός «αγκαλιάστηκε» με ενθουσιασμό από την ελληνική διανόηση, η οποία απετέλεσε και τους πρώτους χορηγούς του Συλλόγου και ανέπτυξε πολλές δραστηριότητες υψηλής πολιτισμικής, πατριωτικής και καλλιτεχνικής ποιότητας προοριζόμενες για τους μορφωμένους και τους διανοούμενους. Ενδιαφέρθηκε όμως και για τους «άμοιρους» της κοινωνίας και ιδίως για τη μόρφωσή τους. Η φιλανθρωπική δραστηριότητα του Παρνασσού από τα αρχικά στάδια της ίδρυσής του υπήρξε σημαντική. Αξιοσημείωτη παραμένει η ίδρυση, το 1872, της Σχολής Απόρων Παίδων, η οποία αποτελεί την πρώτη ιδιωτική εκπαιδευτική πρωτοβουλία στην Ελλάδα. Υπολογίζεται ότι σε 78 χρόνια (1872-1950) πάνω από 100.000 άποροι, εγκαταλελειμμένοι έφηβοι έλαβαν εκεί βασική μόρφωση. Μεταξύ αυτών συγκαταλέγονται, τα πρώτα χρόνια μετά την απελευθέρωση, οι ονομαζόμενοι «Μάγκες του Ρολογιού», η ατελείωτη εκείνη στρατιά των ρακένδυτων εφήβων που συγκεντρώνονταν γύρω από το ρολόι του Έλγιν, στην Πλάκα, και πλημμύριζαν τους δρόμους της νεοσύστατης ελληνικής πρωτεύουσας (Βοβολίνης, σελ. 65-67, 77-78, 85). Σήμερα, αναβαθμισμένη και μετονομασμένη σε Σχολή Παρνασσού, συνεχίζει το δωρεάν εκπαιδευτικό έργο του Συλλόγου και προσφέρει ετησίως σε περίπου 1000 νέους, άνδρες και γυναίκες, μαθήματα γλωσσών (αγγλικά, γαλλικά, αραβικά, γερμανικά, ισπανικά, ιταλικά) (629 εγγεγραμμένοι), εκμάθηση πληροφορικής (85 εγγεγραμμένοι), εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας στους οικονομικούς μετανάστες-στρίες (233 εγγεγραμμένοι) και μαθήματα βυζαντινής μουσικής (10 εγγεγραμμένοι).⁽³⁾

Συγγραφείς, ποιητές, φιλόσοφοι, ερευνητές της ελληνικής γραμματείας (αρχαίας, μεσαιωνικής και νεώτερης), ζωγράφοι, μουσικοί αλλά και γιατροί, αντιπρόσωποι των θετικών επιστημών και ιερωμένοι από την Ελλάδα και από τη διασπορά αλλά και ξένοι έγιναν τακτικά μέλη του Συλλόγου από τα πρώτα

(3) Από τη στατιστική κατάσταση του έτους 2005-2006.

δέκα χρόνια της ίδρυσής του και συνέβαλαν στην ανάπτυξή του. Προσωπικότητες, όπως ο Α. Παράσχος, ο Ι. Περγάνου-γλους, ο Α. Βαλαωρίτης, ο Λ. Μελάς, ο Ι. Αλταμούρα, οι αδελφοί Νικόλαος και Δημήτριος Μαυροκορδάτος, πύκνωσαν τον κατάλογο των τακτικών μελών από το 1872. Αργότερα θα προστεθούν ο Α. Ραγκαβής, ο Κ. Παπαρηγόπουλος, ο Χ. Χρηστομάνος καθώς και «οι ποιηταί εν Παρνασσώ», δηλαδή οι μεγάλοι Έλληνες ποιηταί: Γ. Δροσίνης, Κ. Παλαμάς, Γ. Στρατήγης, Ι. Πολέμης, Γ. Σουρής, Α. Προβελέγγιος κ.ά.⁽⁴⁾ Όλες αυτές οι προσωπικότητες έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη διανοητική, καλλιτεχνική, επιστημονική και πατριωτική ανάπτυξη της νεώτερης Ελλάδας.⁽⁵⁾ Έτσι, οι δραστηριότητες του Παρνασσού έγιναν ονομαστές για την ποιότητά τους.

Η ανακήρυξη από τον Παρνασσό Επιτίμων και Αντεπιστελλόντων μελών αναπτύχθηκε, ως σημαντική δραστηριότητα, από την πρώτη κιόλας δεκαετία της ίδρυσής του. Λέγεται δε ότι το φιλικό παρωνύμιο, που του δόθηκε, ήταν «η Πρώτη Ακαδημία» για δύο λόγους: πρώτον επειδή η ίδρυση του Παρνασσού προηγήθηκε κατά 60 περίπου έτη της ίδρυσης της Ακαδημίας Αθηνών και δεύτερον επειδή πολλές προσωπικότητες που τιμήθηκαν από την Ακαδημία Αθηνών είχαν τιμηθεί προηγουμένως από τον Φιλολογικό Σύλλογο Παρνασσός.

Η αναγνώριση των επιστημονικών επιδόσεων και αρετών ξένων υπηκόων, καθώς και η τιμητική υποδοχή τους με την αναγόρευσή τους σε Επίτιμα ή Αντεπιστέλλοντα μέλη αποτελεί μακροχρόνια παράδοση. Η δραστηριότητα αυτή συνδυάζεται άλλωστε και με τη συμμετοχή του Παρνασσού, από τα μέσα της

(4) Ο μεγάλος Έλληνας ζωγράφος Ρούλος απάθανάτισε την ομάδα ποιητών του Παρνασσού σε ένα πίνακα, που φυλάσσεται στον Παρνασσό. Η δε αίθουσα συγκέντρωσης και εργασίας της ομάδας αυτής που βρίσκεται στο παρόν κτήριο του Παρνασσού φέρει το όνομα «Αίθουσα Παλαμά» και διατηρεί μεγάλης ιστορικής αξίας γραπτά και φωτογραφίες της εποχής εκείνης.

(5) Βλ. την εξαιρετικά ενδιαφέρουσα μελέτη του Γερασίμου Γ. Ζώρα, *Οι λογοτέχνες της Παλαμίας και της νέας αθηναϊκής σχολής στον Φ. Σ. Παρνασσός*, εκδόσεις Παρνασσού, Αθήνα 1993.

δεκαετίας του 1880, σε διεθνή γεγονότα και συνέδρια, στην παρουσίαση ξένων καλλιτεχνών στις ετήσιες εκθέσεις ζωγραφικής που οργάνωνε (και οργανώνει ακόμη) ο Παρνασσός, καθώς και στη συμμετοχή ξένων επιστημόνων σε ανακοινώσεις και ομιλίες από το βήμα του Συλλόγου. Ενδεικτικά υπενθυμίζονται οι εξής ενέργειες και δραστηριότητες: η αποστολή συγχαρητηρίου τηλεγραφήματος για τα πενήντα χρόνια πολιτικού βίου του Άγγλου Φιλέλληνα Γουλιέλμου Γλάδστωνος (1880), το συλλυπητήριο τηλεγράφημα που απεστάλη στην οικογένεια του Γάλλου Φιλέλληνα Λέοντος Γαμβέττα (1880), η παγκόσμια πρώτη ανακοίνωση από το βήμα του Παρνασσού του Ι. Έβανς (μετέπειτα διάσημου Άγγλου αρχαιολόγου) «περί των ανασκαφών της Κνωσού» (1902) καθώς και η αναγόρευση, την επταετία 1907-1914, σε Επίτιμα μέλη τριών επιφανών Γάλλων: του πρωθυπουργού της Γαλλίας Γεωργίου Κλεμανσώ, του ποιητή Φρειδερίκου Μιστράλ και του φιλοσόφου Εδμόνδου Ροστάν.

Σκοπός και χαρακτηριστικά της Ελετηρίδας

Τα Επίτιμα και Αντεπιστέλλοντα μέλη του Παρνασσού παίρνουν θέση μέσα στον ιστορικό αυτόν Σύλλογο. Με τη δημοσίευσή, για πρώτη φορά, του παρόντος τόμου, η Εφορεία του Παρνασσού αποσκοπεί στο να γίνει όσο το δυνατόν ευρύτερα γνωστός ο κατάλογος των επιφανών ανδρών και γυναικών που ο Σύλλογος έχει τιμήσει. Ο δεύτερος σκοπός είναι να δοθεί η ευκαιρία στα τιμηθέντα μέλη να γνωρισθούν μεταξύ τους, έστω και εξ αποστάσεως. Ξεφυλλίζοντας τον τόμο αυτόν, ο αναγνώστης εύκολα θα αντιληφθεί πόσο εκτεταμένος είναι ο κατάλογος των τιμηθέντων τόσο γεωγραφικά όσο και από πλευράς επιστημονικού αντικειμένου.

Στις αρχές του 2006 ο κατάλογος αριθμούσε 44 Επίτιμα και 37 Αντεπιστέλλοντα μέλη, από τα οποία 12 είναι κυρίες. Όταν αποφασίσθηκε η προετοιμασία του τιμητικού τόμου, όλα τα

μέλη έλαβαν μια επιστολή από τον Πρόεδρο του Παρνασσού, με την παράκληση να μας αποστείλουν το βιογραφικό τους και μία φωτογραφία. Από το σύνολο, 56 μέλη απήντησαν στην πρόσκλησή μας, εκ των οποίων 36 είναι Έλληνες (από την Ελλάδα, τη διασπορά⁽⁶⁾ και την Κύπρο) και 20 είναι ξένοι υπήκοοι, που προέρχονται από διάφορα μίκη και πλάτη του πλανήτη. Το γεγονός ότι οι αλλοδαποί προέρχονται από χώρες με διαφορετικές γλωσσικές παραδόσεις, μας οδήγησε στην απόφαση να χρησιμοποιήσουμε για τη σύνταξη των βιογραφικών τους την αγγλική γλώσσα, ενώ οι τίτλοι των εργασιών δίδονται στη γλώσσα δημοσίευσής τους. Όσον αφορά στους Έλληνες, αποφασίστηκε να παρουσιασθούν τα βιογραφικά τους στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα, ενώ οι τίτλοι των εργασιών τους να μεταφρασθούν στην αγγλική. Έτσι, οι μη γνωρίζοντες την ελληνική θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τους Έλληνες και τις Ελληνίδες που περιλαμβάνονται στον τμητικό τόμο, καθώς για όλους παρατίθενται οι σχετικές με την ειδικότητά τους πληροφορίες. Η κατηγοριοποίηση των ονομάτων έγινε με τον εξής τρόπο: το πρώτο μέρος περιλαμβάνει όλα τα βιογραφικά στην αγγλική γλώσσα, κατά αυστηρή αλφαβητική σειρά του λατινικού αλφάβητου και το δεύτερο μέρος περιλαμβάνει, επίσης κατά αυστηρή αλφαβητική σειρά, τα βιογραφικά των Ελλήνων (Ελλάδας, διασποράς και Κύπρου).

Πριν τελειώσουμε το εισαγωγικό αυτό κείμενο, επιθυμούμε να εκφράσουμε τις θερμές μας ευχαριστίες στην Εφορεία του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός, που αποδέχθηκε την πρόταση έκδοσης αυτού του τόμου. Στη συνέχεια, ευχαριστίες οφείλονται σε όλες τις προσωπικότητες του πνευματικού κόσμου τόσο της Ελλάδας όσο και παγκοσμίως, καθώς ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση και απέστειλαν τα βιογραφικά τους.

(6) Έλληνες της διασποράς είναι επιφανείς ομογενείς με ξένη υπηκοότητα καθώς και Έλληνες και Ελληνίδες που ανέπτυξαν τις δραστηριότητές τους στο εξωτερικό.

Τέλος, ευχόμαστε σε όλους τους αναγνώστες του εγχειριδίου αυτού να αισθανθούν την ίδια ευχάριστη έκπληξη και ικανοποίηση που αισθανθήκαμε εμείς ως συντάκτες αυτού του τόμου για την υψηλή ποιότητα των τιμηθέντων από τον Φιλολογικό Σύλλογο Παρνασσός.

Ομότ. Καθηγήτρια Κλειώ Πρεσβέλου
Αθήνα, Δεκέμβριος 2006

INTRODUCTION

A Brief History of the Parnassos Literary Society

The Literary Society «Parnassos» was founded in 1865 by four young boys, aged from 11 to 16. These were the sons of Paul J. Lambros. Inspired by the noble patriotic and cultural ideals of that time, they decided to endow Athens, the capital of newly liberated Greece, with a Society harbouring spiritual and artistic aspirations. *The Chronicle of Parnassos: 1865-1950*,⁽¹⁾ compiled with vividness and scientific clarity by journalist K. A. Vovolinis (who consulted all existing archives, documents and printed material), is very pleasant to read, but it also constitutes a moving national legacy. We cannot resist temptation to quote some passages from the introductory chapter of K. A. Vovolinis' book:

«It is the afternoon of June the 24th, 1865. In the service room of an Athenian mansion, there in Parthenagogetiou Street (today Pesmazoglou Street), four children are discussing. The first one is barely 16 years old. Fourteen, twelve and eleven years are the respective ages of the other three. They are the sons of Paul Lambros, a Greek born in 1820, in the year of the beginning of the national liberation struggle. Mr. Lambros had seen the Turks hang his father, together with several other notables, and at his most tender age he experienced the tragedy of being a refugee; yet this did not prevent him from acquiring a broad culture, the fruit of hard labour, and from devoting himself to the study of Numismatics and of Medieval and Modern Greek Literature. They are the children of that Greek who contributed so much to the spiritual renaissance of his country after the Liberation, who was the first to collect and publish the Greek popular songs (1850). It was him who invented the song "Farewell of the Rebel" that has been since considered as a popular an them: "Mother, I am telling you, the Turks I cannot serve anymore!" ».

(1) Parnassos Editions, Athens 1951 (in Greek).

And the author goes on with the description of the children, commenting as follows:

«This afternoon, as well, they continue a discussion that has been absorbing them for days now, especially since May the 21st. It is a discussion that has nothing to do with their games or the summer amusements so much cherished by the young ones. Their faces are way too serious for their age» (p. 1).

It really does not come as a surprise that four young boys follow the example of such a fervent Greek patriot and benefactor as was their father.

It must be here noted, especially to the attention of distinguished foreigners honoured by Parnassos, that the figure of the Greek «National Benefactor» –persons who from the 18th century on flee to countries free from Ottoman yoke (Austria, Russia, Romania, Egypt ...)– is a familiar one among Greeks. It is the little boy, often poor, but smart and capable, who leaves his mountain village, works hard in his new country, acquires knowledge and builds a considerable fortune, a great part of which he subsequently offers to his village, or, after the Liberation (1821), to Athens, the new capital of the nation, to be used in major projects mostly destined to the education of youth. These are the national benefactors whose donations are visible in Athens and in other Greek cities. The Athens University, the Academy and the National Library (the three neoclassical buildings in the very heart of Athens), the Polytechnic University «Metsovion», the «Arsakeion School» for Girls, the National Observatory of Athens, the Zappeion Hall, the Panathenaic Stadium, dozens of high-schools in Kozani, Siatista, Metsovo and elsewhere are all examples of the generosity of our national benefactors, such as: Antonios Benakis, Simon Sinas, the brothers Evangelos and Konstantinos Zappas, Apostolos Arsakis and many others.⁽²⁾ Thus, while in most European countries (France, Italy, Germany, Austria, etc.) it was the powerful kings

(2) See the extremely interesting inset of the newspaper *Kathimerini*, 12-2-2006, dedicated to the «Greek Benefactors».

and princes who adorned their cities with palaces, churches and art collections, in Greece these activities were assumed by the Greeks of the diaspora, who returned to a free country, albeit a poor one that needed their assistance.

Many books and articles have been published, and for good reason, about the national benefactors. Nevertheless, there are virtually no studies focused on the characteristics, the patriotic feelings and, more generally, the profile of young children who seriously and systematically devoted themselves to the promotion of culture, as it was the case with the four brothers Lambros. Scholars and students specializing in history and sociology might indeed find, in similar cases, interesting subjects for their essays, especially in connection to the occupations of children in the 3rd millennium...

From the very beginning, Parnassos has been embraced by Greek intelligentsia, whose members became its first donors. The Society was involved in a great variety of high quality cultural, artistic and patriotic activities addressed to the educated and the intellectuals. At the same time, though, it showed interest for the education of the poor and the destitute of society. Parnassos' charitable activities were important and remarkable right from the start. The School for Destitute Children, founded in 1872, was the first private initiative of that kind in Greece. It is estimated that in 78 years (1872-1950), more than 100,000 poor and abandoned adolescents received education in the SDC. In these were included the so-called «Urchins of the Clock», the adolescents in rags who, in the years following Greece's liberation, used to gather around Lord Elgin's clock, in the district of Plaka, and to debouch in the streets of the newly founded Greek capital (Vovolinis, pp. 65-57, 77-78, 85). Nowadays the SDC, renamed School of Parnassos and totally renewed, continues its educational endeavour. Every year, it offers to approximately 1000 young women and men free lessons of foreign languages, notably English, French, German, Italian, Spanish and Arabic (629 students). Informatics (85 students),

Byzantine music (10 students) and Greek as a foreign language for immigrants (233 students).⁽³⁾

Writers, poets, philosophers, scholars of Greek literature (ancient, medieval and modern), painters, musicians, but also medical doctors, scientists and clergymen, native Greeks, Greeks of the diaspora and foreigners, became regular members of Parnassos during the first decade of its existence and contributed to its development. Personalities like A. Paraschos, I. Pervanoglous, A. Valaoritis, L. Melas, I. Altamura and the brothers Nikolaos and Demetrios Mavrokordatos were enlisted as regular members of «Parnassos» since 1872. Later the list extended to include A. Ragavis, K. Papparigopoulos, Ch. Christomanos and the so-called «Parnassos poets», i.e. the great Greek poets G. Drossinis, K. Palamas, G. Stratigis, I. Polemis, G. Souris, A. Proveleghios and others.⁽⁴⁾ All these personalities played an important part in the cultural, intellectual and scientific development of modern Greece.⁽⁵⁾ Subsequently, the initiatives of Parnassos became famous for their high quality.

One of the most important activities of Parnassos has been, since its early years, the awarding of the title of Honorary and Corresponding member to outstanding personalities. It is reported that the Society was surnamed «the First Academy», because it was founded about 60 years before the Academy of Athens, and also because many personalities awarded with prizes by the latter were previously honoured by the former.

(3) Statistics for the period 2005-2006.

(4) The famous Greek painter Roilos represented the Parnassos group of poets in one of his paintings conserved at Parnassos. The hall where that group used to meet and work is in the actual building of Parnassos: it is the «Palamas Hall», where are also exposed valuable documents and photographs of that time.

(5) See the extremely interesting study on *The writers of the old and the new Athenian School in the Parnassos Literary Society* by Gherassimos G. Zoras, Parnassos Editions, Athens, 1993 (in Greek).

Recognition of scientific achievements of several foreign citizens and their proclamation as Honorary or Corresponding Members during special ceremonies constitutes a long-standing tradition of Parnassos. Moreover, this practice is consistent with the participation of Parnassos, since the middle of the 1880's, in international events and conferences, such as the presentation of foreign artists in the annual shows organized by the Society, and lectures and communications delivered by foreign scientists in the frame of cultural manifestations organized by Parnassos. In that regard, we would like to call to mind the following important international initiatives of the Society: the congratulatory telegram dispatched to English philhellene William Gladstone for his fifty years of political action (1880), the telegram of condolences to the family of French philhellene Leon Gambetta (1880), the first announcement to the world, from the tribune of Parnassos, delivered by English archaeologist Sir Arthur John Evans on «The excavations at Knossos» (1902), and, finally, the awarding of the title of Honorary members, in the period 1907-1914, to three eminent French personalities: Prime Minister Georges Clemenceau, the poet Frédéric Mistral and the philosopher Edmond Rostand.

Purpose and features of the Annuary

Honorary and Corresponding members of Parnassos occupy an important place in that historical Society. With the publication, for the first time, of the present honorific volume, the Governing Board of Parnassos aims at the broadest possible diffusion of the list and the profiles of eminent women and men honoured by the Society. The second purpose is to grant the honoured members the opportunity to know each other, if only from distance. By perusing the present volume, the reader will easily realize how broad that list is, both by geographical and by scientific standards.

In the beginning of 2006, the list numbered 44 Honorary and 37 Corresponding members. Among them, 12 are women. When the Administration of Parnassos decided to prepare the Honorific Volume, all members concerned received a letter by the President of Parnassos inviting them to send us their CV accompanied by a photograph. A total of 56 members responded to our invitation. Among them, 36 are Greeks (from Greece, Cyprus and the diaspora)⁽⁶⁾ and 20 are foreign citizens. Foreign Honorary and Corresponding members are from a variety of countries and languages. This led us to decide that the CVs of all foreign members would be translated and published in English whereas the titles of books and articles would be left in the original language of publication. Concerning the Greeks, their CVs will be published entirely in Greek (in the second part of this volume) whereas they will be also published in English and incorporated in the list of all members (in the first part of the volume). It was assumed that the foreign members with no sufficient knowledge of the Greek language would have the opportunity to get acquainted with the work of their Greek colleagues.

For the publication, the same criteria of presentation have been followed, as closely as possible. Thus, our published text provides information pertaining to the personal data, university education and area of specialization. This is followed by all other data provided by each member. Often, a selection of information had to be made to keep curricula in comparable length. Each text was approved by the member prior to publication. Part One is published in English and presents the CVs of all (Greek and Foreign) Honorary and Corresponding members in strict alphabetical order with the exception of His Holiness the Patriarch of Constantinople who is the Honorary President of

(6) In the category «Greeks of the diaspora» are included eminent personalities that are citizens of foreign countries but have Greek origins, as well as Greeks of renown, developing their activities abroad.

Parnassos and consequently His CV is published first in the list. Part Two is published in Greek and includes the CVs of the Greeks (from Greece, Cyprus and the diaspora), also in strict alphabetical order.

By way of conclusion, we would like to express our thanks to the Governing Board of the Parnassos Literary Society for having accepted our proposal of publishing this special book of membership. We would also like to extend our special thanks and appreciation to all members who are included in this book. Despite their various obligations and heavy working schedules they found time to send us their CVs and to read the finalized text thereafter.

Finally, we hope that the readers of this volume will experience the same agreeable surprise and satisfaction that we, of the editorial staff, felt with regard to the high intellectual and human qualities but also with regard to the wide breadth of specializations of all personalities that have been honoured by the Parnassos Literary Society.

Prof. dr. Clio Presvelou
Athens, December 2006

I

**CVs OF GREEK AND FOREIGN MEMBERS
IN ENGLISH**

**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΞΕΝΩΝ
ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ**

**His All Holiness Bartholomew ARCHONTONIS (Turkey).
Archbishop of Constantinople, New Rome and Ecumenical Patriarch. Honorary President of the Parnassos Literary Society.**



His All Holiness Bartholomew I, Ecumenical Patriarch of Constantinople, was born in Imvros (Turkey). He studied at the Sacred Theological School of Halki. Following his graduation, he was ordained a Deacon. He pursued postgraduate studies at the Ecumenical Institute in Bossey, Switzerland and the University of Munich, specializing in ecclesiastical law. He received

his doctorate in Canon Law from the Gregorian University of Rome. When he returned to Constantinople, he was appointed assistant dean of the Sacred Theological School of Halki; there he was ordained to the Holy Priesthood and later was consecrated a Bishop and named Metropolitan of Philadelphia (of Asia Minor). For 17 years (1973-1990), he was head of the Personal Patriarchal Secretariat of Patriarch Demetrios. From 1974 to his enthronement as Ecumenical Patriarch he was a member of the Sacred and Holy Synod as well as of many of its Commissions. In 1990, he was elected Metropolitan of Gera, and later Metropolitan of Chalcedon, following the death of Metropolitan Meliton, who was also his Elder. On October 22, 1991, he was unanimously elected Archbishop of Constantinople, New Rome and Ecumenical Patriarch. He has published many articles and is a founding member of the «Society for Justice for Eastern Churches» of which he has served as Vice President for many

years. He has also been a member and Vice President of the Commission «Order and Faith» of the World Council of Churches (WCC); he participated in several General Assemblies of the WCC and in 1991 was elected member of its Central and Executive Committees. Since ascending the Ecumenical Throne, he has tirelessly pursued the vision of his enthronement message: Orthodox unity, Christian reconciliation, interfaith tolerance and coexistence, scientific cooperation and sensitization of all peoples for the protection of the environment. To that effect, he promoted the unity and cooperation of all Orthodox Christians by convoking the heads of all Orthodox churches in Phanari (1992), from where all of them sent a message to the Church and the world, considered as the common voice of Orthodoxy. Under his guidance, the Hierarchy of the Church of Albania was canonically constituted (1992, 1998), the Church of Estonia recovered its autonomy (1999) and the Autonomous Church of the Czech Republic and Slovakia became Autocephalous. Furthermore, His All Holiness presided over the Major Holy Synod of Sofia which put an end to the schism in the Church of Bulgaria (1998). He also presided over four Assemblies of all the Hierarchs of the Ecumenical Throne (1992, 1994, 1996 and 1998). In September, 1995, he presided over the celebrations in Patmos island, on the 1900th anniversary since the recording of the Apocalypse of St John. On this occasion he convoked 1) the Sacred Assembly of the Heads of the Orthodox Churches, which circulated a message to the whole world, 2) an International Environmental Symposium with an emphasis on the pollution of the oceans, and 3) an International Scientific Congress on the Sacred Book of Revelation. In regards to the protection of the environment, His All Holiness organized in Halki a day on that issue, in collaboration with Prince Philip, Duke of Edinburgh. Since 1993, he circulates a series of special messages to that effect every 1st of September, a date that has been proclaimed by the Ecumenical Patriarchate and all the Orthodox Churches

as a day of prayers for the protection of God's creation. Moreover, he has participated in several International Inter-religious Ecological Conferences. In 1997, he organized the 2nd International Ecological Symposium for the protection of the Black Sea, in cooperation with the President of the EU Commission, Mr. Jacques Santer, and in 1999, in collaboration with Mr. Santer's successor, Prof. Romano Prodi, the 3rd International Ecological Symposium for the protection of the Danube. Moreover, he was invited to address the Plenary Session of Unesco (1995), the World Economical Forum at Davos, Switzerland, and the «Forum 2000» of Prague. He is a fellow of the Orthodox Academy of Crete and an honorary member of the foundation «Pro Oriente» in Vienna. He has been proclaimed Doctor honoris causa of all the Departments of the Athens University, of the Theological Academy of Moscow, of the Philosophical School of the University of Crete, of the City University (London), of the Department of Environmental Studies of the University of the Aegean, of the Catholic University of Leuven, Belgium, of the Orthodox Theological Institute of Paris, as well as of many other Universities, in Europe, Canada and the U.S.A. Finally, he has made official visits to nearly all the Orthodox Churches, to several other Christian churches and denominations and to many inter-Christian and international organizations.

Address: Rum Patrichanesi 34220
Fener – Halic – Istanbul, Türkiye

ADRADOS Francisco Rodríguez (Spain). Professor Emeritus of Greek Philology, University Complutense of Madrid. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2002).



Professor Adrados was born in Salamanca. He was President of the Spanish Society of Classical Studies (SEEC) and of the Spanish Linguistic Society (SEL). At present he is Director of the journal *Emerita* and the journal of the Spanish Linguistic Society. He is also co-director of the Spanish Dictionary of Ancient Greek (DGE), one of the most important bilingual dictionaries

whose 6th volume was published recently, and co-director of the Superior Council of Scientific Research (CSIC). In addition, he is Director of the collection *Alma Mater* of Greek and Latin classical authors in which more than 80 volumes in bilingual form have already been published.

Professor Adrados has published more than 30 books and some 300 articles on Ancient Greek Literature and Philology, Linguistics (especially on the Indoeuropean languages) and History. He has also translated into Spanish several classical Greek authors (Aeschylus, Thucydides, Aristophanes, Lyric Poets, etc.). He has also written books for schools and for a wider public. Further, he has published several hundreds of articles in Spanish newspapers (*ABC*, *El País*, *El Independiente*, *El Sol*, etc.) on cultural, educational, historical, literary, linguistic and political topics. Many of them have been reproduced in books.

His recent publications include: *Festival, Comedy and Tra-*

gedy (1975); *La democracia ateniense* (re-edited several times) (1975); *Nueva Sintaxis del griego antiguo* (1992); *Sociedad, amor y Poesía en la Grecia antigua* (1995); *History of the Graeco-Latin Fable*, 3 vols. (1999-2002); *Modelos griegos de la sabiduría castellana y europea* (2000); *Ιστορία της ελληνικής γλώσσας* (2003).

Professor Adrados is member of the Royal Academy of the Spanish Language (1990), of the Spanish Academy of History, and Corresponding member of the Academy of Athens (2003). He was awarded the insignias of Commander of the Greek Order of Honour (1996) and the Great Cross of the Order of Alfonso Xth el Sabio – the highest distinction awarded to scientists in Spain (1997). In the same year he received the Prize for Humanity Studies of Comunidad de Castilla y León, and the Prize León Felipe. In 1999 he was awarded the prize Marques de Lozoya. He was also awarded the *Aristotle Prize* from the Onassis Foundation as representative of the Ancient Greek-Spanish Dictionary (DGE) (1988) and has received the Honorary Doctorate of the University of Salamanca (1999).

Address: Ministro Ibanez Martin, 5, 60 dcha
28015 Madrid, Spain
www.filol.csic.es/dge/bib/adr.htm

ANGELAKI-ROUK Katerina (Greece). Distinguished Poet. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2002).



Mrs. Angelaki-Rouk was born in Athens and studied languages in Athens, France and Geneva from where she obtained the Diploma of the School of Translators and Interpreters (English, French and Russian) of the University of Geneva.

She has produced a considerable poetic work and her poetry has acquired international reputation. She has published thirteen collections

and has translated the work of several foreign poets such as Dylan Thomas, Brodski, S. Bellow, Shakespeare, Mayakovsky, Ahmatova and lately, Pushkin's *Eugene Onegin*.

Her first poems were published in the Journal *Καινούργια Εποχή (New Era)* in 1956. Among her most acclaimed books of poetry are to be found: *The Scattered Papers of Penelope* (1977), *The Triumph of Steady Loss* (1978), *Contrary Love* (1982), *Empty Nature* (1993), *The Flesh is a Beautiful Desert* (1996). Her poems are reassembled in three volumes under the title *Collected Poems* (1993). Four of her books have been translated into English, the most recent being *Translating into Love Life's End* (Greek and English publication, 2004).

Mrs. Angelaki-Rouk has taught in Universities (Harvard, 1980) and has participated in many international festivals of poetry. She was awarded the National Prize of Poetry (1985) and the «Kostas and Eleni Ouranis» Prize (2004).

Address: Synessiou Kyrinis 4
114 71 Athens, Greece

ANGELIDOU Claire (Cyprus). Distinguished poet, former Member of the Parliament and educator. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1996).



Mrs. Angelidou was born in Famagusta (Cyprus) and graduated in Philosophy from the University of Athens. She worked as Professor and Director in secondary schools and Lyceums. She was elected member of the Parliament of Cyprus and was Minister of Education and Culture of Cyprus (1993-1997). She is an outstanding poet of international reputation.

Her poetic work counts eleven collections of poetry the most recent of which being: *Pentadaktylos my son* (Greek edition 1991, bilingual edition 1994), *The Silence of the Statues* (Greek edition 1994), *The Venerable lady the Sea* (Greek edition 1998, English edition 2001). She published, in Greek, a biographical and historical account *Conversation with my Sister. Famagusta* (2003), a novel and two studies/profiles.

Articles of educational and political content were published in the Greek and Cypriot press, and several of her poems have been included in Greek and Cypriot anthologies. Her work has been translated into many foreign languages (English, French, Italian, Serbocroat, Bulgarian, Arabic, Spanish, etc.).

Mrs. Angelidou has received many honorary distinctions in Cyprus and Greece. In addition, she is Honorary Member of the National Society of Greek Translators (1994), President of the National Family Committee of the Lyceum of Greek Women of

Famagusta and member of the Council of the Onasis Foundation.

**Address: Kimonos 11, Ap. 52
2006 Stroboles
Nicosia, Cyprus**

ANTON, John P. (U.S.A.). Professor Emeritus of Greek Philosophy and Greek Culture, University of South Florida, U.S.A., Director of the Center for Greek Studies and Director of the Center for Neoplatonic Research of the same University. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1992).



Professor Anton was born in Canton, Ohio. He studied Philosophy and received his degrees (B.S., M.A. and Ph.D.) from Columbia University, New York. The areas of his specialization are: Classical Greek Philosophy, History of Philosophy, Philosophy of Art, Aesthetics and Metaphysics. Professor Anton has a distinguished career both as

educator, researcher and author. He has held positions of Professor, Provost and Visiting Professor in some 15 American Universities, and is a prolific author.

His list of publications counts 10 authored books, some 20 books edited and translated, about 120 articles published in scientific journals, 70 book reviews and 250 professional papers and lectures. His recent publications include: *The Poetry and Poetics of Constantine P. Cavafy* (1995); *Categories and Experience: Essays on Aristotelian Themes* (1996); *Archetypal Principles and Hierarchies: Essays on Neoplatonic Themes* (2000); *Naturalism and Greek Philosophy* (2004).

Professor Anton is the Founding Editor of the *Journal of Neoplatonic Studies*, sits at the International Editorial Board of *Journal of the South African Society for Greek Philosophy and*

the Humanities, is a member of the Editorial Board of *Ancient Philosophy and Idealistic Studies*, an Honorary Editorial Board member of *Philosophical Inquiry*, etc.

He is a Corresponding member of the Academy of Athens (1983), has received an Honorary Doctorate of Philosophy from the University of Athens (1992), is Gold Medal Honorary Citizen of the island of Samos (1988) and of Olympia/Zacharo (1991), Honorary President of the International Association for Greek Philosophy (1993), received the Professional Excellence Award of the University of Florida (1997), etc.

Address: **University of South Florida**
Department of Philosophy
4202 Flower Ave., Cpr 264
Tampa-Florida-33620-5550, U.S.A.
e-mail: hanton1@tampabay.rr.com.

His Eminence Panteleimon BEZENITIS (Greece). Former Metropolitan of Attica. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2000).



Metropolitan Panteleimon was born in Chios. In 1961, he graduated from the Faculty of Theology of Athens and was ordained a Deacon; two years later, he was ordained a Presbyter. He attended for two years postgraduate classes on Hermeneutical Theology at the Sorbonne (Paris) and received the title of Master in Catechesis and Pastoral Studies from the

Catholic University of Paris.

Upon his return to Greece, he served as a preacher at the Holy Metropolitan See of Mytilini and was appointed Director of the Christian Youth Center. Later he became Director of the Apostolic Diaconate and of its Theological Boarding House. He has also been Secretary of the Synodic Committee for the Religious Enlightenment and the Press, and Secretary of the Holy Synod. In 1977, he was elected Metropolitan of Zante, where he served for 17 years. In 1994, the Holy Synod of the Greek Orthodox Church appointed him Metropolitan of Attica.

He has written several books of theological and social character and has published many articles in magazines and newspapers; he has also appeared on several occasions in religious radio and TV programmes.

Metropolitan Panteleimon represented the Church of Greece at the Ecumenical Committee of the Churches of the EU countries

and has been appointed for three years Adviser to the Organization for the Administration of Ecclesiastic Property.

Address: Aigaiou Pelagous 42 and Nafliou
153 41 Aghia Paraskevi, Greece

CASTILLO DIDIER, Miguel (Chile). Professor of Ancient and Modern Greek Language and Literature. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2001).



Professor Castillo Didier was born in Santiago de Chile and studied Philosophy, Music and Law at the University of Chile. He graduated in Law, in Greek Language and Literature and in the Pedagogics of the Spanish Language and Literature. He has contributed largely into making Greek Literature known in the South American continent through his teaching and publications.

He is the Founder (in 1993) and Director of the Center of Byzantine and Modern Greek Studies, now called Center of Ancient, Byzantine and Modern Greek Studies of the Faculty of Philosophy of the University of Chile. The Faculty of Philosophy was created in 1968 thanks to the initiative of late Professor Fotios Malleros of the University of Athens. He was Professor of Neohellenic Literature at the University of Venezuela from 1976 to 1989. He has developed a wide scientific interest in Greek Literature. His works have been published in Chile, Argentina, Colombia, Venezuela, Brazil, Spain, France, Greece, Cyprus, and the U.S.A.

He has published 162 scientific works on subjects related to Greek literature and some 30 on musicology. He has translated the epic poem *Dighenis Akritas*, Cavafy's and Calvos' complete works, the *Odyssey*, a novel and eleven tragedies by Kazantzakis, a considerable part of the poetry of Seferis, Elytis, Ritsos

and Brettakos and has written in anthologies on some 120 modern Greek poets and seven novelists.

Professor Castillo Didier has been awarded several distinctions and prizes. Among them: The «Gabriela Mistral» prize for his book written in Greek, on *Greek Poetry from the 10th Century to Kavafis* (1972); the prize of the Ouranis Foundation for his book also written in Greek, *Greek Poets of the Twentieth Century* (1981); the Golden Cross of the Order of Honour of Greece (1991); the Gold medal of the Greek Society of Translators (1993). He has also received The «Manuel Montt» prize for the five-year best book for his *Complete Kavafis* (1994). He is a member of the Academy of Chile (1993), Corresponding member of the Royal Academy of Spain (1994) and Honorary President of the Spanish Society of Modern Greek Studies (the Society includes Spain, Portugal, Brazil, Argentina, Venezuela, Chile, Mexico and Uruguay).

Address: Casilla 435-3
Santiago, Chile
e-mail: micastil@uchile.cl

His Eminence Chrysostomos, former Archbishop of Cyprus (Cyprus). Honorary member of the Parnassos Literary Society (1993).



His Eminence Chrysostomos was born in the village of Statos, in the district of Paphos. After finishing elementary school, he entered as a novice at the Holy Monastery of Kykkos. He completed his secondary education in Cyprus and then studied in the University of Athens, where he graduated from the Faculties of Theology and Philosophy. Later he went to

England for broader studies.

Upon his return to Cyprus, he was ordained a Deacon, and then a Presbyter and a Suffragan Bishop of the Holy Archdiocese of Cyprus. In 1973, he was elected Metropolitan of Paphos; in 1977, he was unanimously elected Archbishop of New Justiniana and All Cyprus.

Archbishop Chrysostomos has been Professor at the High school of Kykkos and at the Seminary «Apostle Barnabas». He represented Cyprus in various ecclesiastical congresses. During the hard times Cyprus endured because of the exile of Archbishop Makarios III, the *coup d'état* orchestrated by the Greek military junta and the Turkish invasion, Archbishop Chrysostomos undertook for several years the administration of the Church and the support to the Cypriot people.

As a Primate of the Church of Cyprus, he visited the Churches of Russia, Bulgaria, Antioch and Jerusalem. He also visited, in the frame of his national obligations, Australia, New Zealand,

the U.S.A., Canada, the U.K. and Greece, presenting to the governments and the religious authorities of these countries the righteous demand of Cypriot Hellenism for the restitution of justice and freedom that have been violated by the Turkish invasion.

Address: P.O. Box 1130
Nicosia, Cyprus

CLASSEN, Carl Joachim (Germany). Dr., Dr.h.c., D.Litt. Oxon., Professor Emeritus of Classics, University of Göttingen since 1993. Honorary member of the Parnasos Literary Society (2002).



Professor Classen studied philosophy in Göttingen, Hamburg and Oxford. He completed his studies at the University of Hamburg from where he obtained his Ph.D. and in Oxford from where he obtained a D.Litt. (Oxon.). His areas of specialization are: Greek Philosophy, New Testament, Greek and Roman Rhetoric, Roman Literature, History, Religion and Law,

Neolatin Literature (Humanism), History of Scholarship.

Professor Classen held various teaching positions in several German universities (Göttingen, TU Berlin, Würzburg) but also in Ibadan (Nigeria). He was Guest Professor in several foreign universities: the University of Texas (Austin), Changchun (China) (since 1992 permanent Guest Professor), Tartu (Estonia), Rome (Sapienza), Rome II (Tor Vergata), and was visiting member of the Institute of Advanced Studies, Princeton and also at both All Souls College and Merton College Oxford.

He is co-editor of the following Periodicals or Series of monographs: *Beiträge zur Altertumswissenschaft* (since 1976), *Gnomon* (since 1988), *Voces* (since 1990), *Catalogus Commentariorum et Translationum* (since 1993), *Emerita* (Madrid since 2002). He has published 11 books, edited or co-edited nine books, has written about 115 articles and more than 200 reviews.

The list of his recent publications includes: *Ansätze. Beiträge*

zum Verstandnis der frühgriechischen Philosophie (1986); *Die Welt der Römer. Studien zu ihrer Literatur, Geschichte und Religion* (1993); *Die Bedeutung der Rhetorik für Melanchthons Interpretation profaner und biblischer Texte* (1998); *Rhetorical Criticism of the New Testament* (2000); *Antieke Rhetorik im Seitalter des Humanismus* (2003).

Professor Classen is President, Vice President or member of several German and foreign scientific societies and associations: Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Academia di Archeologia, Lettere e belle Arti (Foreign member), Academy of Athens (Corresponding member), Fédération Internationale des Associations d'études classiques, International Society for the History of Rhetoric, American Philological Association, Honorary Member of the Polish Philological Association, Mommsen-Gesellschaft (President, 1983-1985).

Address: Am Brachfelde 7
D 37077 Göttingen, Germany
e-mail: cclasse@wdg.de

CONSTANTELOS Demetrios J., Rev. (U.S.A.). Distinguished Professor of History and Religious Studies, Professor Emeritus at the Richard Stockton College of New Jersey, U.S.A. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2002).



Born in Spilia of the Province of Messenia, Greece, Father Constantelos graduated from the Holly Cross Greek Orthodox Theological School, Brookline, Massachusetts and attended classes at the University of Massachusetts and at the Faculty of Theology, University of Athens. He was ordained priest in 1955 and was assigned pastoral work while, at the same time he

pursued post-graduate studies at Princeton Theological Seminary, Princeton, receiving a Th.M. in New Testament Studies, and an M.A. and Ph.D. in the history of Byzantine Civilization from Rutgers University. His areas of specialisation are: Theology, Philosophy, Ancient Greek and Roman Civilization, History and Civilization of the Byzantine Empire. He held teaching appointments in several universities such as Rutgers University, the Hellenic College, Boston College and New York University. He has given lectures and read papers in several international and inter-faith congresses. Professor Constantelos carried out his academic activities and his pastoral responsibilities in the Greek Orthodox communities in the U.S.A. with great distinction and dynamism, and he is a prolific writer.

Professor Constantelos has written 11 books –3 more are in press– edited about 10 books, authored scores of studies, essays,

articles and reviews which have appeared in more than 40 journals including the *Greek Orthodox Theological Review*, *Anglican Theological Review*, *Byzantina*, *Eastern Churches Review*, *Catholic Historical Review*, etc. He also contributed chapters and articles to collective books, Encyclopaedias and Dictionaries. His recent publications include: *Byzantine Philanthropy and Social Welfare* (1968, 2nd ed. 1991); *Poverty, Society and Philanthropy in the Late Medieval-Greek World* (1992); *National Identity and Religious Particularity of Hellenism* (1993, in Greek); *Christian Hellenism* (1998); *Mutual Influence Between Christianity and Hellenism* (2004, in Greek); *Christian Faith and Cultural Heritage* (2005). He is Associate Editor of the *Journal of Ecumenical Studies* (at Temple University), and member of the *New Revised Standard Version Bible Committee* of the National Council of Churches of the United States.

Professor Constantelos has received several distinctions from academic, professional, religious and social societies, including an Honorary Doctorate in Theology from the Hellenic College /Holy Cross, the Anthropistikos Syndesmos Athinon (Humanitarian Society of Athens); he received the Gold Cross of Saint Paul from the Holy Synod of the Church of Greece and is Honorary member of the Hellenic Historical Society and of the Hellenic Society of Christian Letters.

Address: 304 Forest Drive
Linwood, NJ 08221, U.S.A.
e-mail: Djconstantelos@aol.com
& constand@stockton.edu

FERRONI, Giulio (Italy). Professor of Italian Literature at the University «La Sapienza», Rome. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1997).

Professor Ferroni was born in Rome and studied at the University «La Sapienza» from where he obtained his Ph.D. He has been working on Renaissance culture and theatre, on Eighteenth century theatre, on literary theory as well as on contemporary Italian narrative and poetry. He has held a teaching appointment at the University of Calabria and was invited to give lectures at Harvard University, the Universities of Paris VIII, Paris X and Toulouse-le-Mirail. Professor Ferroni has developed a considerable academic activity and is a prolific author.

His studies on the «Cinquecento italiano» have been partially collected and published as books: *Mutazione e riscontro nel teatro di Machiavelli* (1972); *Le voci dell'istrione. Pietro Aretino e la dissoluzione del teatro* (1977). He has written many essays on Ariosto, Macchiavelli, Castiglione, Caro, Cellini and on historical problems concerning the Renaissance including his latest book *Macchiavelli o dell'incertezza* (2003). He devoted essays and books on comic literature, on «Comic authors» and on different aspects of the twentieth century literature. His large scholarly experience in Italian literature led Professor Ferroni to a large global work: *Storia della letteratura italiana* (4 volumes, 1991). Among his other recent publications are to be found: *La scena intellettuale. Tipi italiani* (1998) and *Dopo la fine. Sulla condizione postuma della letteratura* (2000). Presently Professor Ferroni is contributing articles to the cultural pages of the newspapers *L'Unità* and *Corriere della sera*.

Address: Via Matidia Augusta 2/b
Monteporzio Catone
00040 – Rome, Italy

GADJANSKI Ivan (Serbia). Poet and translator of Greek Classics. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1997).

Mr. Gadjanski was born in the Banat region and studied Classical Languages, Balkan History and Culture in the University of Belgrade, in several European Universities and in Columbia University (New York). His poetic anxieties got inspiration from his extensive travels in and out the Balkans as well as in the broader area from the Persian Gulf to North America. But also through life experience by working in factories and in cultural institutions, e.g. Director of the University Library of Belgrade.

He is a very well-known Serbian poet with international recognition. His poems have been translated in more than 20 languages (English, Greek, German, Russian, Italian, French, Hebrew but also Hindi and Chinese) and is represented in many anthologies in Europe and the U.S.A. He is a P.E.N. International member, and is President of two international and one national Board of Poetry Prizes. He had a one-man theatre presentation of his poetry and poetics at the *Cultural Capital of Europe - Thessalonika '97*.

Mr. Gadjanski has translated, edited and published in Serbian, together with Professor Ksenija Maricki Gadjanski, many Ancient and Modern Greek authors including Plato, Cavafy, Palamas, Seferis, Ritsos, Elytis, Anagnostakis, Patrikios, Vayenas and anthologies of Modern Greek Poetry.

Recently he started editing in Serbian a series of books: the *Biblioteka Balkan* and *Yperion* pertaining to Balkan literature, the History of Balkan literature including Encyclopedias. In these publications are included authors from all Balkan countries and from non-Balkan countries writing about the Balkans. For the first volume published under the title: *Poetija Soluna* (1998) he obtained the prize for the best book of Greek Literature in Foreign Languages in the last three years (1995 to 1997) awarded

by the Greek Translators' Society. He was also awarded the highest prizes for poetry of Serbia.

The list of his books of poetry includes: *Vojvodina* (Voyvodina) (1975); *Gimnastika* (Gymnastics) (1977); *Balkanskom ulicom* (Balkan Street) (1983); *Balkanskom ulicom – Roman o nedovrsenoj pesmi* (Balkan Street – A Novel of an Unfinished Poem) (1988, 1994) and *Sudbina Balkana* (Balkan Destiny) (1997) published in six languages.

Address: Mihaila Bogicevica
110 00 Belgrade, Yugoslavia

GIANGRANDE, Giuseppe (U.K.). Professor Emeritus of Classics, University of London (King's College). Honorary member of the Parnassos Literary Society (1991).



Professor Giangrande was born in Italy and studied at the University of Pisa and at the Scuola Normale Superiore. He obtained a degree in Classics, a Diploma di Licenza and a Diploma di Perfezionamento from Scuola Normale Superiore. He obtained his Ph.D. in King's College, Cambridge. He held teaching appointments in Cambridge and was Professor in Classics (Personal Chair)

at the University of London. During his career, Professor Giangrande was invited as visiting Professor in several universities in Europe (Italy, Belgium, Greece, Spain, Holland, etc.). He founded the Classics Research Centre in London in 1963.

Professor Giangrande is founder and editor (together with Heather White) of the *Museum Philologum Londiniense*, *Corolla Londiniensis*, *London Studies in Classical Philology*, and of *Classical and Byzantine Monographs*.

His publications include monographs on *Sympotic Literature and Epigram* (1968); *Zu Sprachgebrauch, Technik und Text des Appolonios Rhodios* (1973); *L'humour des Alexandrins* (1975); *Studies in Classical Philology* (1975). He edited classical texts (Eunapius, Plutarch's *Narrationes Amatoriae*, Melinno) and contributed several hundreds articles, reviews and notes in the field of Greek and Latin textual criticism and literary usage.

Professor Giangrande has received many distinctions for his scientific work. He is Honorary Doctor of the Universities of Athens

and Urbino, Patrono de Honor de la Fundación Pastor de Estudios Clásicos in Madrid, has been awarded the Medal of the University of Liège and the «Campano D'Oro» of the University of Pisa.

Address: Little Ash House
Little Hadham Ware Herts
Herts, SE 11-2DB, England

GUNNAR AF HALLSTROM, Gustaf Hans (Finland), Professor of Systematic Theology and Patristics at Joensuu University. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1996).



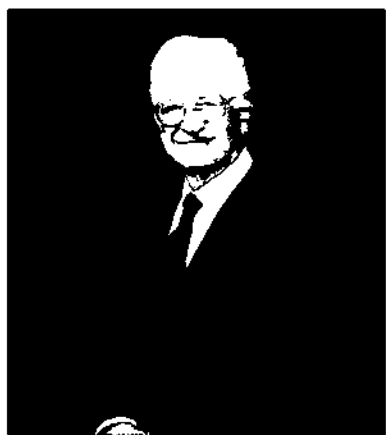
Professor Gunnar Af Hällström was born in Turku, Finland. He received the licentiate degree of Theology from the University of Manchester, a Ph.D. in Theology from the University of Helsinki and did post-doctoral studies at the Instituto Patristico «Augustinianum» in Rome. He held various teaching positions in Finland and was Director of the Finnish

Institute at Athens from 1993-1995.

His main publications are: *Fides Simpliciorum according to Origen of Alexandria* (1984); *Charismatic Succession. A Study of Prophecy in Origen's Theology* (1985); *Resurrectio Carnis. The Interpretation of a Credal Formula* (1988); *Handbook of Patristics* (1990).

Address: Tulliportinkatu 1
P.O. Box 111
Joensuu – 80101, Finland
e-mail: gunnar.hallstrom@joensuu.fi

GYFTOPOULOS Elias P. (U.S.A.). Ford Professor Emeritus at M.I.T. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2003).



Professor Gyftopoulos was born in Athens. He studied Mechanical and Electrical Engineering at the National Polytechnic University (N.P.U.) of Athens. He did graduate work at the Massachusetts Institute of Technology (M.I.T.) from where he obtained his Science Doctorate.

From the very beginning of his career he has been on the staff of M.I.T.: Instructor, Assistant Professor, Associate Professor, Professor and Ford Professor of Mechanical Engineering and of Nuclear Engineering. He has received four awards as an outstanding teacher. During the first two decades of his career, he initiated and taught a two-term sequence of courses on nuclear power plant dynamics, control and safety. In addition to nuclear plant dynamics, his research was devoted to the advancement of thermionic energy conversion in space, powered by either solar or nuclear energy. In the past 30 years, he has dedicated his efforts to the study of cost-effective energy use in industrial processes, and teaching and research on a novel unified theory of quantum phenomena and thermodynamics without statistical probabilities.

Professor Gyftopoulos has served in various capacities in several distinguished scientific associations, namely: he was a member of the Board of Directors of the American Nuclear Society, Chairman of the Aerospace Division of ANS, member

of the Board of Directors of the International Institute of Energy Conservation, United States delegate in several international conferences on peaceful uses of nuclear energy and electricity generation and has served on the Boards of Directors of many United States private corporations. In addition, he has held important positions in Greece, namely: Trustee and Vice Chairman of the Board of Trustees of Anatolia College, Trustee of the American Farm School, Chairman of the National Energy Council of Greece and has worked on a large number of projects related to Hellenism.

He has published 4 books and over 140 articles in technical journals, and he was editor-in-chief of 17 M.I.T. Energy Conservation Manuals.

Professor Gyftopoulos has received several awards and prizes for his distinguished research and teaching, namely: He is Fellow of the American Nuclear Society, Fellow of the American Society of Mechanical Engineers, and Fellow of the American Association for the Advancement of Science; he is also Corresponding member of the Academy of Athens, member of the Academy of Arts and Sciences and member of the National Academy of Engineering. He received honorary doctorates from N.P.U. of Athens, from the University of Patras, and from the University of Nova Scotia.

Address: 241 Tower Road
Lincoln, Mass. 01773, U.S.A.

**His Eminence Nektarios HADJIMICHALIS (Greece).
Former Metropolitan of Leros. Honorary member of
the Parnassos Literary Society (2000).**



His Eminence Nektarios was born in Chania, Crete. He graduated from the Faculty of Theology of Athens University and from the Faculty of Letters of the University of Lille, France. He has received the titles of Doctor in Sociology (University of Strasbourg, 1967) and Doctor in Theology (University of Thessaloniki, 1972). In 1960, he was ordained a Deacon

and then a Presbyter. In 1980, the Holy Synod of the Ecumenical Patriarchate of Constantinople elected him Metropolitan of Karpathos and Kassos (Dodecanese) and in 1983 he was transferred to the Holy Metropolitan See of Leros, Kalymnos and Astypalaia.

The contribution of Metropolitan Nektarios to the ecclesiastical, national and cultural development is very important. His activities include the restoration of the Church of Our Lady of the Castle (Leros), the Church of the Unknown Christian Martyr (Leros), the Ecclesiastical Museums of Leros, Kalymnos and Astypalaia, the Hadjimichaleios Library and the church of Alindoi (Leros). He also founded the Convent of the Angels (Leros), the Technical School Pharos («Lighthouse») in Kalymnos, and the Center for Recollection and Rest in Vlachydia (Kalymnos); nevertheless, his most important work is the restoration of the Early Christian Church of «Kyra Hosti», in Vathy (Kalymnos).

Metropolitan Nektarios was particularly distinguished in missionary work. He founded parish churches in Lille (France) and in Fribourg (Germany). In 1972, he founded the Missionary Society of Crete and supported the missionary teams in Uganda, Kenya, Korea, Congo (ex-Zaire) and Calcutta. He is also the founder of the first ecclesiastical seminary for the formation of native priests in Kolwezi, Zaire, where he taught for a semester. He has greatly contributed to the promotion of collaboration between the Orthodox Churches, by founding in Leros the Patriarchal Cultural Centre of Dodecanese, and has been awarded the Ipekci Prize for the Greek-Turkish Friendship for having rescued several Turkish lives at sea and offered assistance to the earthquake-victims of Turkey.

Equally important is his scientific and spiritual work. He has published several studies on scientific and theological subjects, many of which have been translated in English and French. Some of them are: *Orthodox Ecumenism and external mission* (1966); *Christianity and Property* (in Greek, two editions, 1972 and 1991); *Kalymnos, the Orthodox definition of the Aegean* (in Greek, 1994); *Martyrdom and testimony of Love* (in Greek, 1991); *Divine Light* (in Greek, 2000).

For his multifarious action he has received several prizes: the Athens Academy (1990 and 1994), and the Cambridge University (1999), as well as the Golden Medal of the City of Athens, for his ecclesiastical, national and cultural activities.

Address: Kleomenous 27
106 76 Athens, Greece

Monk Patapios Kafsokalyvites HAIDEMENOPOULOS (Greece). Economist. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2005).



Father Patapios Kafsokalyvites was born in Athens. He studied Economics at the Faculty of Economics of the Economical University of Athens, from which he graduated with a specialization in Statistics. In 1986, he took the vows at the Holy Monastery of St Paul, at Mount Athos. Since 1992, he is a monk at the Hut of the Holy Trinity of Kafsokalyvia. He

has held the offices of Dicaeus, Supervisor and Secretary of the Hut; since 2000, he dedicates himself to the reconstitution of the Library of the Hut's central church («Kyriakon»). Furthermore, he has compiled a scientific catalogue of the Hut's manuscripts, which he published in 2005. Since 2004, he attends postgraduate studies at the Faculty of Theology of the Aristotelean University of Thessaloniki.

Father Patapios has participated in scientific congresses and has given a series of lectures on subjects pertaining to orthodox spirituality. He also devotes himself to the painting of holy icons and at the same time to the study and research of the broader history, hagiology and art of Mount Athos.

He has published, alone or in collaboration with others, 8 books and 50 articles and studies, while 6 more books are under press. His more recent works written in Greek, include: *St Akakios Kafsokalyvites. From the Orchard of Virgin Mary to the Garden of God* (2001); *Chariton the Spiritual. His Life and Works* (2003);

New Martyrs of Kafsokalyvia (2003, in collaboration with M. Varvounis); *Catalogue of the Manuscripts of the Hut of the Holy Trinity at Kafsokalyvia* (2004).

Address: Holy Cloister of Kafsokalyvia
P.O. BOX 9
630 87 Dafni, Mount Athos, Greece

HENDRICKX, Benjamin (South Africa). Professor of Greek and Latin Studies, The Rand Afrikaans University Johannesburg. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2001).

Born in Antwerpen, Belgium, Professor Hendrickx studied Ancient and Byzantine History and Oriental Philology at the University of Louvain, Belgium. In 1971 he obtained his Ph.D. degree from the Aristotelean University of Thessaloniki, Greece. Professor Hendrickx is Director of the Institute of Afro-Hellenic Studies, Vice President of the South African Association of Patristic and Byzantine Studies and Chairman of the South African Branch of the Société Internationale des Amis de Kazantzaki and Corresponding member of the Society of Macedonian Studies (Thessaloniki).

Professor Hendrickx has developed a world-wide scientific interest in areas covering Byzantine history and literature and intercultural studies. He specializes in the History of *Frankokratia*, especially the Latin domination of Constantinople after 1204, while, in recent years, he has also given impetus to the study of Ancient and Medieval East Africa, Byzantino-Africana and Hellenism in Africa. At present more than thirty postgraduate students do research under his direction on themes of Greek history and civilisation.

Apart from his several books and 160 articles on Greek and Afro-Hellenic history and the *Frankokratia*, he has also contributed to the *Εγκυκλοπαιδικό Προσωπογραφικό Λεξικό Βυζαντινής Ιστορίας και Πολιτισμού* (*Encyclopaedical Prosopographic Dictionary of Byzantine History and Civilization*, Athens) and the *Λεξικόν της Βυζαντινής Πελοποννήσου* (*Dictionary of Byzantine Peloponnese*, Athens). The list of his books includes: *Official Documents written in Greek illustrating the Ancient History of Nubia and Ethiopia* (1984); *Regestes des empereurs latins de Constantinople (1204-1261/1272)* (1988); *The Politi-*

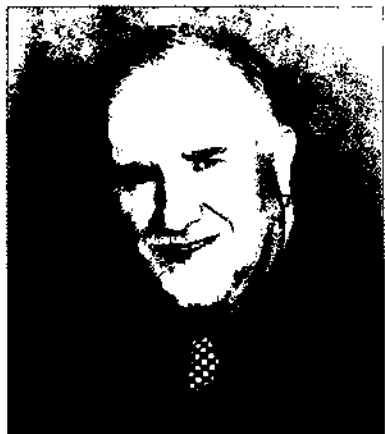
cal and Military Institutions of the Latin Empire of Constantinople (in Greek, 1999, 2nd ed.); *Introducing Byzantine History* (with A. Savvides, 2001) and *The Missak[ian] Ottoman Archives* (with Sezim Sezer and M. Asil, 2003).

He is editor of the journal *Ekklesiastikos Pharos* (New Series - African edition), and editorial advisor to the periodicals *Meso-geios* (Paris), *Journal of Oriental and African Studies* (Athens) and *Acta Patristica et Byzantina* (Pretoria). He is also involved in the South African Greek Archives Programme, which was initiated by the Lyceum of Greek Women.

He was awarded the Gold Cross of St Mark (1st Class) by the Patriarchate of Alexandria (1983), the Belgian Christoffel Plantin Prize for research (1984) and an Onassis Grant (Category IA) (1999) for further research in Frankokratia and the influence of Byzantium on the African States of Nubia and Axum.

Address: Rand Afrikaans University
P.O. BOX 524
Johannesburg
Republic of South Africa
e-mail: bh@lw.rau.ac.za

HOWIE, James Gordon (U.K.). Senior Lecturer and Honorary Fellow in Classics, University of Edinburgh (retired). Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1991).



Mr. Howie was born in Ayr (Scotland). He received an M.A. Hons. in Classics from the University of Glasgow (Class I) and an Honour Mods, in Classics from the University of Oxford (Class I). He served as Lecturer, Senior Lecturer, and as Honorary Fellow in Classics at the University of Edinburgh, teaching Classical Greek and latterly also Modern Greek. He has

also tutored postgraduates from Greece taking the MSc in Translation Studies.

He has published translations from Modern Greek and German, and worked for twenty years as a freelance translator from Greek and (occasionally) Icelandic for the European Community.

Since his retirement, he has continued with research, his specialisations being Homer, Sappho, Pindar, Bacchylides, Herodotus and Thucydides; he is currently translating from German a work on Pindar.

The list of his recent publications includes: «Η Αριστεία από τον Όμηρο έως τον Ξενοφώντα» («*Aristeia* from Homer to Xenophon»), *Parnassos* 34 (1992) 425-448; «Thucydides and Pindar: the Archaeology and Nemean 7», *PLLS* 10 (1998) 75-130; «Apollo's dealings with Chiron and Croesus: Hymnic Predication and Ambiguity in Hesiod's Theogony, Pindar, *Pythian*

9 and Herodotus 1» in P. Sandin and M. Wifstrand (eds) *Dais Phileisistephanos: Studies in Honour of Professor Staffan Fogelmark* (2004) 22-68; «The Alcestis of Euripides considered as an Aetiological Myth», in *Τμητικός Τόμος για τον Καθηγητή Αντώνιο Ρήγα* (Studies in Honour of Professor Antonios Rigas), 2005, p. 100-119; «The Aristeia of Brasidas: Thucydides' presentation of events at Pylos and Amphipolis», *PLLS* 12 (2004) p. 71.

Address: University of Edinburgh
Department of Classics
The David Hume Tower
Edinburgh EH 89JX, Scotland
e-mail: GordonHowie@web.de

KALLERGHIS Lykourgos (Greece). Actor, Stage Director, Translator, Professor of Dramatic Art, former MP. Honorary Member of the Parnassos Literary Society (2005).



Mr. Kallergis was born in Houmeri, in the region of Mylopotamos (Crete). His 50-year career has been rich and multi-faceted. He has distinguished himself in the theatrical milieu, where he first appeared in 1934, with the Popular Scene of Karolos Koun, incarnating Panaretos in the play *Erophili* by Hor-tatzis. Since then he has held leading roles in a great variety

of plays, both comical and dramatic, from the Greek and the international repertoire (Greek Tragedies, Shakespeare, Ibsen, Chekhov, Strindberg, Pirandello, Gogol, Gorky, O'Neill, Priestley and others).

He became widely known for his leading roles in Greek cinema and television; he also worked as a stage director for theatre, radio and television, as a translator of theatrical plays and as a Professor at the Dramatic School of the National Theater and at other similar establishments.

From 1956 to 1967 he was Secretary General of the Union of Greek Artists; he was also elected President, for five years, of the Greek Federation of Audiovisual Arts and Vice President of the Fund of Actors' Pensions. From 1977 to 1981 he was MP, elected in the list of the Communist Party of Greece (KKE).

Equally important was his contribution to theatre as a translator. He translated four major plays and an one-act play by Chekhov,

published in one volume in 1962 (Gonis Editions, reed. 1986). In his translations are also included the plays *Man and Time* by Priestley (1972), *The Marriage* by Gogol (1976), *Petit-Bourgeois* by Gorky (1982) and *Rosalinda* by Barry (1998). These translated plays were presented by many theatrical companies and by the National Theatre and are up to this date being taught in Dramatic Schools. In 1995, he published a book *Garnering of Probe Ideas*, where he exposed his theoretical views about culture, and in 2002 he published his historical-political work *Stavros Kallerghis*.

Address: Sarantapichou 5
114 71 Athens, Greece

Father Panagiotis KAPODISTRIAS (Greece). Protopresbyter, General Commissioner of the Holy Metropolitan See of Zante, poet. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1998).



Father Kapodistrias was born in Banato, Zante. He studied Accountancy in Patras and Pastoral Theology at the University of Athens. In 1983, he was ordained a Deacon, in 1987 a Presbyter and in 1994 a Protopresbyter. Since 1996 he holds the office of General Commissioner of the Holy Metropolitan See of Zante.

Father Kapodistrias has been for many years a producer and newscaster of many radio and TV programmes on various interesting theological, literary and social subjects at the local private radio and TV network. Since 1992, he is also a High school professor.

Father Kapodistrias is also a prolific writer. The main field of his literary activities is poetry, but he has also composed essays on History, Theology and Folklore. His first poems were published in 1979 in the review *Nea Estia*. Several poems and studies of his have been published in the reviews *Parnassos*, *Eptanisiaka Phylla*, *Odos Panos*, *Periplous*, *Koinonia*, etc. Works of his have also appeared in Greek and foreign Anthologies, in literary calendars and in newspapers of Athens and Zante.

His more recent works, written in Greek, include: «A Vaulted Dream» (*Bastias*, 1999); «A Great Dispenser of Love» (*Eptanisiaka Phylla*, 2003); «Ruins of Dreams» (*ibid.*); «A Debate on Poetry» (*Tetramina*, 1991); «The Restoration of the Lost Regi-

me – Remarkable moments in the poetry of Elytis» (*Tetramina*, 1992); «Solomos the Singular» (*Parnassos*, 1999); «The tamer of words. A tribute and a poem for Takis Varvitsiotis» (*Tetramina*, 2004). His poetical work was presented in 1999 in the 19th Symposium of Poetry at the University of Patras, and in 2001 it was included in the CD-ROM entitled *The Multiple Shadow of Homer. Contemporary Greek Poets facing the world*, a collectors' edition by the Greek Federation of Editors and Bookkeepers for the International Exposition of Frankfurt, 2001.

Father Kapodistrias has received numerous distinctions and awards, both in Greece and abroad, for his literary work. He was elected a regular member of the National Society of Greek Authors (2000) and was awarded the Prize of Haiku Poetry by the Japanese Embassy in Athens. He has been repeatedly honoured by the Departmental Assembly of Zante (2001, 2002, 2003 and 2004). He has also received the First International Prize of Poetry «DELIA» of the University Ute-Tel Bovesia, Italy (2002 and 2003) and has been honoured with the Cross of the Great Church of Christ by the Ecumenical Patriarch Bartholomew I.

Address: 29100 Banaton
Zante, Greece

KARALIS Theodoros (Greece). Professor at the Demokriteion University of Thrace. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1994).



Professor Karalis was born in Pyrgos (district of Elis, Peloponnese) and studied at the Polytechnic Faculty of the Aristotelean University of Thessaloniki. He attended postgraduate studies at the University of Toulouse and obtained the title of Doctor in Engineering (Docteur Ingénieur) from the aforementioned University, as well as the title of Doctor in Sciences

(Doctorat d'État en Sciences) from the National Polytechnic Institute of Toulouse.

He worked as a scientific collaborator and senior lecturer at the National Polytechnic University of Athens and at the Department of Civil Engineering of the Patras University. In 1985 he was elected Assistant Professor and in 1998 Professor at the Demokriteion University of Thrace. He served for several years as Director of the section of Geotechnic Engineering and of the laboratory of Soil Mechanics and Foundation. He was invited by the Cornell University, USA, where he gave a series of lectures about his research projects; he also gave lectures at and collaborated with many other universities (Essen, Bologna, San Diego, Strasbourg, etc.).

Moreover, Professor Karalis participated at various interdisciplinary programs and collaborated with medical research groups of the Orthopaedic Hospital KAT in the field of biological mechanics and in establishing new methods of osteosynthesis.

He was very active in organizing international congresses that took place at Patras, Corfu, Rhodes and Lemnos. He also participated at more than 40 national and international scientific congresses. His professional activities include the reconstruction of damaged houses, churches and monasteries in the district of Elis (1965-1967) after the earthquake of 1965, studies for geotechnical works, technical advice about fortification works, geotechnical researches, etc.

His scientific writings cover a broad spectrum of subjects. He has published 14 university handbooks in Greek and 5 in English and French, 30 papers in scientific reviews and several articles in various newspapers about historical and cultural topics.

He is member of many Greek and foreign organizations, academies and other distinguished associations, such as the New York Academy of Science, the American Biographical Institute, the American Association for the Advancement of Science, the European Mechanics Council and the Greek Society of Soil Mechanics and Foundation. He has also been awarded several honorary distinctions, such as the Distinguished Leadership Award by the American Biographical Institute.

Address: P.O. Box 16021
11503 Athens, Greece

KIZERIDIS Panagiotis (Italy). Dr. in Christian Archeology and Dr. in Philosophy. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2000).



Dr. Kizeridis was born in Polyneri (Greece). He studied Philosophy and Literature at the University of Rome, in the Vatican City and in the Theological College of Halki (Constantinople). He obtained a Ph.D. in Philosophy from the University of Rome and a Litt.D. in Christian Archeology from the Vatican University. He was Professor of Philosophy, Ancient Greek and Latin

in secondary schools and colleges of Rome and the Vatican.

He was Professor of Philosophy of the University of Rome and Professor in charge of special seminars for qualifying in teaching Italian, in European countries. From 1977 he is Counselor of the Italian Ministry of Foreign Affairs. He was also Cultural Attaché and Director of the Italian Cultural Diplomatic Institute in Oslo, Paris, Amsterdam, Athens, Brussels and elsewhere.

He has published 28 works (in Italian, French, Greek, and Norwegian) and 68 articles on topics connected with Archeology, Art History, Philosophy and Theology and he contributes articles to periodicals and newspapers.

He is member of the Roman Accademia degli Incolti and has received several prizes and distinctions for his cultural activities. Namely, he obtained a Literary Prize for his book *Stavkirker* (1978), an International Prize for Culture from Italy (1993), and decorations from the Kingdom of Belgium and the Greek Republic.

Address: Via degli Scipioni, 92, 00192 Rome, Italy

KLEANTHOUS Phrixos (Cyprus). Philologist. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1996).



Mr. Kleanthous was born in Anarita of Paphos, Cyprus. He studied Philology at the Faculty of Philosophy and Letters of the Athens University. He attended postgraduate studies in England, in the field of Business Administration. He is the Director of the Office of the Archbishop of Cyprus.

He offered his services both to the Secondary Education and to the Church of Cyprus. He contributed from the start to the spiritual endeavour of the Church, being a close collaborator of Chrysostomos, Archbishop of Cyprus. As President of the Christian Union of Cypriot Scientists, he participated actively to the organization of several scientific Congresses, the Proceedings of which were published in a special edition.

Mr. Kleanthous has published various articles in reviews and newspapers. He also contributed to the publication of a commemorative scientific volume for the 2000 years from the birth of Jesus Christ.

Address: Archbishopric of Cyprus
1130 Nicosia, Cyprus
e-mail: iakyprou@cy.net

His Eminence Ambrosios LENIS (Greece). Metropolitan of Kalavryta and Aigialeia. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1983).

His Eminence Ambrosios was born in Athens. He studied Theology in Athens, at the Faculty of Theology. In 1961, he embraced monasticism in Meteora and, a few weeks later, was ordained a Deacon. In 1963, he was ordained a Presbyter and was assigned the office of Archimandrite. In 1976, he was elected Titular Metropolitan of Talantion and in 1978, Metropolitan of Kalavryta and Aigialeia.

As a student, he had already developed an important missionary activity, by participating in Christian groups and seminaries. He became a founding member of the monastic community «Panaghia Chrysopighi» (Virgin Mary the Golden Source) which was later officially recognized as a Synodic Holy Convent. He has been Secretary and later Chief Secretary of the Holy Synod; during his office, he was distinguished by saving from certain destruction the historical Archives of the Synod.

Metropolitan Ambrosios accomplishes a huge spiritual, social, charitable and administrative work at his Metropolitan see: caring for the patients and the imprisoned, aiding the earthquake-stricken and other sensible groups, etc. He has founded a Public Nursery, a series of restaurants for the poor and rest houses for the elderly, a Congress Centre, several Centres of Professional Training, an International Youth Hostel, new offices for the ecclesiastic administration and managing of the real estate property of Churches and Monasteries of his see.

He has written and published, in Greek, about 20 studies of educational, historical and anti-heretical character: *The anti-Orthodox propagandas and heresies in Greece and the relevant legislation* (1974); *The priest as a pastor of youth* (1975); *Contemporary Cults* (1979); *Is faith of any use today?* (1979), etc.

The multi-faceted work of Metropolitan Ambrosios has been acknowledged both in Greece and abroad: he has received many letters of support and several honorary distinctions by Greek civil and religious authorities as well as by foreign Churches and Governments (Italy, Serbia, etc.).

Address: Holy Metropolitan See of Kalavryta and Aigialeia
Romagioli 43
251 00 Aigion, Greece
e-mail: ambrosio@hellasnet.gr

Father Elias MASTROGIANNOPOULOS (Greece). Archimandrite and Writer. Honorary member of the Par-nassos Literary Society (2001).



Father Mastrogiannopoulos was born in Athens. After having completed his studies at the Faculty of Theology of the Athens, University, he was ordained Deacon and then an Archimandrite.

He developed a wide range of responsible activities for the theological education of catechists and members of youth movements and was professor at the Superior Ecclesiastical School of Athens. For many years he participated in the organization of the theological congresses «Ephesus» and in the publication of the Proceedings of the Symposiums (in Greek): *Theology and Truth, Monasticism and the Modern World, Our Liturgy, The Living Word.*

He visited as a pilgrim, together with a group of catechists, the Holy Lands, Constantinople and the Holy Monastery of Sinai. In 1968, he made an educational trip to several monasteries of France and Belgium, to ecumenical centres of Switzerland and to Roman Catholic foundations of Italy.

His work as a writer comprises about forty studies on theological, historical, biographical and contemporary social issues. The list of his books includes the following titles (in Greek): *The behavior of the Christians* (1975); *Great creators* (4th edition, 1978); *The Fathers of the Church and the human being* (2nd edition, 1979); *The anxiety of contemporary humans* (2nd edition, 1985); *The Kingdom of God* (4th edition, 1994); *The*

Holy Communion as a medicine of immortality (6th edition, 1997).

Address: 14, Karytsi Sq.
105 61 Athens

Monk Moses of Mount Athos MAVRIKIS (Greece). Writer. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2002).



Father Moses was born in Athens. At the age of 22, he entered in the Holy Monastery of Simonos Petras and, two years later, took the vows. Since 1985, he is a monk at the Hut of Saint John Chrysostomos, in the holy cloister of Saint Panteleimon of Koutloumoussion, where he has been twice appointed Superior. He has also been First Secretary of the Holy Community of

Mount Athos (1992-1995).

Since 1998, he is the editor in chief of the review *Protaton*, published by the Community of Mount Athos; 94 numbers of this review have been published up to now. He has also participated in 60 scientific congresses in Greece, Cyprus and the U.S.A., presenting communications on various theological, monastic, historical, social and hagiological issues.

Father Moses is a prolific author and a skilled orator. He has written prose, poetry, essays, articles, critical notes and hagiographical texts. He has published 35 books that have been reprinted several times and are now available in about 200,000 copies. Many of his works have been translated in English, French, Spanish, Italian, Russian, Romanian and Bulgarian. He has edited 12 more books, whilst texts of his are included in 20 collective volumes and in 5 poetical anthologies. He has also published more than 1400 articles, essays, commentaries, interviews and poems in newspapers and magazines, both in Greece and abroad.

He has delivered more than 500 lectures upon invitation by Metropolitan Sees, Holy Convents, Churches, Universities and Associations. Moreover, he has participated in hundreds of radio and TV programmes.

His recent works include (in Greek): *Praying-desk of the Holy Convent of Saint Paul* (1997); *Return from America* (2001); *Evening prayer in Athos* (2001); *The testimony of Mount Athos in the contemporary world* (2003); *Mount Athos and the world* (2003); *Christ the Peace-giver, Life-giver and Light-giver* (2004).

The works of father Moses have been acclaimed by critics in several eminent reviews and newspapers. He has also been awarded many distinctions and prizes. He has been member of the Society of Greek Authors (1972-1974). Since 1996, he is member of the Society of Authors of Thessaloniki and of the National Society of Greek Literary Authors. He has received twice (1969 and 1970) the Prize for Prose by the Society of Greek Authors, the Prize for Poetry (1971) and the Prize for Prose (1976) by the Christian Youth Union of Kifissia, the Prize of the International Society of Greek Authors (1995) and the Prizes of the Metropolitan Sees of Kastoria (2003), Veroia (2004) and Phthiotis (2004).

Address: Cloister of Saint Panteleimon
Holy Monastery of Koutloumoussion
630 86 Mount Athos, Greece

MERCURI Roberto (Italy). Professor of Italian Literature, University of Rome «La Sapienza». Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2000).

Professor Mercuri was born in Rome and studied Italian Literature at the Faculty of Literature of the University of Rome «La Sapienza». During his university career he was assistant and later Professor of Italian Literature at the University of Calabria-Cozenza, Professor at the University of Tuscia di Viterbo, before his present position at the University of Rome «La Sapienza» (2001). He has also held the positions of Chairman or Director in the different Universities he was appointed.

His research activities are numerous but concentrated on the medieval and renaissance literature with the emphasis on the tragic element of the 16th and the 17th centuries. He is also concerned with epic poetry, especially Torquato Tasso's poetry. Other topics of research he is working on are: Dante's *The Divine Comedy*, Petrarch's and Boccaccio's works, but also the Italian writers of the 19th century, namely Pirandello. Specific research projects he has been involved in the recent years include: «Literary legacy of Italy» (1998-2000), «Relationships between literary and mental expressions» (2000-2001), «Relationships between Literature and Cybernetic information» (2002-2004). He has organized numerous Seminars and Symposia in Italy and in other countries.

His published work includes several books and more than 40 articles. Among his recent books are included: *Semantica di Gerione. Il motivo del viaggio nella Commedia di Dante* (1984); *Genesi della tradizione letteraria italiana in Dante, Petrarca e Boccaccio* (1987); *La 'Comedia' di Dante Alighieri* (1992); *Letterature. L'Ottocento. Incontro con i grandi autori e le grandi opere* (2002).

Address: Via Giulio Galli 54
00123, Rome, Italy

MOLISANI Giulio (Italy). Specialist in Archeology and Epigraphy. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2004).



Dr. Molisani studied Classics at the University «La Sapienza» (Rome) from where he also obtained his Ph.D. degree. He was nominated Assistant Professor at the «La Sapienza» University where he taught «The Science of Epigraphy and Greek and Roman Antiquities» for 12 years. Meanwhile he was attached as researcher at the Italian Archeological School of Athens. In 1983 following the entry com-

petition at the Italian Ministry of Foreign Affairs, he assumed the function of Attaché of the Italian Cultural Institute of Athens. The subsequent years he was appointed Director of the Italian Cultural Institute in Melbourne (Australia) and Sofia (Bulgaria). Since 2001 he is Director of the Italian Cultural Institute of Athens.

Within the frame of his activities for the promotion of Italian cultural events abroad, Dr. Molisani assists in the publication or republication of periodicals, accounts of congresses and of seminars. Such is the case with the publication of the Seminar held jointly, in 2001, by the Italian Cultural Institute of Athens and the Greek Archeological Society in memory of Margherita Guarducci. In addition, Dr. Molisani has published some 30 articles in scientific Journals such as *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, *Zeitschriften für Papyrologie und Epigraphik* and *Epigraphica*. In addition, Dr. Molisani presents scientific communications in Congresses of Archeology held in Greece and in Italy.

Address: Tenedou 27,
113 61 Athens, Greece

MORFAKIDIS-FILACTOS Moschos (Spain). Professor of Byzantine Philology, University of Granada. Corresponding Member of the Parnassos Literary Society (2005).

Professor Moschos Morfakidis was born in Drama (Greece). He studied Philosophy and Literature at the University of Granada from where he also received his Ph.D. in Classical Philology. He occupied various positions at the Department of Greek Philology of the University of Grenada (Assistant Professor, Associate Professor) and, since 1980, is appointed full Professor in the chair of Byzantine Philology.

His scientific contribution in spreading Greek thought and language, in addition to his other university obligations, is very important indeed. He is active in organizing scientific meetings where the selected topics are connected with Greek realities. Thus, he has organized nine scientific meetings, often in cooperation with Greek official authorities, thereby promoting strong links among Spanish and Greek specialists. He combines the meetings with exhibitions and other cultural activities pertaining to Greece. Titles of meetings include: Religion in the Greek world (1992); A Congress of Neohellenists of Spain and Latin America (1996); Nikos Kazantzakis. Poet, thinker and novel writer (1997); George Seferis. 100 years since his birth (2000); Constantinople: 550 years since its Fall (2003). He has taught several times a Course of Greek Language and Civilization, which was organized jointly by the University of Granada and various Greek institutions, and taught in different Greek cities: Drama, Rhodes, Komotini. He was also coordinator of a course of Modern Greek offered by the University of Granada (1991/92 and 1992/1995).

He has founded the review *Estudios Neogriegos* and is member of the editorial Committees of *Erytheia* (a periodical for Byzantine and Modern Greek Studies) and of *Florentia Ili-beritana* (a periodical on Studies of Antiquity).

He has been President of the Spanish Society of Modern Greek Studies (1996-2001), founding member and associate member of the Executive Board of the European Society of Modern Greek (1995-2000), Coordinator of the European Programme LINGUA II «Modern Greek Philology» (1991-1994) and member of the Executive Committee of the Institute of Mediterranean Studies in Rhodes (1995-1996).

His list of publications includes the following recent books: *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica. I. Los estudios Neogriegos, didáctica, lengua e traducción. II. Historia, literatura, traducción* (1997) (in cooperation with Isabel García Gálvez); *Bibliografía de Estudios Neogriegos en Español y en otras lenguas ibéricas* (1998); *Karaguiosis. El teatro de sombras griego* (2000).

Address: Centre of Studies of Byzantine and Modern Greek
C/Gran Via 9-2o
18001 Granada, Spain

MOSCOVICI, Serge (France). Director of the Laboratoire Européen de Psychologie Sociale (LEPS), Maison des sciences de l'homme, Paris. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2003).

Professor Moscovici studied Psychology at La Sorbonne, Social Sciences at the École des Hautes Études des Sciences Sociales (EHESS) of Paris, obtained his Doctorat ès Lettres (Sorbonne) and a Diplôme from the École Pratique des Hautes Études of Paris.

Professor Moscovici has a very distinguished academic career which includes several teaching positions in France and abroad, such as: Professor at the Polytechnic School of Paris, at the Paris VII University, Visiting Professor at the New York School for Social Research, the Institute Jean-Jacques Rousseau (University of Geneva), the University of Louvain, Fellow at the Institute for Advanced Studies of Princeton (U.S.A.), the Chair Franqui at the University of Louvain (Belgium), etc.

His list of major publications counts 14 authored books, 15 co-edited books and about 200 articles published in books or in scientific journals. His recent publications include: *La machine à faire des dieux: sociologie et psychologie* (1988); *La société contre nature* (1994); *Psychologie des minorités actives* (1996); *Chronique des années égarées: récit autobiographique* (1997); *Social Representations: Explorations in Social Psychology* (2000); *Retour à la Nature. Entretiens* (2002); *De la nature. Pour penser l'écologie* (2002).

Three publications were dedicated to his outstanding contribution to social representations: *Moscovici. La Vita, il percorso intellettuale, i temi, le opere* (1999); *Penser la vie, le social, la nature. Mélanges en l'honneur de Serge Moscovici* (2001); *Le journal des psychologies, hors-série, Serge Moscovici. Seize contributions pour mieux comprendre* (2003).

Professor Moscovici was or still is Editor, Director or member to many scientific journals: Director of *Bulletin d'Études et Recherches Psychotechniques*, member of *Transactional Committee on Social Psychology of the Social Science Council*, President of the *Association Européenne de Psychologie Sociale*, Editor of *European Studies in Social Psychology*, Co-editor of *Journal for the Theory of Social Behaviour*, etc.

He is active in numerous scientific societies and was awarded several distinctions and prizes. The most recent ones include: Member of the *Wissenschaftliches Beirat of Max Planck Gessellschaft* (1976-79), Fellow at the *Van Leer Foundation* (Jerusalem) (1977), Fellow of the *Churchill College and Visiting Professor at Cambridge University* (1980). He is Doctor *Honoris Causa* of numerous universities such as: the *Universities of Seville* (1993), *Brussels* (1994), *Bologna* (1998), *London School of Economics* (1998), and *Rome* (1999), the Portuguese «*Instituto Superior de Ciências do Trabalho*» (2003), etc. He is *Officier de la Légion d'Honneur* (1999), and has received the *Prix Balzan* for his contribution to *Social Psychology* (2003).

Address: *Laboratoire Européen de Psychologie Sociale*
(LEPS)
54, Bd Raspail, 75006 Paris, France
e-mail: www.leps.msh-paris.fr/

MOSSAY, Justin, Rev.P. (Belgium). Professor Emeritus of Byzantine History and Philology, University of Louvain, Belgium. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1992).



Professor Mossay was born in Lierneux (Belgium). He studied Theology and was ordained a Priest. Then he studied Philology and Classical Philology at the University of Louvain from where he obtained his Ph.D. He was President of the Institute of Oriental Studies as well as member of the section of Classical Philology of the University of Louvain.

Professor Mossay held several teaching positions, namely as Professor at the University Lovanium (Republic of ex-Zaire), was «Senior Fellow» at Harvard University, and Scientific Director of the Postgraduate Section of Manuscripts of the European Centre of the Council of Europe (at Ravello, Rome and Vatican). He developed scientific contacts with/and worked at the Academy of Sciences of the former U.S.S.R., he cooperated with the Institute of Manuscripts of the Republic of Georgia (Tbilisi) and with the Center for Cappadocian Studies (Nea Karbali). Professor Mossay is honorary member of the Cappadocian Research Centre.

Professor Mossay is President of *Byzantion. Revue des études Byzantines* (Brussels), co-director of the collection *Forschungen zu Gregor von Nazianz* (Paderborn, Munich, Vienna and Zurich) and is member of the Belgian Society of Byzantine Studies.

His publications include articles published in *Byzantion* and *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*. The list of books includes: *Les fêtes de Noël et d'Épiphanie d'après les sources littéraires cappadociennes du IVe siècle* (1963); *La mort et l'au-delà dans Grégoire de Nazianze* (1966); *Discours 20-23* (1980); *Grégoire de Nazianze. Discours 24-25* (1981); *Thesaurus Gregorii Nazianzeni* (Concordances lemmatisées) (1990 and 1991); *Repertorium Nazianzenum. Orationes. Textus Graecus* (6 vol., 1981-1998).

Address: Institut Orientaliste
Blaise Pascal, 1
B-1348 Louvain-la-Neuve, Belgique
e-mail: jmossay@swing.be

PAPAZOGLU Georgios (Greece). Professor at the Demokriteion University of Thrace. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2003).



Professor Papazoglou was born in Drama. He studied Philology at the Universities of Thessaloniki and Ioannina. He specialized in Byzantine Philology and Palaeography and obtained the title of Doctor from the University of Ioannina. He attended postgraduate studies in Paris, Rome and Vienna (Institut für Byzantinistik). In 1991, he was elected Professor at

the Department of History and Ethnology of the Demokriteion University of Thrace, in the field «Historical sources – codices and manuscripts». From 1992 to the present day he is continuously elected President of the aforementioned Department. He drafted the Presidential Decrees that established the Department of Greek Literature and the Department of Language, Literature and Civilization of the peoples of the Black Sea, of which he held the presidency at the beginning of their function. He has founded the Laboratory of Palaeography at the University of Thrace; he is also the founder and director of the series of editions «Library of Thrace» and of the Scientific Annuary «Apo-Phonis». Furthermore, he has created a microfilm archive consisting of hundreds of manuscripts, rare newspapers and scientific reviews conserved in international libraries and archives, to be consulted mainly by young scientific researchers.

In collaboration with the Athens University, with several foreign Universities and scientific establishments (University of

Belgrade, Science Academy of Belgrade, Science Academy of Montenegro, Institute for Balkan Studies of Sofia) and with other foundations, he organized more than 10 International Congresses, mainly for the promotion of the history of Thrace and of the broader Balkan area, and especially for the sensitization of the international scientific community to the issue of the plundering of cultural treasures and their restitution to Greece.

He took part at the preparation for the financing procedures and then he supervised as a scientific manager the following research programmes: «The spiritual influence of Mount Athos in the Balkans during the 18th century»; «Greek Language, History and Civilization for foreigners»; «The Greeks of Pontos in the countries of the former U.S.S.R. in the light of the Archives of the Greek Ministry of Foreign Affairs»; «The manuscripts of Nikolaos Karatzas»; «Microfilming of newspapers and magazines of Thrace»; «Photographing the monuments of the Greek cemeteries of Constantinople»; «Localizing and photographing monuments, houses and edifices of Greek interest in Turkey»; «Greeks' Constantinople (17th-20th century)».

His research work includes some 75 scientific studies and papers published in Greece and abroad. His most recent books (in Greek) are: *Byzantine Bibliology or Handbook of Palaeography and Codicology*, vol. I and II (2001); *The fall of Constantinople from the sources*, vol. I (text and commentary) (2003); *Funerary monuments of Constantinople* (2003); *Nikolaos Karatzas: His life and work* (2003).

Address: Kappadokias 4
654 04 Kavala, Greece
e-mail: gpapazo@duth.hist.gr

His Eminence Christodoulos PARASKEVAIDIS (Greece). Archbishop of Athens and All Greece. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1998).



His Eminence Christodoulos, Archbishop of Athens, was born in Xanthi. He graduated from the Faculty of Law and the Faculty of Theology of the Athens University and has received the title of Doctor in Canon Law. He has also studied Byzantine Music at the Athens Conservatory.

Following his graduation from the School of Law, he was ordained a Deacon, after having embraced monasticism at the Holy Monastery of Barlaam in Meteora, where he remained with a small group of young monks inspired by the vision of a social and missionary monasticism. In the age of 35, he was elected Metropolitan of Demetrias (Volos), an office that he held for more than 20 years.

As a Metropolitan, he undertook the reorganization of the metropolitan see, aiming at the modernization of the internal structure of the Church. He encouraged young monks to study; thus, when he was elected Archbishop, in 1998, he left in his former see 80 clerics with a diploma in Theology, as opposed to only 12 that he had found in 1974. He also left behind an important social infrastructure, having founded a Centre for Family Support, Schools for Parents, a Counselling Station for the Problems of Adolescence, and the radio station «Orthodox Testimony», where 150 volunteer collaborators present a continuously renewed program.

The presence and the activities of Archbishop Christodoulos are extremely appealing to the young. He has undertaken important action against AIDS, drug addiction and unemployment. His original positions on issues of medical bioethics have promoted a new image of the Orthodox Church. In Volos, he founded 15 years ago the Union of Christian Scientists, the Christian Social Union, the «Shelters of the Peace of Christ» for the elderly, the «Christian Solidarity» for the poor. He established regular annual meetings with groups of scientists (jurists, medical doctors, professors) and students, exposing to them the views of the Church on the issues of their respective scientific fields.

His conversations with pupils in high schools and his exchange of letters with them have remained proverbial. These were accompanied by the free distribution of popularized leaflets on issues that interest the youth. Furthermore, his texts on various subjects, published by the Metropolitan see of Athens, are distinguished for their original, practical and constructive character.

Archbishop Christodoulos has developed close relationships with the Ecumenical Patriarchate of Constantinople and all the Orthodox Churches all over the world, and is connected with ties of brotherhood to every Orthodox Primate, but also with Primates of other Christian denominations.

He has also been distinguished for his participation in discussions on the television, promoting and defending the rights of the Church. The same goal has been served by his various articles in serious newspapers.

Address: Aghias Philotheis 21
105 56 Athens, Greece

PARASKEVAS-GHIZIS Evangelos (Greece). Entrepreneur. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1997).

Mr. Paraskevas-Ghizis was born in the island of Tinos, where he is active in the hotel industry. He has developed a broad spectrum of local and cultural activities in Tinos.

He has been member of the Town Council of the Municipality of Tinos, President of the commission for the Municipal Gymnasium, President of the Health Centre of Tinos, and a member of the Board of Directors of several associations of the island, such as the Cultural Society, the Society «Friends of the Environment» and the Religious Association «Panaghia Vouriotissa»; he has also been President of the Board of Directors of the Second Elementary School of Tinos and of the local Hotel-keepers Union.

He is member of the Cultural Foundation of Tinos and of the Society for Tenian Studies. He is also a senior member of the Committee of Directors of the Panhellenic Holy Foundation of Evangelistria of Tinos, where he holds the office of Vice President for twelve years now.

Address: 33, K. Alavanou Str.
842 00 Tinos, Greece
e-mail: oceanis@mail.gr

PASCHOUD François (Switzerland). Professor Emeritus of Classics at the University of Geneva. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2004).



Professor Paschoud was born in Berne (Switzerland). He studied Classics and obtained his Ph.D. ès Lettres at the University of Lausanne. He spent two years in the École Pratique des Hautes Études (Paris). He was appointed Extraordinary Professor and later full Professor at the Department of Sciences of the Antiquity, University of Geneva in charge of teaching «Latin Language and Literature». He is Emeritus Professor since 1.10.2004.

He has been invited as Visiting Professor in several Universities: The University of Lausanne, Fribourg, the Institute of Advanced Studies – Princeton. He was Associate Professor at the École Normale Supérieure (Rue d’Ulm), Paris. He has been invited to give conferences to several countries in Europe (France, Germany, Spain, Italy, Poland, Great Britain), in the U.S.A. and in South America (Argentina, Brazil).

He is member of the Editorial Board of *Historia*, Corresponding member of the Deutsches Archäologisches Institut, member of the International Commission *Thesaurus Linguae Latinae* and of its Executive Committee, active member of the Société Internationale de bibliographie classique. He is member of the scientific committee of the journals *Quaderni Urbinati* and *Antiquité tardive*.

Professor Paschoud has been elected Corresponding member of the Reial Academia de Bones Lletres (Barcelona) and was in charge of the annual organization of the publication of the «Entretiens de la Fondation Hardt».

Address: Chemin aux folies, 6
Ch-1294 Bellevue, Suisse
e-mail: zosime@bluewin.ch

PRESVELOU Clio (Greece). Professor Emeritus of Family Sociology and of Consumer Studies at the Universities of Louvain (Belgium) and of Wageningen (The Netherlands). Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1996).



Professor Presvelou was born in Nafplio (Greece) where she completed her secondary education. She studied English Language and Literature in England. Then she went to Belgium where she obtained the Diploma of Social Work (Institut des Sciences Sociales, Charleroi). She continued in the University of Louvain from where she obtained M.A. in Sociology and Economics,

and Ph.D. in the field of Family Sociology and Economics. She attended post-doctoral studies in Paris-Sorbonne (Statistics) and in Cornell University (Microeconomics of the Household).

She followed the career of researcher and teacher in Higher Education. Her fields of specialization lie in the areas of the Family (Sociology and Economics), the Consumer, Implications of Social Policy for the Family, and Poverty in both the developed and the developing countries. She was nominated Professor at the University of Louvain (in 1968) and in Wageningen (in 1978) where she was Chairperson of the Department for 12 years. She was appointed special researcher by various UN agencies (FAO, WFP, WHO, ...) to carry out missions to developing countries (Africa, Asia, Central and Latin America), aiming at the evaluation of living conditions of rural households in the poorest areas. She was invited as Visiting Professor in several

developed and developing countries (Kenya, Zimbabwe, Congo ex-Zaire, Ghana, Mexico, Argentina, but also in the U.S.A. and in European Universities and Research Centres) to give classes and/or seminars. On the occasion of her becoming Emeritus, the University of Wageningen presented her with a *Liber Amicorum* on *Changes in daily life* (1994) with contributions from international colleagues covering the areas of her scientific interests. At present, she is scientific counsellor of the Parnassos Literary Society and offers classes and seminars on a voluntary basis both in Greek and foreign universities and research centres.

In the Federal University of Santa Maria (Rio Grande do Sul), Brazil she contributed to the creation of a M.A. programme on «Rural Development and Rural Households» as well as to an annual Congress on «Household Agrotourism». Both programmes continue to function since 1990. She was appointed Erasmus Exchange Programme Professor and taught for ten years (1982-1992) in the University of Hohenheim (Germany). She was member of the E.U. Observatory on Social Policy and the Family and she attended several international meetings and congresses. She is co-founder of the sociological revue *Recherches Sociologiques* of the University of Louvain.

She has contributed to 18 books as author, co-author or editor and has written some 200 articles and mission reports. The list of her books includes: *Sociologie de la consommation familiale* (1968), *Chaînes de télévision et usagers familiaux* (1994), *Le familier et l'étranger. Dialectiques de l'accueil et du rejet* (1998), *Turismo Rural e Desenvolvimento Sustentável* (2000), *Our Legacy from the Twentieth Century* (in Greek, 2001).

Address: Esperidon 30A
152 32 Halandri, Greece

ROSSI Enrico (Italy). Professor of Greek Literature at the University of Rome «La Sapienza». Honorary member of the Parnassos Literary Society (2001).

Professor Rossi was born in Rome. He studied Greek Literature in the University of Rome «La Sapienza» where he is now professor. He did postgraduate studies in the U.S.A., Great Britain, Switzerland, and in Germany where he also held teaching appointments. His fields of specialization are: Homer, Archaic Lyric Poetry, Attic Drama, Hellenistic Poetry (especially Theocritus) and the History of Classical Studies. He is in charge of the «Seminari Romani di Cultura Greca» («Sem Rom») and is editing (with Maria Grazia Bonanno and Roberto Pretagostini) a periodical under the same title which reflects mainly the sessions of the Seminars given at the «La Sapienza» for more than 30 years. From his love for music derives his interest in Greek metre and music, which led him to a special attention for the performance of archaic and classical Greek Literature. On literary communication his interest is centred on *Letteratura Greca* (1995).

He has visited Greece several times and has imparted his enthusiasm for the land and the modern Greek language to his students. Many of his former students are teaching at Italian and foreign universities. He is Corresponding member of the Literary Academy «L'Arcadia» and Honorary member of the «Society for the Promotion of Hellenic Studies».

His recent publications include: «Musica e psicologia nel mondo antico e nel mondo moderno: la teoria antica dell'ethos musicale e la moderna teoria degli affetti» in *Sunaulia. Cultura musicale in Grecia e contatti mediterranei* (2000: 57-96); «On the Written Redaction of Archaic Greek Epic Poetry» in *Symbolae Osloenses* (2001: 103-112); *Storia e testi della letteratura greca* (ed. with Roberto Nicolai) vol. I to III (2002-2003).

Address: Via Aventina 24
00153 Rome, Italy

ROTOLO Vincenzo (Italy). Emeritus Professor of Modern Greek Language at the University of Palermo. Honorary member of the Literary Society Parnassos (2001).



Professor Rotolo was born in Ciminna of the Palermo region. He graduated in Classical Philosophy from the University of Palermo where he became Professor and was in charge of teaching Modern Greek Language and Literature. In addition, he taught Classical Greek Literature, the History of the Greek Language and Greek and Latin Civilization. He spent some ten

years in Greece where he taught in the Italian Institute of Culture; there he shifted his scientific interests from classical Greece to the study of the history of the Greek language, the linguistic situation in Greece and modern Greek poetry. He is President of the Sicilian institute of Byzantine and Modern Greek Studies «Bruno Lavagnini», Doctor Honoris Causa of the University of Athens, Corresponding member of the Academy of Athens, member of the National Academy of Science, Literature and Arts of Palermo, Corresponding member of the Accademia Pontaniana of Napoli, Corresponding member of the Greek Society of Authors etc.

He has published some 150 articles, translations, book reviews and some 15 books of which: *Il Dialogo sulla lingua di Dionisio Solomos* (1970); *Il linguaggio Calcistico in Grecia* (1973); *J. Ritsos 'I Romiosini'. Un approccio stilistico* (1978); *Nikiforos Vrettakos. Incontro con il mare* (1992).

Address: Via Noto 34, 90141 Palermo, Italy
e-mail: direzione@issbi.org

ROUKOUNAS Emmanuel (Greece). Professor Emeritus at the Faculty of Law of the Athens University. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2005).

Professor Roukounas was born in Zagazik, Egypt. He studied in Paris, New York and The Hague. Professor in charge (1970), Associate Professor (1978) and Professor (1980) of Public International Law at the School of Law of the Athens University, he also taught twice at the Academy of International Law in The Hague (1987 and 1997) as well as at the University College of London and at the Universities Paris I, Paris XII, Bordeaux, Aix-en-Provence (France) and San Sebastián (Spain). In the course of his scientific career, he occupied high Greek, European and international posts for the promotion of important issues. He is a member of many European and international organizations, such as the Institute of International Law (Geneva, 1993), the Permanent Court of Arbitration (2001), the UN International Law Commission for the abolishment of racial discrimination (1983-1985), the EU Committee of experts on Central America, and others. From 1976 to 1978, he was Greece's legal adviser on the issue of continental shelf before the Permanent Court of Arbitration at The Hague. Member of the Academy of Athens since 1997, he was elected President of the aforementioned institution in 2005.

He has written 12 books and many articles treating a variety of subjects, such as international law, international treaties, Law of the Sea, European unification, human rights, humanitarian Law, Bioethics and History of Diplomacy. His most recent publications include the books *International Protection of Human Rights* (1995, in Greek) and *Facteurs privés et droit international public* (2003), as well as the studies «The Organization of the Law of the Sea» (2002), «Le génome et le brevet» (2003) and «Man's Inhumanity to Man» (2003).

Address: Chlois 30
15772 Zografou, Greece

His Eminence Damianos SAMARTZIS (Egypt). Archbishop of Sinai, Pharan and Raitho. Honorary Member of the Parnassos Literary Society (1998).

His Eminence Damianos was born in Athens and spent his early years in Atalanti (district of Phthiotis). He graduated from the Faculty of Theology of the Athens University and then attended studies at the Faculty of Philosophy. Later he entered as a novice at the Holy Monastery of St Catherine in Mount Sinai and served at the Orthodox Mission of Eastern Africa.

At St Catherine's he held several offices, mainly as a member and Secretary of the Holy Consistory. For six years, he taught History and Theology at the famous Abet School (École Abet) of Cairo; he also organized at the Monastery the first Clinic for the Bedouins where he served as a doctor, since he had received a special medical training in the frame of his missionary work.

He was ordained a Monk, a Deacon and then a Monk-priest by His Eminence the Archbishop of Sinai. The Monastic Brotherhood of Sinai elected him unanimously Abbot of the Monastery and he was ordained a Prelate bearing the title of Archbishop of Sinai, Pharan and Raitho which is customary for the Abbots of St Catherine. The Archbishop of Sinai has always been an independent religious authority in the Orthodox world. His Eminence is the President of the Mount Sinai Foundation and has received the title of Doctor Honoris Causa by the Department of History and Ethnology of the Demokriteion University of Thrace.

During his office occurred in the area many events, both positive and negative, whose influence to the development of monasticism in Sinai was paramount: exponential increase in the numbers of pilgrims and tourists; uncontrollable boom in urbanism; political and demographic changes as well as environmental modifications. The need to secure the historical Metochia and Kathismata, inside and outside the peninsula of Sinai,

became urgent. There have been constant and serious efforts aiming at the restoration of ancient edifices and at the registration and conservation of the Monastery's precious relics. Furthermore, His Eminence organized several cultural and spiritual manifestations, including the participation of the Monastery in international expositions of icons and relics, which contributed to its promotion all over the world. He also struggles to secure the funds necessary to the survival of the monastic community and to the functioning of the Abet School of Cairo, founded 138 years ago – he is actually the President of its Governing Board and responsible in general for several issues pertaining to that School that has greatly benefited Hellenism outside Greece. Due to all these factors, Archbishop Damianos and his skilful collaborators, both clergymen and laypersons, are always in a state of spiritual and administrative vigilance to the benefit of the Monastic Brotherhood of Mount Sinai.

Address: Dorylaiou 26
115 21 Athens, Greece

SARANDI Galateia (Greece). Writer, Academician. Honorary member of the Parnassos Literary Society (2002).

Mrs. Sarandi was born in Patras and studied Law at the University of Athens.

Her first literary work was the tale «The Castle», published in the review *Nea Estia* in 1945. Ever since she has written in Greek 10 novels, many of which have received literary prizes: *The Return* (1951), Prize of the «Group of the Twelve»; *Our old house* (1959), National Award for

Novels; *Remember Vilna* (1972), National Award for Tales; *Cracks* (1979), Prize of the Ouranis Foundation of the Academy of Athens. She has also written two books for children: *In the time of Pavlos Melas* and *The Powder-mills of Dimitsana*.

In 1997, she was the first woman to be elected regular member of the Academy of Athens, in the Class of Letters.

Address: Kallidromiou 87-89
106 83 Athens, Greece

SYNODINOU Anna (Greece). Actress, former MP, former Assistant Minister. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1995).



Mrs. Synodinou was born in Loutraki. She graduated *summa cum laude* from the Superior School of Dramatic Art of the Greek National Theatre. She studied with the «legendary» masters Rontirs, Terzakis, Melas, Karthaios, Myrat, Horn, Marika Kotopouli. She was trained in the classical art of theatre and exercised in the Ancient Greek Drama.

Mrs. Synodinou marked the theatrical milieu with her numerous performances in plays from the classical and modern repertoire. In Ancient Greek Drama, she incarnated heroines of all three tragic poets (Polyxene, Antigone, Iphigenia, Clytemnestra, Electra, Helen, Alcestis, Andromache, Io, Hecuba, Jocasta). In Modern Greek theatre, she held the main female role in the plays of K. Palamas, *Trissevgheni*, A. Sikelianos, *Sibylla*, Gr. Xenopoulos, *The secret of Countess Valeri*, D. Solomos, *The Woman of Zante*, and others, as well as in plays from the international repertoire – Shakespeare, Strindberg, Ibsen, Lorca, Goldoni, Pirandello, Brecht, Shaw, Lope de Vega, Williams, etc. She also played in various Greek films and in the cinematographic version of *Electra*, which was universally acclaimed.

In 1965, she created the «Lycabettus Theatre» and founded the «Greek Scene – Anna Synodinou» where, from 1965 to 1968, in collaboration with many outstanding Greek actors, she presented plays of Sophocles (*Antigone*, *Electra*), Euripides (*Helen*,

Iphigenia in Tauris) and Aristophanes (*Assemblywomen*, *Lysistrata*).

From 1975 to 1990, she was elected MP in the First Constituency of Athens and between 1979 and 1981, she has been Assistant Minister of Welfare.

She has published two books in Greek: *Faces and Masks – an Autobiographical Chronicle* (1998) and *Praise to the Worthy* (1999).

For her multiple contributions to culture and the arts, Mrs. Synodinou was awarded many honorary distinctions, such as the Order of the Phoenix of the Hellenic Republic, the National Order of the Cedar (Lebanon), the Order of the Knights of Dannebrog (Denmark), the Golden Cross of the Patriarchate of Jerusalem, etc. She has received the Pirandello Prize and the Prize «Marika Kotopouli» (twice) and was awarded the Medal of the Academy of Athens, of the City of Athens, and others.

Address: Rizari 19
116 34 Athens, Greece

His Eminence Michael STAIKOS (Austria). Metropolitan of Austria, Exarch of Hungary and Middle Europe. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2000).



His Eminence Michael was born in Athens. After completing his high school studies, he established himself in Vienna, where he was hired by the Metropolitan See of Austria. He studied Theology at the University of Thessaloniki, from where he received a Th.D. in Theology.

After having been ordained a Presbyter, he was appointed Chancellor and Sacerdotal Superior of Vienna, and also Director

of the historical Greek National School of Vienna until he was elected Bishop of Christoupolis.

In November 1991, he was elected Metropolitan of Austria and Exarch of Hungary and Middle Europe, as a successor to Metropolitan Chrysostomos Tsiter.

He has been Lecturer of the Philosophical and Evangelical School of Vienna, where he taught Modern Greek Literature and Orthodox Theology. For many years now, he represents the Orthodox Church in the Austrian Radio and Television; he has also been President of the Austrian Ecumenical Council of Churches.

For his multifarious pastoral and social activities, Metropolitan Michael has been awarded several distinctions, such as the Medals of the Patriarchates of Jerusalem, Russia and Romania and of the Czech and Slovak Church, the Order of Merit of the Hungarian Republic and the Medal of the City of Athens.

Address: A-1010, Fleischmarkt 13, Austria

TONNET, Henri (France). Professor of Modern Greek Language and Literature at the University of Paris IV. Honorary Member of the Parnassos Literary Society (1996).



Professor Tonnet was born in Talence, Gironde. He studied Classics and received his Doctorat 3e cycle (Modern Greek) at the University of Aix-en-Provence and his Doctorat d'État (Ancient Greek) from the University of Paris IV. He has held various teaching and research positions in the Universities of Bordeaux, Paris X-Nanterre and the École des Langues

Orientales (INALCO).

He has a distinguished career as teacher, researcher, author and collaborator in scientific journals. His list of publications counts eight authored books, translations of Greek authors' work (Kosmas Politis, Alexis Panselinos, Demosthenis Voutyras, Christophoros Milionis), eight contributions in collective publications and more than eighty articles in French and Greek, published in several international scientific journals.

His recent publications include: *Histoire du grec moderne. La formation d'une langue* (2nd ed. 2003, translated into Greek as *Ιστορία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας. Η διαμόρφωσή της*, 1995); *Méthode de grec* (with G. Galanis, 2 vol. 1995, 1996); *Histoire du roman grec des origines à 1960* (1996, translated into Greek as *Ιστορία του νεοελληνικού μυθιστορηματος*, 1999); *Études sur la nouvelle et le roman grecs modernes* (2002).

Professor Tonnet is the Founder and Chief Editor of *Bulletin*

de liaison néo-hellénique, Chief Editor of *Cahiers balkaniques* and of the *Revue des Études Néo-helléniques*, President of the *Société des Études néo-helléniques*, etc.

He was awarded the Golden Medal of the Order of Honour (1998), The Silver Medal of the city of Nafplion, First Prize of Translation of the Greek Society of Translators for the translation of Kosmas Politis' *Eroica*, and is Chevalier des Palmes Académiques.

Address: Institut Néo-Hellénique
1, Rue Victor Cousin
F-75230 Paris Cedex 05, France
www.paris4.-sorbonne.fr

TOUTOUZAS Paul (Greece). Professor Emeritus of Cardiology at the Athens University. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1996).



Professor Toutouzas was born in Thebes. He studied Medicine in the Athens University and then specialized in Pathology and Cardiology in the corresponding university clinics at the General Hospital «Hippokrateion», where he works ever since. He attended postgraduate studies for three years in Great Britain. He has been Director of the Cardiology Clinic of the

Athens University from 1984 to 2003.

The successful career of Professor Toutouzas includes a broad spectrum of offices and activities: President of the Section of Pathology at the Hippokrateion Hospital (1986-1992), of the Greek Blood Hypertension Society (1990-1992 et 2003 up to the present day), and of the Greek Study of Ultrasons (1990-1992).

Since 1985, he organizes every year the Annual International Congress of Clinical Cardiology, the first week after Easter. This important scientific event in the field of Cardiology is attended by almost every cardiologist in the country as well as by other physicians of related specializations. He has also been a founding member of the Greek Foundation of Cardiology, of which he is up to the present day Vice President and Director, offering to the general public valuable information about the prevention and the cure of cardiovascular diseases. Equally important are Professor Toutouzas' scientific activities outside Greece. In 1988, he was among the founding members of the European

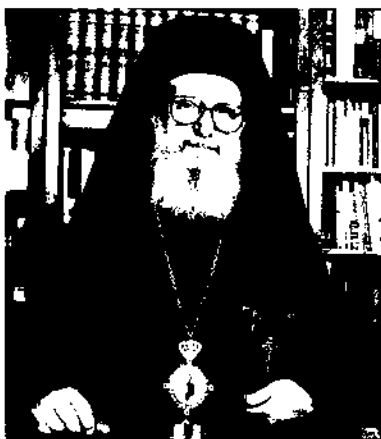
Cardiology Society. He has also been member of the Editorial Committee in high standard European and American scientific reviews, such as *Lancet*, *Circulation* and others.

In the domain of scientific publications, he has been, from 1988 to 2000, President of the Editorial Committee of the bimonthly *Greek Cardiology Review*, published by the Greek Cardiology Society. In 1996, he was elected President of the Editorial Committee of the scientific review *Heart and Vessels*, published by the Greek Foundation of Cardiology; moreover, he is the editor of the monthly popularizing magazine of the GFC, *In the rhythm of the heart*, which is distributed to more than 14,000 families. Professor Toutouzas has been a prolific scientific writer. His works include medical handbooks for students, doctors and the general public; he has also published more than 1000 research papers in the most distinguished international scientific reviews.

Professor Toutouzas has been awarded numerous honorary distinctions, such as the Order of Honour, the Award of the Academy of Athens and the title of Corresponding member of the Serbian Academy of Sciences and Arts (2000).

Address: Karaoli-Dimitriou 24
155 62 Holargos, Greece

His Eminence Demetrios TRAKATELLIS (U.S.A.), Archbishop of America, University Professor. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1995).



His Eminence Demetrios, Archbishop of America, was born in Thessaloniki. He studied Theology at the Faculty of Theology of the Athens University. He attended post-graduate studies at the Harvard University, specializing in New Testament and Christian Origins. He has earned a Ph.D. from the Harvard University and a Th.D. in Theology from the University of Athens.

In the course of his university studies in Athens, he participated in a special and original way in the catechizing activities of the Holy Archdiocese of Athens: he taught in the Seminaries for the Catechists of the Church and was responsible catechist in several parishes of Athens.

In 1960 he was ordained a Deacon, in 1964 a Presbyter, and in 1967 he was elected Titular Bishop of Vresthena. In 1991, the Holy Synod of the Church of Greece promoted him from Bishop to Titular Metropolitan of Vresthena. In 1995, the Ecumenical Patriarch and the Holy Synod of the Ecumenical Patriarchate of Constantinople appointed him a member of the Patriarchal Exarchate of North and South America, and in 1999 they elected him Archbishop of the Holy Archdiocese of America.

Archbishop Demetrios is distinguished for his important educational and scientific work. For more than a decade, he served as a Visiting and then as a Distinguished Professor at the Holy Cross Greek Orthodox School of Theology in Brookline,

Massachusetts, where he was also responsible for the organization and the functioning of the postgraduate program «Master of Theology»; he has also taught at the Harvard University and participated in many international biblical and theological congresses both in Europe and the U.S.A. He is a member of several scientific associations, such as the Society of Biblical Literature, the Orthodox Theological Society of America, the Societas Novi Testamenti Studiorum (U.K.), the Colloquium Ecumenicum Paulinum (Rome) and the Greek Biblical Society (Athens).

In his enthronement address Archbishop Demetrios unfolded his «threefold plan» of ministry, consisting of: a) cultivating, nurturing, and sustaining of a vibrant and dynamic Orthodox faith in the United States, b) teaching and practicing limitless love and philanthropy, and c) emphasizing, pursuing and enhancing the establishment of a strong and unbreakable unity within the Church and the human community in general. Furthermore, he promotes the study for cultivating, developing and transmitting a dynamic Orthodox faith within the multicultural American society. He reinforced the ecumenical dialogue among the Churches in the U.S.A., organized meetings with the representatives of the Roman Catholic Church and of the various Protestant denominations, gave new impetus to the dialogue between all religions and participated in the common meeting of the religious leaders of the U.S.A. with the UN Secretary General.

Archbishop Demetrios is often invited to address important American and international congresses. Moreover, after the terrorist attacks of September 11, he assisted in many ways the families of the victims and contributed to the rebuilding of the historical St Nicholas Church in the area of the World Trade Center, by creating the «September 11th Fund» and the «St Nicholas Fund».

Address: Greek Orthodox Archdiocese of America
10 East 79th Street, New York, NY 10021 U.S.A.
e-mail: archdiocese@goach.org

His Eminence Ierotheos TSANTILIS, former Metropolitan of Hydra, Spetsae and Aegina (Greece). Honorary member of the Parnassos Literary Society (1999).



His Eminence Ierotheos was born in Patra. He studied Theology at the Faculty of Theology of Athens. In 1958, he was ordained a Deacon and a Presbyter. He served as a preacher, a professor of Religion in secondary education and a chief assistant of the Metropolitan of Patra. In 1967, he was elected Metropolitan of Hydra, and held this office until 2000. He

wrote several articles and reports and was responsible for editing the books of his spiritual father, Archimandrite Gervassios Paraskevopoulos, and of the Proceedings of several congresses. He was the inspirational force behind the construction of the churches of St Nektarios in Aegina and St Constantine in Hydra, and contributed to the major critical edition of the *Complete Works* of St Nektarios.

Address: Bishopric of Aegina
Kapodistriou 12
180 10 Aegina

TSAPOGAS Makis (Greece). Professor of Medicine at the Universities of London and New York. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1998).



Professor Tsapogas was born in Athens. He studied Medicine in the Athens University, from which he graduated and later obtained the title of Doctor. He continued his studies in Great Britain, where he specialized in Pathology and Surgery, obtaining the Diplomas of the Royal Colleges of Pathologists and of Surgeons respectively, as well as a Hunterian Dissertation. He

also obtained the Diploma of the American College of Surgeons.

His developed his professional career mainly in the U.S.A., where he was distinguished as a Professor of Vascular Disease at the Medical School of the State University of New York (SUNY), Adjunct Professor at the Medical College of Albany, New York, and Professor of Biological Sciences at the Rennesaeler Polytechnic Institute of New York. In Greece he was elected Assistant Professor at the Athens University. He was one of the founders of the Health Education Center of Eastern New York and an adviser to the University Hospital of the SUNY in the field of Vascular Diseases.

He has been Visiting Professor, lecturer and coordinator of Congresses and Seminars in more than 250 University and Health Centers in several countries (U.S.A., Mexico, U.K., Ireland, Canada, France, Switzerland, Denmark, Netherlands, Belgium, etc.) as well as in the seven Medical Schools of Greece. He also acted as an advisor to international scientific organizations, such as the WHO.

His research and clinical work has been universally acclaimed, especially in the field of thrombolysis. Along with his teaching activities, he continued his research on atherosclerosis and thrombosis and on the study of new methods of curing them.

Professor Tsapogas has written 7 scientific books and published more than 200 scientific articles. Believing in the importance of educating and informing the general public, he has delivered more than 450 lectures in various countries, including, more recently, Greece. His popularizing publications in magazines and newspapers are more than 300 in all countries, and, during the last years, mainly in Greece. He also delivers selective interviews to the radio and TV.

He is President, member of the Board or member of 30 national and international scientific committees. In Greece, he has been elected member of the Greek Society of Surgeons, the Greek Society of Vascular Surgery and the Medical Associations of Piraeus and Thessaloniki.

For his valuable contribution to all these domains, he has been awarded important honours and distinctions: Corresponding member of the Academy of Athens, Doctor Honoris Causa of the Universities of Athens and Nice (France), Archon of the Ecumenical Patriarchate of Constantinople; furthermore, an aisle of the Health Education Center of New York is named, after him, «Tsapogas Hall».

Address: Merlin 8
106 71 Athens, Greece

VARVITSIOTIS Takis (Greece). Poet. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1995).



Takis Varvitsiotis, one of the most eminent contemporary Greek lyric poets, was born in Thessaloniki. The Greek Nobel poet Odysseas Elytis has said about him: «He is a European poet of rare sensitivity and with deep knowledge of the lyrical art; he merits the praise not only of his native city, but also of the cultivated persons of the whole world».

The praising comment of Elytis matches perfectly with Takis Varvitsiotis, who has published 30 collections of poetry in several languages. His poetic work has been recognized internationally. He was invited to the United States where he gave conferences and read his poems in renowned universities such as Harvard, Yale and Princeton. He participated in distinguished international congresses of poetry such as the 2nd Festival of Poetry held in Louvain (Belgium), the International Festival of Poetry «Atlantis» in Tenerife, he represented Greece in International Congresses of Poets held in Madrid, Corfu, Florence, Crete and Lisbon, and attended international meetings in Belgrade, Luxembourg, and Wurtzburg.

Takis Varvitsiotis has been awarded several Greek and international distinctions. Are included among them: the International Prize of Poetry Fernando Pielo awarded by the Organization of the United Nations (New York, 1988), the title and the Insignia of the Chevalier of Letters and Arts of the French Ministry of Culture (1989) and the Prize Herder of the University of

Vienna (1994). From the side of Greece, the poetic work of Varvitsiotis has been honoured in various ways. He received the title of Honorary Doctor of the Faculty of Philosophy of the University of Athens (1999), he received by the President of the Greek Republic the Insignia of the Order of the Phoenix (1995), he was awarded the Prize of Poetry of the Academy of Athens (1977) and the Ouranis Prize of the Academy of Athens (1987). In 2002 he was nominated Vice President of the International Organization of Poetry.

Address: Egnatias 108
546 22 Thessaloniki

VAVOUSKOS Konstantinos (Greece). Professor Emeritus of the University of Thessaloniki and of the Demokriteion University of Thrace. Honorary Member of the Parnassos Literary Society (1995).



Professor Vavouskos was born in Drama and studied Law at the University of Thessaloniki. He received his Ph.D. (Doctorat d'État) from the University of Paris. He continued studies in the University of Fribourg (Germany), in the Academy of International Law in The Hague (The Netherlands) and he did research on Roman Law in Rome. His multifarious activities

extend and cover university teaching and research, managerial responsibilities in university departments, extensive scientific writing and considerable contributions to national and social goals. His various activities were recognized and he was awarded several academic, scientific and other honorary distinctions and medals from Greece as well as from foreign countries.

Professor Vavouskos taught Civil Law, Ecclesiastic Law and History of the Greek and Roman Law at the Faculty of Law and Economic Sciences of the University of Thessaloniki and at the University of Thrace; Forest Law and Agricultural Law at the Faculty of Forestry of the University of Thessaloniki. He also taught Ecclesiastic Law in several other university institutions.

He was President of the Faculty of Law of the Universities of Thessaloniki and Thrace, member of the Senate of the University of Thessaloniki, President of the Institute of Research of the Peninsula of Aimos, Vice President of the Institute of Public

Law and International Relations, researcher in the Research Centres of the Academy of International Law in The Hague, in Rome and the NATO. Moreover, was member of the permanent Commission for legal aspects of the Church of Greece, Counsellor of the Ecumenical Patriarchate, etc. He gave conferences in Australia, Canada, U.S.A. and North Africa.

His published work is considerable. He contributed monographs, articles, comments on juridical decisions, chronicles and historical studies many of which were translated into English and German. In honour of his intellectual contributions, the Society of Macedonian Studies, the Faculty of Law and of Economic Studies of the University of Thessaloniki and the publishing company Sakoulas published jointly a 5-volume *Liber Amicorum* in which 191 scientists from Greece and abroad contributed articles. In his honour too, two other departments of the University of Thessaloniki (the departments of Civil/Labour Law and of Roman/Ecclesiastic Law) published three volumes containing his specialized studies on legal, historical and national topics, which he published in various occasions.

Professor Vavoukos has been awarded some 150 medals and honorary distinctions from Greek and foreign institutions as a token of recognition for his outstanding scientific, national and social services. He received, namely, the insignias of Commander of the Phoenix of Greece, the Order of Honour of the Italian Republic, the Medal of the Patriarchate of Jerusalem, the Golden Cross of the millennium of the Mount Athos by the Ecumenical Patriarchate, etc.

Address: Eteria Makedonikon Spoudon
Vas. Sofias 4
546 21 Thessaloniki, Greece

VITTI Evangelia (Greece). Ph.D. University of Bochum, Research Associate. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1993).

Mrs. Vitti received her university training in the Faculty of Philosophy (Section: History and Archeology) of the University of Thessaloniki. She continued post-graduate studies in the Universities of Marburg and of Bochum from where she obtained her Ph.D. in 1979.

She developed an international career in research and in teaching Modern Greek in various universities abroad. Concretely, she was scientific assistant and in charge of teaching Modern Greek at the Faculty of Philosophy of the University of Marburg (1969-1974), scientific collaborator and in charge of teaching Modern Greek in the University of Bochum (1973-1983), responsible of the translation section of the University of Bochum (1986-1995) as well as scientific co-operator in the *Biographisch-bibliographisches Kirschenlexikon*. She developed a method of teaching Greek to foreign students which she presented during the 1st Congress of Modern Greek specialists from abroad (Thessaloniki, 1976). She further did research concerning the manuscript tradition of popular texts of Byzantine and early Modern Greek literature in cooperation with several Greek and foreign archive centres and libraries.

Her published work comprises books, articles and texts from conferences. Among her recent publications are cited: «The Libraries of Mount Athos as an Ark of popular Byzantine Literature: Byzantine Macedonia», in *Makedoniki Bibliothiki* (Macedonian Library), 2003, pp. 9-28; «Vlatsi as a sanctuary and a starting place of Moschopolitans: Moschopolis», *ibid.*, 1999, pp. 9-27; *Narration about the construction of Haghia Sophia in Constantinople* (to be published).

She is member, Corresponding member or founding member of several scientific societies, such as, Deutsche Arbeitsgemeinschaft

zur Foerderung Byzantinischer Studien, Arbeitsgemeinschaft für Neograezistik in Deutschland, Greek Paleography Society, Society of Macedonian Studies (Thessaloniki).

For the outstanding quality of her research she was awarded the University of Bochum prize, in 1979.

Address: Agisilaou Street 21-23,
542 50 Thessaloniki

WHITE Heather (U.K.). Researcher and Visiting Professor. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (1991).



Mrs. White obtained her B.A. in Classics at the University of London and a Ph.D. in Greek (Hellenistic poetry) at Birkbeck College (London University). She specialized in the field of textual criticism (Greek and Latin Literature) and has developed a distinguished international career in the Classics.

Dr. White has lectured as Visiting Professor in Greek literature and in Classics in several universities such as Bologna, Venice, Urbino, Padua, Ghent, Athens, etc. She has contributed more than 150 articles in the major Classics periodicals: *L'Antiquité Classique*, *Habis*, *Mnemosyne*, *Myrtia*, *Orpheus*, *Museum Philologum Londiniense*, etc.

Dr. White has published ten books. The most recent ones are: *Studies in the Poetry of Meander* (1987); *Studies in Late Greek Epic Poetry* (1987); *New Studies in Greek Poetry* (1989); *Further Studies in Greek Poetry* (1992); *Studies in the Text of Propertius* (2002).

Address: 30 C Bethune Road
London N. 16 5 BD, England

ZABOROWSKI Robert (Poland). Researcher in the Institute for the History of Science of the Polish Academy of Sciences. Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2003).

Dr. Zaborowski studied Philosophy at the Paris I (Sorbonne) University and acquired his Ph. D. and his Habilitation in higher education from the Polish Academy of Sciences.

His areas of specialization are: Ancient Philosophy, History of Psychology and Philosophical Anthropology. He is Secretary of the Committee for Classics of the Polish Academy of Sciences and Editor of the editorial board of the Journal *Organon*.

Dr. Zaborowski has published *La crainte et le courage dans l'Illiade et l'Odyssee. Contribution lexicographique à la psychologie homérique des sentiments* (2002), has translated into Polish Heraclitus of Ephesus' *147 fragments* (1996), and has written about 100 articles, book reviews and translations.

Address: Ul. Długa 36/6
PL 00238 Warszawa, Poland
e-mail: thymos2001@yahoo.fr
www.ihnpan.waw.pl/homer.zaborowski

His Eminence Chrysostomos ZAFEIRIS (Greece). Metropolitan of Peristeri. Honorary member of the Parnassos Literary Society (1983).



His Eminence Chrysostomos, Metropolitan of Peristeri, was born in Arta. His father was Spyridon Zapheiris, the martyr priest and chieftain of the Greek National Resistance against the Nazis. He studied at the Theological School of Halki and then attended post-graduate studies in Germany and France. He was awarded the title of Doctor in Theology from the Universities of

Strasbourg (1971) and Athens (1978). He taught Theology at the Theological School of the Holy Cross (Boston), at the Superior Ecclesiastical School of Athens and at the St John of Damascus Institute of Theology, University of Balamand, Lebanon.

He was ordained a Deacon in 1960 and a Priest in 1970. In 1976, he was elected Titular Metropolitan of Gardikion and in 1999, Metropolitan of Peristeri.

Metropolitan Chrysostomos has tied close links with the other Christian churches. He has represented the Church of Greece in many inter-Orthodox and inter-Christian congresses. He is a member of the Commissions for the Theological Dialogue between the Orthodox, the Roman Catholic, the Old Catholic and the Lutheran churches, and a special advisor to the Commission for the Dialogue between the Orthodox Church and the Non-Chalcedonean Churches. He has also participated in the 4th, 5th, 6th and 7th General Assemblies of the World Council of Churches and in all the Pan-Orthodox Preparatory Committees and

Congresses. He has been elected three times member of the Central Committee of the World Council of Churches and of the Council of European Churches. The Holy Synod of the Ecumenical Patriarchate appointed him President of the Organizing Committee for the 900th anniversary of the Holy and Patriarchal Monastery of St John in Patmos. He is the Director of the old-age home «St Nektarios» in Athens and the Vice President of the Central Committee of the Struggle for Northern Epirus.

He has published several scientific articles in Greek and in three European languages.

For his multifarious ecclesiastical, pastoral and scientific activities, Metropolitan Chrysostomos has received many honorary distinctions by the Church and by several Universities.

Address: Chalkokondyli & Ethnikis Antistaseos 92
121 35 Peristeri, Greece

ZISSIS Theodoros (Greece). Protopresbyter. Professor at the Aristotelean University of Thessaloniki (A.U.T.). Corresponding member of the Parnassos Literary Society (2005).



Father Theodoros Zissis was born in Panaghia of Thassos and spent his early years in Messi of Komotini. He studied at the Faculty of Theology of the Aristotelean University of Thessaloniki, from where he received the title of Doctor in Theology. After attending post-graduate studies in Germany, he was elected Associate Professor (1973) and later Professor of

Patrology (1981) in the A.U.T. He is Director of the Section: Byzantine Theology, Centre of Byzantine Researche of the A.U.T., having previously served as President of the aforementioned Centre (1991-1995). He is representing the Ecumenical Patriarchate and the Church of Greece at various inter-Orthodox and inter-Christian conferences. He has been President of the Theologians' Union of Northern Greece. Moreover, he is the editor of the review *Theodromia*.

His work as an author includes a great number of books and essays, written in Greek, such as: *Gennadios II Scholarios* (1960), *Scientific Technography* (1980), *Theologians of Thessaloniki* (1989); *We have been westernized* (1994), and others.

Address: Faculty of Theology
Aristotelean University of Thessaloniki
541 24 Thessaloniki

II

**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΩΝ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ**

**CVs OF GREEK AND CYPRIOT MEMBERS
IN GREEK**



Η Α.Θ.Π. ο Κύριος Βαρθολομαίος ΑΡΧΟΝΤΩΝΗΣ, Αρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως, Νέας Ρώμης και Οικουμενικός Πατριάρχης. Επίτιμος Πρόεδρος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1999).

Η Α.Θ.Π. ο Κύριος Βαρθολομαίος γεννήθηκε στην Ίμβρο (Τουρκία). Σπούδασε στην Ιερά Θεολογική Σχολή Χάλκης. Μετά την περάτωση των σπουδών του χειροτονήθηκε διάκονος. Μετεκπαιδεύθηκε στο Ινστιτούτο Ανατολικών Σπουδών της Ρώμης, στο Οικουμενικό Ινστιτούτο Bossey της Ελβετίας και στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου ειδικευθείς στο Κανονικό Δίκαιο. Αναγορεύθηκε Διδάκτωρ του Γρηγοριανού Πανεπιστημίου Ρώμης. Μετά την επιστροφή του στην Κωνσταντινούπολη διορίστηκε Βοηθός Σχολάρχης της Ιεράς Θεολογικής Σχολής Χάλκης, όπου χειροτονήθηκε Πρεσβύτερος και στη συνέχεια Μητροπολίτης Φιλαδέλφειας. Διετέλεσε Διευθυντής του Ιδιαιτέρου Πατριαρχικού Γραφείου επί Πατριάρχου Δημητρίου, θέση την οποία διατήρησε επί 17 χρόνια (1973-1990). Από το 1974 μέχρι της αναρρήσεώς του στον Οικουμενικό Θρόνο διετέλεσε μέλος της Αγίας και Ιεράς Συνόδου, καθώς επίσης και πολλών Συνοδικών Επιτροπών. Εξελέγη Μητροπολίτης Γέρων Χαλκηδόνος (1990) και μετά τον θάνατο του Γέροντος αυτού (Μητροπολίτη Μελίτωνος) εξελέγη στη διαδοχή αυτού Μητροπολίτης Χαλκηδόνος. Στις 22 Οκτωβρίου 1991 εξελέγη παμψηφεί Αρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως, Νέας Ρώμης και Οικουμενικός Πατριάρχης. Δημοσίευσε άρθρα, μελέτες και λόγους. Είναι ιδρυτικό μέλος της «Εταιρείας του Δικαίου των Ανατολικών Εκκλησιών», της οποίας επί έτη διετέλεσε Αντιπρόεδρος. Υπήρξε μέλος και Αντιπρόεδρος της Επιτροπής «Πίστις και Τάξις» του Παγκοσμίου Συμβουλίου Εκκλησιών (ΠΣΕ), έλαβε μέρος σε αρκετές Γενικές Συνελεύσεις και το 1991 εξελέγη μέλος των Επιτροπών Κεντρικής και Εκτελεστικής του ΠΣΕ. Αμέσως μετά την ανάρρησή του στον Οικουμενικό Θρόνο, άρχισε την υλοποίηση των εξαγγελιών που περιέχονται

στις προγραμματικές δηλώσεις και στον Ενθρονιστήριο λόγο του. Ο Οικουμενικός Πατριάρχης έχει αναπτύξει πολύπλευρη δράση και το έργο του αφορά στις διορθόδοξες και διαχριστιανικές σχέσεις, στην αποστολική εργασία, στον επιστημονικό τομέα και ιδιαίτερα στην εναισθητοποίηση των λαών απέναντι στο περιβάλλον. Προς την υλοποίηση των σκοπών αυτών, προώθησε την Πανορθόδοξη ενότητα και συνεργασία, συγκαλώντας στο Φανάρι τους Προκαθημένους των κατά τόπους Ορθοδόξων Εκκλησιών και όλοι από κοινού εξαπέλυσαν Μήνυμα προς την Εκκλησία και τον κόσμο, που χαρακτηρίστηκε ως η ενιαία φωνή της Ορθοδοξίας (Κυριακή της Ορθοδοξίας, 1992). Επί της Πατριαρχίας του συγκροτήθηκε κανονικά η Ιεραρχία της Εκκλησίας της Αλβανίας (1992, 1998), ενεργοποιήθηκε το Αυτόνομο της Εκκλησίας της Εσθονίας (1998) και ανυψώθηκε η Αυτόνομη Εκκλησία Τσεχίας και Σλοβακίας σε Αυτοκέφαλη. Προήδρευσε στη Μείζονα και Υπερτελή Ιερά Σύνοδο της Σόφιας για την άρση του εσωτερικού σχίσματος της Εκκλησίας της Βουλγαρίας (1998) και σε τέσσερις Συνάξεις των απανταχού εν ενεργεία Ιεραρχών του Οικουμενικού Θρόνου (1992, 1994, 1996, και 1998). Προήδρευσε, επίσης, στις εορταστικές εκδηλώσεις της Πάτμου για την 1900ή επέτειο της συγγραφής της Αποκαλύψεως του Ιωάννου, με την ευκαιρία της οποίας συγκάλεσε: α) Ιερά Σύναξη των αρχηγών των κατά τόπους Ορθοδόξων Εκκλησιών, η οποία εξαπέλυσε Μήνυμα προς τον κόσμο, β) Διεθνές Οικολογικό Συμπόσιο με έμφαση στη μόλυνση των θαλασσών και γ) Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο για το ιερό βιβλίο της Αποκαλύψεως (Σεπτέμβριος 1995). Αναφορικά με την προστασία του περιβάλλοντος οργάνωσε στη Χάλκη, από κοινού με τον Πρίγκιπα Φίλιππο, Δούκα του Εδιμβούργου. Ημερίδα σε θέματα προστασίας του Περιβάλλοντος. Από το 1993 καθιέρωσε την εξαπόλυση ειδικών Μηνυμάτων για το περιβάλλον, κάθε πρώτη Σεπτεμβρίου, η οποία έχει οριστεί από το Οικουμενικό Πατριαρχείο και στη συνέχεια πανορθοδόξως ως ημέρα προσευχών για την προστασία της κτίσεως. Έλαβε

μέρος σε Διεθνή Διαθρησκευτικά Οικολογικά Συνέδρια και οργάνωσε με τους Προέδρους της Commission της Ε.Ε. κ. Jacques Santer το Β' Διεθνές Οικολογικό Συμπόσιο για τη Μαύρη Θάλασσα (1997) και με τον κ. Romano Prodi το Γ' Διεθνές Οικολογικό Συμπόσιο για την προστασία του Δούναβη (1999). Προσκληθείς ομίλησε στην Ολομέλεια της Unesco (1995), στο Παγκόσμιο Οικονομικό Forum του Davos και στο «Forum 2000» της Πράγας (1999). Είναι Εταίρος της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, Επίτιμο μέλος του ιδρύματος «Pro Oriente» της Βιέννης, Επίτιμος Διδάκτωρ όλων των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Αθηνών, της Θεολογικής Ακαδημίας Μόσχας, της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, του Πανεπιστημίου City του Λονδίνου, του Τμήματος Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου Αιγαίου, του Καθολικού Πανεπιστημίου Leuven Βελγίου, του Ορθοδόξου Θεολογικού Ινστιτούτου Αγίου Στεργίου Παρισιού και πολλών άλλων Πανεπιστημίων της Ευρώπης, των Η.Π.Α. και του Καναδά. Τέλος, πραγματοποίησε επίσημες επισκέψεις σε όλες σχεδόν τις αδελφές Ορθόδοξες Εκκλησίες, άλλες χριστιανικές Εκκλησίες, Ομολογίες και Διαχριστιανικούς και Διεθνείς Οργανισμούς, Επαρχίες του Οικουμενικού Θρόνου κ.λπ.

Διεύθυνση: Rum Patrikhanesi 34220
Fener – Halic – Istanbul, Türkiye

ΑΓΓΕΛΑΚΗ-ΡΟΥΚ Κατερίνα. Ποιήτρια με διεθνή προβολή. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2002).

Η κα Αγγελάκη γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε στην Αθήνα, Γαλλία και Ελβετία, απ' όπου απεφοίτησε με το Δίπλωμα της Σχολής Μεταφραστών και Διερμηνέων του Πανεπιστημίου της Γενεύης σε αγγλικά, γαλλικά, ρωσικά.

Πρωτοδημοσίευσε στην *Καινούργια Εποχή* (1956). Από τότε έχει εκδώσει δεκατρείς ποιητικές συλλογές. Ανάμεσά τους: *Τα σκόρπια χαρτιά της Πηνελόπης* (1977), *Ο Θορίαμβος της Σταθερής Απώλειας* (1978), *Ενάντιος Έρωτας* (1982), *Επίλογος Αέρας* (1990). Όλα τα ποιήματα της περιέχονται σε τρεις συγκεντρωτικούς τόμους: *ΑΠΑΝΤΑ, Ποιήματα 1963-1996*. Εκτός των Απάντων, δημοσιεύθηκαν ποιήματα με τίτλο: *Η ύλη μόνη* (2001) και *Μεταφράζοντας σε έρωτα της ζωής το τέλος* (2003) και σε αγγλική έκδοση: *Translating into Love Life's End* (2004).

Έχει μεταφράσει πολλά ποιητικά έργα, όπως του Ντύλαν Τόμας, Σαίξπηρ, Μπρόντσκι, Βοσνέσιεσκι, Σ. Μπέλλου, Μαγιακόβσκι, Αχμάτοβα και τελευταία το *Ευγένιος Ούνεγκιν*, μυθιστόρημα σε στίχο του Α. Πούσκιν. Το ποιητικό της έργο έχει μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες και τέσσερα βιβλία της έχουν δημοσιευθεί στα αγγλικά.

Έχει διδάξει σε Πανεπιστήμια της Αμερικής (π.χ. Harvard) και έχει λάβει μέρος σε διεθνή φεστιβάλ ποίησης. Έχει λάβει το Κρατικό βραβείο ποίησης (1985) καθώς και το «Βραβείο Κώστα και Ελένης Ουράνη» (2000).

Διεύθυνση: Συνεσίου Κυρήνης 4

114 71 Αθήνα

ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ Κλαίρη (Κύπρος). Ποιήτρια, τ. Βουλευτής και Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1996).

Η κα Αγγελίδου γεννήθηκε στην Αμμόχωστο Κύπρου και σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εργάστηκε σε σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης ως Καθηγήτρια και Λυκειάρχης. Διακρίθηκε ως ποιήτρια. Διετέλεσε μέλος της Βουλής της Κύπρου και υπηρέτησε ως Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού (1993-1997).

Το συγγραφικό της έργο περιλαμβάνει ένδεκα ποιητικές συλλογές, εκ των οποίων οι πιο πρόσφατες είναι: *Πενταδάκτυλος ο Γιος μου* (ελληνική έκδοση 1991 και δίγλωσση έκδοση 1994), *Η Σιωπή των Αγαλμάτων* (1994), *Πότνια Αλς* (1998), *The Venerable lady the Sea* (2001), *Αλιάνθος* (2001) και *Σαλαμίνας αύρες* (2004). Εξέδωσε μια βιογραφική και ιστορική αφήγηση *Συνομιλία με την Αδελφή μου Αμμόχωστο* (2003), ένα αφήγημα *Ο Δρόμος* (1997) και δυο μελέτες «Ελένη Χατζηπέτρου. Μια ζωή στην εκπαίδευση» και «Robert Tristram, Coffin».

Άρθρα της εκπαιδευτικού και πολιτικού περιεχομένου έχουν δημοσιευθεί στον ελλαδικό και κυπριακό τύπο, και ποιήματά της έχουν ανθολογηθεί σε διάφορες ανθολογίες της Κύπρου και της Ελλάδας. Έχουν, επίσης, μεταφραστεί σε πολλές ξένες γλώσσες, όπως στα αγγλικά, γαλλικά, ιταλικά, σερβοκροατικά, βουλγαρικά, αραβικά, ισπανικά κ.ά.

Έτυχε πολλών τιμητικών διακρίσεων από διάφορους φορείς στην Κύπρο και την Ελλάδα. Είναι Επίτιμο μέλος της Εθνικής Εταιρείας Ελλήνων Μεταφραστών (1994), Πρόεδρος της Εθνικής Επιτροπής Οικογένειας του Λυκείου Ελληνίδων Αμμοχώστου και μέλος του δεκαπενταμελούς Συμβουλίου του Ιδρύματος Ωνάση.

Διεύθυνση: Κίμωνος 11, Διαμ. 52
2006 Στρόβολος
Λευκωσία, Κύπρος

ANTON, John P. (Η.Π.Α.). Ομότιμος Καθηγητής Ελληνικής Φιλοσοφίας και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου της South Florida, Διευθυντής του Κέντρου Ελληνικών Σπουδών και Διευθυντής του Κέντρου Νεοπλατωνικών Ερευνών του ιδίου Πανεπιστημίου. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1992).

Ο Καθηγητής κ. Άντον γεννήθηκε στο Canton (Ohio, Η.Π.Α.) από Έλληνες γονείς. Σπούδασε Φιλοσοφία στο Πανεπιστήμιο Cornell Νέας Υόρκης, από όπου έλαβε τα πτυχία του (B.S., M.A. και Ph.D.). Εξειδικεύθηκε στην Ελληνική Κλασική Φιλοσοφία, την Ιστορία της Φιλοσοφίας, τη Φιλοσοφία Τέχνης, την Αισθητική και τη Μεταφυσική. Ανέπτυξε μια πολύ αξιολογική σταδιοδρομία εκπαιδευτικού, ερευνητή και συγγραφέα. Διετέλεσε Καθηγητής, Διευθυντής σπουδών και επισκέπτης Καθηγητής σε περίπου δεκαπέντε Πανεπιστήμια των Η.Π.Α. και είναι πολυγραφότατος συγγραφέας.

Συνέγραψε 10 επιστημονικές πραγματείες, επιμελήθηκε και μετέφρασε περίπου 20 μελέτες, συνέγραψε 120 άρθρα, που δημοσιεύθηκαν σε επιστημονικά περιοδικά, 70 κριτικές βιβλίων και 200 ομιλίες και διαλέξεις. Στις πρόσφατες δημοσιεύσεις του περιλαμβάνονται: *The Poetry and Poetics of Constantine P. Cavafy* (1995), *Categories and Experience: Essays on Aristotelian Themes* (1996), *Archetypal Principles and Hierarchies: Essays on Neoplatonic Themes* (2000), *Η ποίηση και η ποιητική του Καβάφη* (2000), *Αριστοτέλης, Η Θεωρία της εναντιότητας* (2001), *Naturalism and Greek Philosophy* (2004).

Είναι ιδρυτής του *Journal of Neoplatonic Studies*, μέλος της διεθνούς συντακτικής επιτροπής του *Journal of the South African Society for Greek Philosophy and the Humanities*, μέλος της συντακτικής επιτροπής *Ancient Philosophy and Idealistic Studies*, Επίτιμο μέλος της συντακτικής επιτροπής *Philosophical Inquiry* κ.ά.

Επίσης, είναι Αντεπιστέλλον μέλος της Ακαδημίας Αθηνών

(1983), Επίτιμος Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αθηνών (1992), Επίτιμος Πρόεδρος της Διεθνούς Εταιρείας Ελληνικής Φιλοσοφίας (1993) και έχει λάβει το Χρυσό μετάλλιο του Επιτίμου πολίτη της Σάμου (1988) και της Ολυμπίας (1991).

Διεύθυνση: University of South Florida
Department of Philosophy
4202 E. Flower Ave., Cpr 264
Tampa-Florida-33620-5550, U.S.A.

ΒΑΒΟΥΣΚΟΣ Κωνσταντίνος. Ομότιμος Καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1995).

Ο Καθηγητής κ. Βαβούσκος γεννήθηκε στη Δράμα και σπούδασε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Έλαβε το διδακτορικό του (Doctorat d'État-Laureat) από τη Νομική Σχολή των Παρισίων, με περαιτέρω σπουδές στο Πανεπιστήμιο Φράμπουργκ (Γερμανία), στην Ακαδημία Διεθνούς Δικαίου της Χάγης (Ολλανδία) και ερευνητική δραστηριότητα στο Ρωμαϊκό Δίκαιο στη Ρώμη. Η πολυχιδής σταδιοδρομία του Καθηγητή Βαβούσκου επεκτείνεται και καλύπτει την πανεπιστημιακή διδασκαλία, την έρευνα, οργανωτικές ευθύνες, συγγραφική δραστηριότητα και κοινωνική και εθνική προσφορά. Οι πολλαπλές δραστηριότητές του αναγνωρίστηκαν και του επεδόθησαν πολυάριθμες ακαδημαϊκές, επιστημονικές και άλλες τιμητικές διακρίσεις και μετάλλια τόσο στον ελλαδικό χώρο όσο και στο εξωτερικό.

Ο Καθηγητής Βαβούσκος δίδαξε Αστικό Δίκαιο, Εκκλησιαστικό Δίκαιο και Ιστορία του Ελληνικού και Ρωμαϊκού Δικαίου στη Σχολή Νομικών και Οικονομικών Επιστημών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Α.Π.Θ.) και στη Νομική Σχολή του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Δασικό και Γεωργικό Δίκαιο στη Δασολογική Σχολή του Α.Π.Θ., Εκκλησιαστικό Δίκαιο σε πολλές άλλες σχολές ανωτάτης εκπαίδευσης καθώς και ιστορικά θέματα (κυρίως το 'Μακεδονικό' ζήτημα) στη Σχολή Εθνικής Αμύνης, Ανωτάτη Σχολή Πολέμου, Ναυτική Σχολή Πολέμου, Σχολή Πολέμου Αεροπορίας και Ακαδημία Αστυνομίας.

Διετέλεσε Κοσμήτωρ των Νομικών Σχολών των Πανεπιστημίων Αριστοτελείου Θεσσαλονίκης και Δημοκριτείου Θράκης. Συγκλητικός του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, Πρόεδρος της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών και του Ιδρύματος Μελετών

Χερσονήσου του Αίμου, Αντιπρόεδρος του Ινστιτούτου Δημοσίου Δικαίου και Διεθνών Σχέσεων, ερευνητής στα Κέντρα Επιστημονικών ερευνών της Ακαδημίας Διεθνούς Δικαίου της Χάγης, του Ρωμαϊκού Δικαίου στη Ρώμη και του ΝΑΤΟ (δισ), μέλος της Μονίμου Συνοδικής Επιτροπής νομοκανονικών υποθέσεων της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδας, Σύμβουλος του Οικουμενικού Πατριαρχείου στη Μεγάλη Προσύνοδο της Ορθοδοξίας το 1976 στο Chambesy (Γενεύης), μέλος της Επιτροπής του Οικουμενικού Πατριαρχείου για θέματα σχετικά με τις σχέσεις του Πατριαρχείου με την Εκκλησία της Ελλάδας κ.τ.λ. Έδωσε πολλές διαλέξεις στην Αυστραλία, Καναδά, Η.Π.Α. και Νότιο Αφρική. Είναι, επίσης, Επίτιμο μέλος των Παμμακεδονικών Ενώσεων Αμερικής, Καναδά, Αυστραλίας και Νοτίου Αφρικής.

Το συγγραφικό του έργο είναι πολύ σημαντικό και ιδιαίτερα πλούσιο. Περιλαμβάνει μονογραφίες, άρθρα, μελέτες, γνωμοδοτήσεις, χρονικά, βιβλιοκρισίες επί του Αστικού και Εκκλησιαστικού Δικαίου και πολλές μονογραφίες επί ιστορικών θεμάτων, ορισμένες εκ των οποίων μεταφράστηκαν στα αγγλικά και στα γερμανικά. Προς τιμήν του η Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, η Σχολή Νομικών και Οικονομικών Επιστημών του Α.Π.Θ., ο δικηγορικός και ο συμβολαιογραφικός σύλλογος Θεσσαλονίκης και ο εκδοτικός οίκος Σάκκουλα Θεσσαλονίκης εξέδωσαν από κοινού πεντάτομο Αφιέρωμα, στο οποίο μετείχαν 191 επιστήμονες από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Προς τιμήν του, επίσης, οι τομείς Αστικού και Εργατικού Δικαίου αφενός και Ρωμαϊκού και Εκκλησιαστικού Δικαίου αφετέρου της Σχολής Νομικών και Οικονομικών Επιστημών του Α.Π.Θ., με τον ίδιο εκδοτικό οίκο εξέδωσαν σε τρεις τόμους όλες τις ειδικές μελέτες, τις οποίες κατά καιρούς δημοσίευσε επί νομικών, ιστορικών και εθνικών θεμάτων.

Ο Καθηγητής Βαβούσκος έχει λάβει πάνω από 150 μετάλλια και διακρίσεις από ελληνικούς και ξένους φορείς σε αναγνώριση της πολυσχιδούς επιστημονικής, εθνικής και κοινωνι-

κής προσφοράς του. Τιμήθηκε με τον Ταξίαρχη του Φοίνικα της Ελλάδας, με τον Ταξίαρχη του Τάγματος της Τιμής της Ιταλικής Δημοκρατίας και τον Ταξίαρχη του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων, τον Χρυσούν Σταυρόν χιλιετηρίδος Αγίου Όρους του Οικουμενικού Πατριαρχείου και είναι Επίτιμος δημότης Σεργών, Νιγρίτας, Γιαννιτσών και πόλεων της Αυστραλίας.

Διεύθυνση: Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών
Βασ. Σοφίας 4
546 21 Θεσσαλονίκη

ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ Τάκης. Ποιητής. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1995).

Ο κ. Τάκης Βαρβιτσιώτης, ένας από τους επιφανέστερους σύγχρονους Έλληνες λυρικούς ποιητές, γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Ο Οδυσσεάς Ελύτης είπε για τον Τάκη Βαρβιτσιώτη: «ποιητής Ευρωπαίος μιας σπάνιας ευαισθησίας και βαθύς γνώστης της λυρικής τέχνης, που του αξίζει ο έπαινος όχι μόνο της ιδιαίτερης πατρίδας του, αλλά και των καλλιεργημένων ανθρώπων όλου του κόσμου».

Ο επαινετικός λόγος του νομπελίστα ποιητή Ελύτη ταιριάζει απόλυτα στον Τάκη Βαρβιτσιώτη, ο οποίος έχει δημοσιεύσει τριάντα ποιητικές συλλογές, μεταφρασμένες σε πολλές ξένες γλώσσες. Η ποίησή του έχει αναγνωριστεί διεθνώς: ως επίσημος προσκεκλημένος των Ηνωμένων Πολιτειών έδωσε διαλέξεις και διάβασε ποιήματά του σε διεθνούς φήμης Πανεπιστήμια, όπως το Harvard, Yale, Princeton κ.ά. Έλαβε μέρος σε μεγάλα συνέδρια ποίησης: στο 2ο Φεστιβάλ ευρωπαϊκής ποίησης στη Louvain (Βέλγιο), στο Διεθνές Φεστιβάλ Ποίησης «Ατλαντίδα» στην Τενερίφη και, ως εκπρόσωπος της Ελλάδας, στα Παγκόσμια συνέδρια των Ποιητών στη Μαδρίτη, στην Κέρκυρα, στη Φλωρεντία, στην Κρήτη, στη Λισσαβόνα καθώς και στις διεθνείς συναντήσεις των συγγραφέων στο Βελιγράδι, στο Λουξεμβούργο και στο Βίρτσμπουργκ.

Ο Τάκης Βαρβιτσιώτης έχει λάβει πολλές ελληνικές και διεθνείς διακρίσεις, μεταξύ των οποίων συμπεριλαμβάνονται: το Παγκόσμιο Βραβείο Ποίησης Φερνάντο Ριέλο από τον Οργανισμό Ηνωμένων Πολιτειών (Νέα Υόρκη, 1988), ο τίτλος και το παράσημο του Ιππότη του γαλλικού Τάγματος των Γραμμάτων και των Τεχνών από το Υπουργείο Πολιτισμού της Γαλλίας (1989), το Βραβείο Χέρντερ από το Πανεπιστήμιο της Βιέννης (1994). Από ελληνικής πλευράς το ποιητικό έργο του Τάκη Βαρβιτσιώτη έχει διακριθεί πολλαπλά: αναγορεύεται Επίτιμος Διδάκτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδι-

στριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (1999), του απονέμονται από τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας τα Διάσημα του Ταξιάρχη του Τάγματος του Φοίνικος (1995), το Βραβείο Ποίησης της Ακαδημίας Αθηνών (1977) καθώς και το Βραβείο Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών (1987) κ.ά. Το 2002 αναγορεύεται Αντιπρόεδρος της Παγκόσμιας Οργάνωσης των Ποιητών.

Διεύθυνση: Εγνατίας 108
546 22 Θεσσαλονίκη

ΒΙΤΤΗ Ευαγγελία. Διδάκτωρ Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Bochum, επιστημονική συνεργάτις. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1993).

Η κα Βίττη σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή (τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας) του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, από όπου απεφοίτησε το 1967. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Marburg και του Πανεπιστημίου Bochum, από όπου και έλαβε τον τίτλο του Διδάκτορος (Dr. phil.) το 1979.

Έχει αναπτύξει διεθνή καριέρα στην επιστημονική έρευνα και στη διδασκαλία της νέας ελληνικής γλώσσας σε διάφορα Πανεπιστήμια εκτός της Ελλάδας. Συγκεκριμένα, διητέλεσε επί σειρά ετών επιστημονική βοηθός και εντεταλμένη για τη διδασκαλία της νέας ελληνικής γλώσσας στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Marburg (1969-1974), επιστημονική συνεργάτις εντεταλμένη για τη διδασκαλία της νέας ελληνικής γλώσσας στο Πανεπιστήμιο Bochum (1973-1983), εντεταλμένη για τη διδασκαλία της νέας ελληνικής γλώσσας και φιλολογίας και υπεύθυνη του μεταφραστικού τμήματος (γερμανικά - ελληνικά) στο Πανεπιστήμιο Bochum (1986-1995), καθώς και επιστημονική συνεργάτις του *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon* με λήμματα της ελληνικής παράδοσης. Ανέπτυξε μέθοδο διδασκαλίας της νέας ελληνικής γλώσσας για ξένους φοιτητές, την οποία παρουσίασε στο Α' Συνέδριο Νεοελληνιστών Εξωτερικού (Θεσσαλονίκη 1976). Επιδόθηκε σε ειδική επιστημονική έρευνα σχετικά με τη χειρόγραφη παράδοση δημώδων κειμένων βυζαντινής και πρώιμης νεοελληνικής γραμματείας, σε συνεργασία με αρχεία και βιβλιοθήκες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Το συγγραφικό της έργο αποτελείται από βιβλία, άρθρα και ανακοινώσεις σε συνέδρια. Στις πρόσφατες δημοσιεύσεις περιλαμβάνονται οι εξής εργασίες: Αγιορείτικες Βιβλιοθήκες ως κιβωτός δημώδους βυζαντινής γραμματείας: Βυζαντινή Μακε-

δονία στο *Μακεδονική Βιβλιοθήκη*, 2003 (σσ. 9-28), Βλάτσι (ή Βλάτσι), Τόπος καταφυγής και αφετηρία Μοσχοπολιτών: Μοσχόπολις στο *Μακεδονική Βιβλιοθήκη*, 1999 (σσ. 9-27), Διηγήσεις περί της οικοδομής της αγίας Σοφίας ΚΠόλεως und Πάτρια ΚΠόλεως (υπό δημοσίευση).

Είναι Τακτικό, Αντεπιστέλλον ή Ιδρυτικό μέλος πολλών επιστημονικών εταιρειών, όπως: Deutsche Arbeitsgemeinschaft zur Foerderung Byzantinischer Studien, Arbeitsgemeinschaft für Neograezistik in Deutschland, Ελληνική Παλαιογραφική Εταιρεία, Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών (Θεσσαλονίκη).

Το Πανεπιστήμιο Bochum της απένευσε το 1979 το βραβείο του Πανεπιστημίου για ιδιαίτερος εξέχουσα επιστημονική εργασία.

Διεύθυνση: Αγησιλάου 21-23
542 50 Θεσσαλονίκη

ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας (Η.Π.Α.). Ομότιμος Καθηγητής του Ινστιτούτου Τεχνολογίας της Μασσαχουσέτης. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2003).

Ο Καθηγητής κ. Γυφτόπουλος γεννήθηκε στην Αθήνα, όπου σπούδασε Ηλεκτρολόγος-Μηχανολόγος στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Ινστιτούτο Τεχνολογίας της Μασσαχουσέτης (Μ.Ι.Τ.), από όπου έλαβε το διδακτορικό του (Science Doctorate).

Από την αρχή της σταδιοδρομίας του ανήκε στο προσωπικό του Μ.Ι.Τ.: Λέκτορας, Ελίκουρος, Αναπληρωτής, Τακτικός και Ομότιμος Καθηγητής (Ford Professor Emeritus) Μηχανολογίας και Πυρηνικής Μηχανικής. Του έχουν απονεμηθεί τέσσερα βραβεία για το εξαιρετο διδακτικό του έργο. Τις δύο πρώτες δεκαετίες της σταδιοδρομίας του εγκαινίασε και δίδαξε μαθήματα δύο εξαμήνων, με αντικείμενο τη δυναμική, τον έλεγχο και την ασφάλεια των πυρηνικών εργοστασίων. Επιπροσθέτως, η έρευνά του επικεντρώθηκε στην προώθηση της θερμικής μετατροπής ενέργειας στο διάστημα, με τη χρήση ηλιακής ή πυρηνικής ενέργειας. Τα τριάντα τελευταία χρόνια έχει αφιερώσει τις προσπάθειές του στη μελέτη της οικονομικής χρήσης ενέργειας στη βιομηχανία, καθώς και στη διδασκαλία και την έρευνα πάνω σε μια νέα ενοποιημένη θεωρία των κβαντικών φαινομένων και της θερμοδυναμικής χωρίς στατιστικές πιθανότητες.

Ο Καθηγητής Γυφτόπουλος κατέλαβε διάφορες θέσεις σε διακεκριμένους επιστημονικούς συλλόγους: διετέλεσε μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Αμερικανικής Πυρηνικής Εταιρείας, Πρόεδρος του Αεροδιαστημικού τμήματός της, μέλος του Δ.Σ. του Διεθνούς Ινστιτούτου Διατήρησης Ενέργειας, μέλος αμερικανικών αντιπροσωπειών σε πολλά διεθνή συνέδρια για την ειρηνική χρήση της πυρηνικής και ηλιακής ενέργειας και μέλος των Διοικητικών Συμβουλίων πολλών ιδιωτικών εταιρειών των Η.Π.Α. Επιπλέον, κατέλαβε σημαντικές θέσεις στην Ελ-

λάδα: διετέλεσε μέλος και στη συνέχεια Αντιπρόεδρος του Συμβουλίου Διαχείρισης Κεφαλαίων του Anatolia College, Πρόεδρος του Εθνικού Συμβουλίου Ενέργειας της Ελλάδος και συνεργάστηκε σε πολλά προγράμματα σχετικά με τον Ελληνισμό.

Έχει εκδώσει τέσσερα βιβλία και πάνω από 140 άρθρα σε τεχνικά περιοδικά και έχει επιμεληθεί την έκδοση 17 Εγχειριδίων Διατήρησης Ενέργειας του Μ.Ι.Τ.

Ο Δρ Γυφτόπουλος έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία και διακρίσεις για το σπουδαίο ερευνητικό και διδακτικό του έργο. Συγκεκριμένα, είναι Εταίρος της Αμερικανικής Πυρηνικής Εταιρείας, της Αμερικανικής Εταιρείας Μηχανολόγων Μηχανικών και του Αμερικανικού Συνδέσμου για την Πρόοδο της Επιστήμης, Αντεπιστέλλον μέλος της Ακαδημίας Αθηνών, μέλος της Ακαδημίας Τεχνών και Επιστημών και μέλος της Εθνικής Ακαδημίας Μηχανικών. Έχει αναγορευθεί Διδάκτωρ τιμής ένεκεν από το Ε.Μ.Π., το Πανεπιστήμιο Πατρών και από το Πανεπιστήμιο Νέας Σκωτίας.

Διεύθυνση: 241 Tower Road
Lincoln, Mass. 01773, U.S.A.

Σεβ. Χρυσόστομος ΖΑΦΕΙΡΗΣ. Μητροπολίτης Περιστερίου. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1983).

Ο Σεβ. Μητροπολίτης Περιστερίου Χρυσόστομος γεννήθηκε στην Άρτα. Πατέρας του ήταν ο Εθνομάρτυρας Ιερέας Σπυρίδων Ζαφείρης, οπλαρχηγός της Εθνικής Αντίστασης εναντίον των Γερμανών. Σπούδασε στη Θεολογική Σχολή της Χάλκης και εν συνεχεία, μετεκπαιδεύθηκε στη Γαλλία και στη Γερμανία, ανακηρυχθείς Διδάκτωρ της Θεολογίας του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου (1971) και Διδάκτωρ της Θεολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών (1978). Δίδαξε στη Θεολογική Σχολή του Τιμίου Σταυρού της Βοστώνης, στην Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Αθηνών και στη Μπελεμέντειο Θεολογική Σχολή του Λιβάνου.

Χειροτονήθηκε Διάκονος το 1960 και Ιερέας το 1970. Εξελέγη Τιτουλάριος Μητροπολίτης Γαρδικίου το 1976 και Μητροπολίτης Περιστερίου το 1978.

Έχει αναπτύξει σημαντικές σχέσεις με τις άλλες χριστιανικές Εκκλησίες. Έχει εκπροσωπήσει την Εκκλησία της Ελλάδας σε πολλά διορθόδοξα και διαχριστιανικά Συνέδρια. Είναι μέλος των Επιτροπών των Θεολογικών Διαλόγων τους οποίους διεξάγει η Ορθόδοξη Εκκλησία με τη Ρωμαιοκαθολική και Παλαιοκαθολική Εκκλησία, καθώς και με τους Λουθηρανούς, ειδικός Σύμβουλος του Διαλόγου Ορθοδόξου Εκκλησίας και Αρχαίων μη Χαλκηδονίων Εκκλησιών, και υπήρξε εκπρόσωπος της Εκκλησίας της Ελλάδας στις Δ', Ε', ΣΤ' και Ζ' Γενικές Συνελεύσεις του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών. Έχει λάβει μέρος σε όλες τις πανορθόδοξες προπαρασκευαστικές επιτροπές και πανορθόδοξες διασκέψεις. Εξελέγη τρεις φορές μέλος της Κεντρικής Επιτροπής του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών και της Κεντρικής Επιτροπής του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Εκκλησιών. Κατόπιν αποφάσεως της Αγίας και Ιεράς Συνόδου του Οικουμενικού Πατριαρχείου ορίστηκε Πρό-

εδρος της διοργανωτικής Επιτροπής της 90^{ης}ετηρίδος της Ιεράς και Πατριαρχικής Μονής Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου Πάτμου. Διευθύνει το Γηροκομείο «Άγιος Νεκτάριος» στην Αθήνα. Επίσης, έχει αναλάβει καθήκοντα Αντιπροέδρου της Κεντρικής Επιτροπής Βορειοηπειρωτικού Αγώνα.

Έχει εκδώσει επιστημονικές εργασίες στην ελληνική και σε τρεις ευρωπαϊκές γλώσσες.

Για την πολυσχιδή εκκλησιαστική, ποιμαντορική και επιστημονική του δράση, ο Μητροπολίτης Περιοστερίου Χρυσόστομος έτυχε πολλών εκκλησιαστικών και πανεπιστημιακών διακρίσεων.

Διεύθυνση: Χαλκοκονδύλη και Εθνικής Αντιστάσεως 92
121 35 Περιοστέρι

ΖΗΣΗΣ Θεόδωρος, Πρωτοπρεσβύτερος, Καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2005).

Ο π. Θεόδωρος Ζήσης γεννήθηκε στην Παναγία Θάσου και μεγάλωσε στη Μέση Κομοτηνής. Σπούδασε στη Θεολογική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, από όπου έλαβε τον τίτλο του Διδάκτορος. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στη Δ. Γερμανία. Έγινε Υφηγητής (1973) και Τακτικός Καθηγητής της Πατρολογίας (1980) στο Α.Π.Θ. Είναι Διευθυντής του Τμήματος Βυζαντινής Θεολογίας του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών του Α.Π.Θ., του οποίου διετέλεσε Πρόεδρος (1991-1995). Διετέλεσε επιστημονικός συνεργάτης, Έφορος του Πατριαρχικού Ιδρύματος Πατερικών Μελετών και Ερευνητής του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών του Α.Π.Θ. Εκπροσωπεί το Οικουμενικό Πατριαρχείο και την Εκκλησία της Ελλάδας σε διορθόδοξες και διαχριστιανικές διασκέψεις. Διετέλεσε Πρόεδρος της Ένωσης Θεολόγων Βορείου Ελλάδας. Είναι εκδότης του περιοδικού *Θεοδρομία*.

Το συγγραφικό του έργο περιλαμβάνει πολυάριθμα βιβλία και μελέτες, όπως: *Γεννάδιος Β΄ Σχολάριος* (1960), *Επιστημονική Τεχνογραφία* (1980), *Θεολόγοι της Θεσσαλονίκης* (1989), *Φραγκέψαμε* (1994) κ.ά.

Διεύθυνση: Θεολογική Σχολή Α.Π.Θ.
541 24 Θεσσαλονίκη

ΚΑΛΛΕΡΓΗΣ Λυκούργος. Ηθοποιός, σκηνοθέτης, μεταφραστής, Καθηγητής Δραματικής Τέχνης, τ. Βουλευτής. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2005).

Ο κ. Λ. Καλλέργης γεννήθηκε στο Χουμέρι Μυλοποτάμιου Κρήτης. Η σταδιοδρομία του είναι πολυσχιδής και διακεκριμένη. Έχει 50 χρόνια στο θέατρο, με πρώτη παρουσία το 1934 με τη Λαϊκή Σκηνή του Καρόλου Κουν, έχοντας ως πρώτο ρόλο τον Πανάρετο στην «Ερωφίλη» του Χορτάτζη. Έκτοτε, έλαβε μέρος σε πολλά έργα, δράματα και κωμωδίες, με πρωταγωνιστικούς ρόλους. Ερμήνευσε εξέχοντες ρόλους σε πολλά θεατρικά έργα του ελληνικού και διεθνούς δραματολογίου (αρχαία τραγωδία, Σαίξπηρ, Ίψεν, Τσέχωφ, Στρίντμπεργκ, Πιραντέλλο, Γκόγκολ, Γκόρκι, Ο'Νηλ, Πρίσλεϋ κ.ά.).

Υπήρξε πρωταγωνιστής στον ελληνικό κινηματογράφο, το ραδιόφωνο, την τηλεόραση, σκηνοθέτης θεάτρου, ραδιοφώνου, τηλεόρασης καθώς και μεταφραστής θεατρικών έργων. Διετέλεσε Καθηγητής της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου και άλλων Σχολών. Ο Λ. Καλλέργης υπήρξε Γενικός Γραμματέας του Σωματίου Ελλήνων Ηθοποιών (Σ.Ε.Η.) (1956-1967), Πρόεδρος για 5 χρόνια της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος-Ακροάματος (Π.Ο.Θ.Α.) και Αντιπρόεδρος του Ταμείου Συντάξεων Ηθοποιών. Στον πολιτικό χώρο, εξελέγη βουλευτής του Κ.Κ.Ε. το 1977 για μια τετραετία.

Η συγγραφική παραγωγή του υπήρξε, επίσης, σημαντική. Μετέφρασε 4 θεατρικά έργα του Τσέχωφ και ένα μονόπρακτο, σε ένα τόμο, το 1962 (Εκδόσεις Γκόνη), με επανέκδοση το 1986. Άλλες εκδόσεις μεταφράσεων θεατρικών έργων περιλαμβάνουν: *Εμείς και ο χρόνος* του Πρίσλεϋ (1972), τα *Παντρολογήματα* του Γκόγκολ (1976), *Οι Μικροαστοί* του Γκόρκι (1989), το μονόπρακτο *Ροζαλίντα* του Μπάργου (1998). Οι μεταφράσεις αυτές παίχθηκαν από πολλά θέατρα και το Εθνικό, καταξιώθηκαν και διδάσκονται στις Δραματικές Σχολές. Βιβλίο του με τίτλο

Συγκομιδή ιδεών αγαθών, θεωρητικού-πολιτιστικού περιεχομένου, εκδόθηκε το 1995 και το 2000 κυκλοφόρησε το ιστορικο-πολιτικό έργο του Σταύρος Καλλέργης.

Διεύθυνση: Σαρανταπήχου 5
114 71 Αθήνα

π. Παναγιώτης ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ. Πρωτοπρεσβύτερος, Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Ιεράς Μητροπόλεως Ζακύνθου, ποιητής. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1998).

Ο π. Παναγιώτης Καποδιστριας γεννήθηκε στο Μπανάτο της Ζακύνθου. Σπούδασε Λογιστικά στην Πάτρα και Ποιμαντική Θεολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Στις τάξεις του Κλήρου εισήλθε το 1983 (χειροτονήθηκε Διάκονος το 1983, Πρεσβύτερος το 1987). Από το 1996 είναι Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Ιεράς Μητροπόλεως Ζακύνθου.

Ο π. Καποδιστριας υπήρξε επί σειρά ετών παραγωγός-παραρσιαστής πρωτότυπων ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών επί πολλών και ενδιαφερόντων θεολογικών, λογοτεχνικών και κοινωνικών θεμάτων στην τοπική ιδιωτική ράδιο-τηλεόραση. Από το 1992 διδάσκει στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Ο π. Καποδιστριας είναι και λογοτέχνης. Ασχολείται κυρίως με την ποίηση, αλλά και με το δοκίμιο, τις θεολογικές-ιστοριοδιφικές μελέτες και τη λαογραφία. Στα Γράμματα πρωτοεμφανίστηκε το 1979 με ποιήματά του στη *Νέα Εστία*. Ποιήματα και μελέτες του έχουν κατά καιρούς δημοσιευθεί στα περιοδικά *Παρνασσός*, *Επτανησιακά Φύλλα*, *Οδός Πανός*, *Περίπλους*, *Κοινωνία* κ.ά. Έργα του έχουν εκδοθεί σε ελληνικές και ξένες Ανθολογίες, σε λογοτεχνικά ημερολόγια, σε αθηναϊκές και ζακυνθινές εφημερίδες.

Το συγγραφικό του έργο περιλαμβάνει τριάντα ποιήματα, μελέτες, δοκίμια, θεολογικές-ιστοριοδιφικές και λαογραφικές αναλύσεις. Τα πρόσφατα δημοσιεύματά του περιλαμβάνουν: «Ενύπνιο μετά τρουλλου» (*Μπάστιας*, 1999), «Της αγάπης μέγας χορηγός» (*Επτανησιακά Φύλλα*, 2003), «Ερείπια Ονείρων» (*Επτανησιακά Φύλλα*, 2003), «Λογομαχία για την Ποίηση» (*Τετράμηνα*, 1991), «Η αναστήλωση του απωλεσμένου πολιτεύματος – Τύποι στιγμών στον Ελύτη» (*Τετράμηνα*, 1992), «Ο Ενικός Σολωμός» (*Παρνασσός*, 1999), «Ο δαμαστής των λέξε-

ων. Λόγος τιμής κι ένα ποίημα για τον Τάκη Βαρβιτσιώτη» (*Τετράμηνα*, 2004). Η ποίησή του παρουσιάστηκε το 1999 στο 19ο Συμπόσιο ποίησης στο Πανεπιστήμιο Πατρών και το 2001 συμπεριελήφθη στο συλλεκτικό CD-Rom *Η πολλαπλή σκιά του Ομήρου. Σύγχρονοι Έλληνες ποιητές αντίκρυ στον κόσμο, της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Εκδοτών-Βιβλιοπωλών για τη Διεθνή Έκθεση της Φρανκφούρτης 2001*.

Ο π. Καποδίστριας έτυχε πολλών διακρίσεων και βραβείων στην Ελλάδα και το εξωτερικό για το λογοτεχνικό του έργο. Μεταξύ άλλων: εξελέγη Τακτικό μέλος της Εθνικής Εταιρείας των Ελλήνων Λογοτεχνών (2000), τιμήθηκε με το Βραβείο Ποίησης *Haiku* της Ιαπωνικής Πρεσβείας στην Αθήνα καθώς και από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ζακύνθου (2001, 2002, 2003 και 2004). Επίσης, τιμήθηκε με το Α΄ Διεθνές Βραβείο Ποίησης DELIA του Πανεπιστημίου Ute-Tel Bovesia της Ιταλίας (το 2002 και 2003) και από τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο Α΄ με τον Σταυρό της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας.

Διεύθυνση: 291 00 Βανάτο
Ζάκυνθος

ΚΑΡΑΛΗΣ Θεόδωρος. Καθηγητής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1994).

Ο Καθηγητής κ. Καραλής γεννήθηκε στον Πύργο Ηλείας και σπούδασε στην Πολυτεχνική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Α.Π.Θ.). Εξακολούθησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο της Τουλούζης και έλαβε τον τίτλο του «Διδάκτορα Μηχανικού» (Grade de Docteur Ingénieur) από το Πανεπιστήμιο της Τουλούζης και τον ανώτατο τίτλο του «Διδάκτορα των επιστημών» (Doctorat d'État es Sciences) από το Institut National Polytechnique της Τουλούζης. Συνεργάστηκε ως επιστημονικός συνεργάτης και επιμελητής του Ε.Μ.Π., ειδικός επιστήμων στο τμήμα Πολιτικών Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών. Το 1985 εξελέγη Επίκουρος Καθηγητής και το 1998 Καθηγητής στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Είσειρά ετών διετέλεσε Διευθυντής του τομέα της Γεωτεχνικής Μηχανικής και του εργαστηρίου Εδαφομηχανικής και Θεμελιώσεων. Προσκλήθηκε από το Πανεπιστήμιο Cornell (Η.Π.Α.), όπου έδωσε μία σειρά διαλέξεων για το ερευνητικό του έργο, καθώς και από πολλά άλλα Πανεπιστήμια (Essen, Bologna, San Diego, Strasbourg κ.ά.) για επιστημονικές συνεργασίες. Ο Καθηγητής Καραλής έλαβε, επίσης, μέρος και σε διεπιστημονικές έρευνες και συνεργάστηκε με ιατρικές ερευνητικές ομάδες του Νοσοκομείου ΚΑΤ σε θέματα βιολογικής μηχανικής καθώς και για την εύρεση ενός νέου τρόπου οστεοσυνθέσεως. Έλαβε ενεργό μέρος ως βασικός διοργανωτής στην οργάνωση διεθνών συνεδρίων, τα οποία πραγματοποιήθηκαν στην Πάτρα, την Κέρκυρα, τη Ρόδο και τη Λήμνο. Επίσης, συμμετείχε σε πάνω από 40 διεθνή και εθνικά επιστημονικά συνέδρια. Η επαγγελματική του δράση επεκτείνεται σε αποκατάσταση πληγέντων οικιών, εκκλησιών και μοναστηριών του νομού Ηλείας (1965-1967) μετά τον σεισμό του 1965, μελέτες γεωτεχνικών έργων, τεχνικές συμβουλές για οχυρωματικά έργα, γεωτεχνικές έρευνες κ.λπ.

Το συγγραφικό του έργο καλύπτει ένα ευρύ φάσμα θεμάτων. Στον επιστημονικό τομέα έχει εκδώσει δεκατέσσερα πανεπιστημιακά βιβλία στην ελληνική, πέντε στην αγγλική και τη γαλλική, τριάντα δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά και είκοσι έξι δημοσιεύσεις στον ημερήσιο τύπο σε ιστορικά και πολιτισμικά θέματα. Είναι μέλος πολλών ελληνικών και ξένων οργανισμών, καθώς και Ακαδημιών, όπως της New York Academy of Science, Fellow του American Biographical Institute, της American Association for the Advancement of Science, του European Mechanics Council, της Ελληνικής Ένωσης Εδαφομηχανικής και Θεμελιώσεων. Επίσης, έχει λάβει διάφορες τιμητικές διακρίσεις ξένων οργανισμών, μεταξύ των οποίων το Distinguished Leadership Award από το American Biographical Institute.

Διεύθυνση: Τ.Θ. 16021
115 03 Αθήνα

ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ Φοίξος (Κύπρος). Φιλολόγος. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1996).

Ο κ. Φρ. Κλεάνθους γεννήθηκε στην Αναρίτα Πάφου. Σπούδασε φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Μετεκπαιδεύθηκε στην Αγγλία στον τομέα της Διοίκησης (Μ.Α.). Είναι Διευθυντής του Αρχιεπισκοπικού Γραφείου (Ιερά Αρχιεπισκοπή Κύπρου). Προσέφερε τις υπηρεσίες του τόσο στη Μέση Εκπαίδευση, όσο και στην Εκκλησία της Κύπρου. Υπήρξε από την αρχή στέλεχος στο πνευματικό έργο της Εκκλησίας και συνεργάτης του Αρχιεπισκόπου Κύπρου Χρυσοστόμου. Ως Πρόεδρος της Χριστιανικής Ένωσης Κυπρίων Επιστημόνων (Χ.Ε.Κ.Ε.) συνέβαλε ενεργά στην οργάνωση πολλών επιστημονικών Συνεδρίων, τα πρακτικά των οποίων κυκλοφόρησαν σε πολυσέλιδο τόμο.

Ο Φρ. Κλεάνθους δημοσίευσε διάφορα άρθρα και άλλα κείμενά του σε εφημερίδες και περιοδικά. Με τη συμβολή του κυκλοφόρησε, επίσης, και επιστημονικός αναμνηστικός Τόμος, για τα 2000 χρόνια από τη γέννηση του Χριστού.

Διεύθυνση: Ιερά Αρχιεπισκοπή Κύπρου, Τ.Θ. 1130
Λευκωσία, Κύπρος
e-mail: iakyprou@cy.net

π. ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΣ Δημήτριος (Η.Π.Α.). Επίτιμος Καθηγητής Ιστορίας και Θρησκευτικών Σπουδών, Ομότιμος Καθηγητής του Richard Stockton College, New Jersey. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2002).

Ο π. Κωνσταντέλος γεννήθηκε στη Σπηλιά (Μεσσηνίας). Σπούδασε Θεολογία στο Holly Cross Greek Orthodox Theological School (Brookline, Massachusetts). Επιπλέον, παρακολούθησε σπουδές στο Πανεπιστήμιο Michigan και στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ακολούθησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Princeton Theological Seminary, από όπου έλαβε το Master Θεολογίας και στο Rutgers University, από όπου έλαβε το Master και το διδακτορικό στην Ιστορία του Βυζαντινού Πολιτισμού. Τα επιστημονικά του αντικείμενα είναι η Θεολογία, η Φιλοσοφία, ο Αρχαίος Ελληνικός και Ρωμαϊκός Πολιτισμός, η Ιστορία και Πολιτισμός της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Δίδαξε σε πανεπιστήμια, μεταξύ των οποίων στο Richard Stockton College, New Jersey κ.α. Χειροτονήθηκε Διάκονος και Πρεσβύτερος στις Ηνωμένες Πολιτείες και ανέπτυξε σημαντικές ποιμαντικές ασχολίες στις ελληνικές παροικίες παράλληλα με τις σπουδές του.

Έχει σημαντική συγγραφική εργασία. Συνέγραψε ένδεκα βιβλία (τρία ακόμη βρίσκονται σε επεξεργασία), πολλές δεκάδες μελέτες, άρθρα, δοκίμια και κριτικές, που δημοσιεύθηκαν σε περισσότερα από 40 περιοδικά όπως: *Greek Orthodox Theological Review*, *Anglican Theological Review*, *Byzantina*, *Eastern Churches Review*, *Catholic Historical Review* κ.ά. Συνέγραψε, επίσης, κεφάλαια και άρθρα σε Εγκυκλοπαίδειες και Λεξικά. Στις δημοσιεύσεις του περιλαμβάνονται: *Byzantine Philanthropy and Social Welfare* (1968, Β' έκδοση 1991), *Poverty, Society and Philanthropy in the Late Medieval World* (1992), *Εθνική ταυτότητα και θρησκευτική ιδιαιτερότητα του Ελληνισμού* (1993), *Christian Hellenism* (1998), *Αλληλοπεριχώρησις Χριστιανισμού και Ελληνισμού* (2004), *Christian Faith and*

Cultural Heritage (2005). Είναι συντάκτης του περιοδικού *Journal of the Ecumenical Studies* (του Πανεπιστημίου του Temple) και μέλος Επιτροπής για τον διακανονισμό κανόνων της Βίβλου του Εθνικού Συμβουλίου των Εκκλησιών των Η.Π.Α.

Έχει λάβει πολλές ακαδημαϊκές, εκκλησιαστικές και κοινωνικές τιμητικές διακρίσεις όπως: Διδάκτωρ τιμής ένεκεν του **Hellenic College/Holy Cross** (Η.Π.Α.), μέλος του Ανθρωπιστικού Συνδέσμου Αθηνών. Επίσης, έλαβε τον Χρυσό Σταυρό του Αγίου Παύλου από την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδας και είναι Επίτιμο μέλος της Ελληνικής Ιστορικής Εταιρείας και της Ελληνικής Εταιρείας των Χριστιανικών Γραμμάτων.

Διεύθυνση: 304 Forest Drive, Linwood, NJ 08221, U.S.A.
e-mail: Djconstantelos@aol.com
και constand@stockton.edu

Σεβ. Αμβρόσιος ΔΕΝΗΣ. Μητροπολίτης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1983).

Ο Σεβ. Μητροπολίτης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. Αμβρόσιος γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Θεολογία στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Το 1961 κείρεται Μοναχός στα Μετέωρα και χειροτονείται Διάκονος μερικές εβδομάδες αργότερα. Το 1963 χειροτονείται Πρεσβύτερος και λαμβάνει το οφφίκιο του Αρχιμανδρίτη. Το 1976 εκλέγεται Τιτουλάριος Μητροπολίτης Ταλαντίου και το 1978 Μητροπολίτης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας.

Από τα φοιτητικά του χρόνια ανέπτυξε σημαντική ιεραποστολική δράση συμμετέχοντας σε χριστιανικές ομάδες και κατηχητικά. Γίνεται ιδρυτικό μέλος της μοναστικής αδελφότητας *Η Παναγία η Χρυσοπηγή*, η οποία αργότερα αναγνωρίζεται ως Συνοδική και Σταυροπηγιακή Ιερά Μονή. Διετέλεσε Γραμματέας-Πρακτικογράφος και Αρχιγραμματέας της Ιεράς Συνόδου, θέση στην οποία διακρίθηκε, διασώζοντας το ιστορικό αρχείο της Συνόδου.

Ο Σεβασμιώτατος κ. Αμβρόσιος υπηρετεί και προσφέρει πνευματικό, κοινωνικό, φιλανθρωπικό και διοικητικό έργο σε όλη τη Μητρόπολη, όπως διακονία ασθενών, φυλακισμένων, αρωγή σε σεισμοπαθείς και άλλες ευπαθείς ομάδες (βρεφονηπιακό σταθμό, ιδρύματα για ηλικιωμένους, εστιατόρια για άπορους, συνεδριακό κέντρο και κέντρα νεότητας, κέντρα επαγγελματικής κατάρτισης, Διεθνές Κέντρο Φιλοξενίας Νέων, νέα γραφεία εκκλησιαστικής διοίκησης και αξιοποίηση της ακίνητης περιουσίας ναών και μονών).

Έχει συγγράψει και δημοσιεύσει περί τις 20 μελέτες εποικοδομητικού, ιστορικού και αντιαιρετικού χαρακτήρα, εκ των οποίων: *Αι εν Ελλάδαι αντορθόδοξοι, προλαγάνδαι και ιερέσες και η περί τούτων νομοθεσία* (1974), *Ο ιερέυς ως ποιμήν της νεότητος* (1975), *Σύγχρονες λατρείες* (1979), *Χρειάζεται σήμερα η πίστις;* (1979).

Η πολύπλευρη προσφορά του Σεβασμιωτάτου Αμβροσίου στην Ελλάδα και διεθνώς επιβραβεύθηκε με πολυάριθμες τιμητικές διακρίσεις και επιστολές τόσο από εκκλησιαστικούς και πολιτικούς φορείς της Ελλάδας όσο και από εκκλησίες και κυβερνήσεις της Σερβίας, της Ιταλίας κ.ά.

Διεύθυνση: Ιερά Μητρόπολις Καλαβρύτων και Αιγιαλείας
Ρωμανιώλη 43
251 00 Αίγιο
e-mail: ambrosio@hellasnet.gr

π. Ηλίας ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ. Αρχιμανδρίτης, συγγραφέας. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2001).

Ο π. Ηλίας Μαστρογιαννόπουλος γεννήθηκε στην Αθήνα. Μετά από την περάτωση των σπουδών του στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, χειροτονείται Διάκονος και στη συνέχεια Πρεσβύτερος. Ανέπτυξε ευρεία δράση ως Καθηγητής χριστιανικού καταρτισμού σε φοιτητές, κατηχητές και στελέχη νεανικών κινήσεων, καθώς και στην Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Αθηνών. Επί σειρά ετών συμμετείχε στη διοργάνωση των θεολογικών συνεδρίων «Εφesos» και στην έκδοση των θεολογικών συμποσίων: *Θεολογία, Αλήθεια και ζωή, Μοναχισμός και σύγχρονος κόσμος, Η λειτουργία μας, Ο ζωντανός λόγος*. Πραγματοποίησε προσκυνήματα στους Αγίους Τόπους, στην Κωνσταντινούπολη και στην Ιερά μονή Σινά με ομάδα κατηχητών. Το 1968 πραγματοποίησε εκπαιδευτικό ταξίδι σε μοναστήρια της Γαλλίας και του Βελγίου, σε οικουμενικά κέντρα της Ελβετίας και σε Ρωμαιοκαθολικά ιδρύματα της Ιταλίας.

Το συγγραφικό του έργο, που ανέρχεται σε περίπου σαράντα μελέτες, καλύπτει θεολογικά, ιστορικά, βιογραφικά, σύγχρονα και κοινωνικά θέματα. Ο κατάλογος των βιβλίων του περιλαμβάνει τους εξής τίτλους: *Το πολίτευμα των χριστιανών* (1975), *Μεγάλοι δημιουργοί* (δ' έκδοση, 1978), *Οι Πατέρες της Εκκλησίας και ο άνθρωπος* (β' έκδοση, 1979), *Η αγωνία του σύγχρονου ανθρώπου* (β' έκδοση 1985), *Η βασιλεία του Θεού* (δ' έκδοση, 1994), *Φάρμακον αθανασίας, η Θεία Ειγαριστία* (στ' έκδοση, 1997) κ.ά.

Διεύθυνση: Καρύτση 14
105 61 Αθήνα

Μοναχός Μωυσής Αγιορείτης ΜΑΥΡΙΚΗΣ. Συγγραφέας. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2002).

Ο π. Μωυσής γεννήθηκε στην Αθήνα. Προσήλθε στην Ιερά Μονή Σίμωνος Πέτρως σε ηλικία 22 ετών και εκάρη Μοναχός μετά διετία. Από το 1985 μονάζει στην Καλύβη του Αγίου Ιωάννου του Χρυσοστόμου της Ιεράς σκήτης Αγίου Παντελεήμονος – Κουτλουμουσιού, της οποίας διετέλεσε δύο φορές Δικαίος. Διετέλεσε, επίσης, αρχιγραμματεύς της Ιεράς Κοινότητος Αγίου Όρους-Αθω (1992-1995). Από το 1988 είναι αρχισυντάκτης του αγιορείτικου περιοδικού *Πρωτάτον*, που κυκλοφορεί αδιάκοπα και μέχρι σήμερα έχουν εκδοθεί 94 τεύχη. Ο π. Μωυσής έχει συμμετάσχει σε 60 επιστημονικά συνέδρια με εισηγήσεις επί θεμάτων θεολογικών, μοναστικών, ιστορικών, κοινωνικών και αγιολογικών στην Ελλάδα, την Κύπρο και τις Η.Π.Α.

Το συγγραφικό έργο του π. Μωυσή είναι πολυσχιδές. Είναι πολυγραφότατος συγγραφέας. Έχει ασχοληθεί με την πεζογραφία, τη δοκιμογραφία, την αρθρογραφία, την κριτική, την ποίηση και την αγιογραφία. Έχει εκδώσει 35 βιβλία, τα οποία έχουν γνωρίσει πολλές εκδόσεις και κυκλοφορούν περίπου σε 200.000 αντίτυπα. Έργα του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά, γαλλικά, ισπανικά, ιταλικά, ρωσικά, ρουμανικά και βουλγαρικά. Έχει επιμεληθεί 12 άλλα βιβλία, κείμενά του υπάρχουν σε 20 συλλογικούς τόμους και ποιημάτά του σε 5 ποιητικές ανθολογίες. Περί τους 1400 τίτλους άρθρων, δοκιμίων, σχολίων, συνεντεύξεων και ποιημάτων του βρίσκονται σε εφημερίδες και περιοδικά της Ελλάδας και του εξωτερικού. Έχει δώσει περισσότερες από 500 ομιλίες κατόπιν προσκλήσεων Ιερών Μητροπόλεων, Ιερών Μονών, Ιερών Ναών, Πανεπιστημίων και Συλλόγων, ενώ έχει λάβει μέρος σε εκατοντάδες ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές. Στα πρόσφατα έργα του περιλαμβάνονται: *Προσκνητάριον της Ιεράς Μονής Αγίου Παύλου* (1997), *Επιστροφή από την Αμερική* (2001), *Αθωνικό Απόδεικτο* (2001).

Η μαρτυρία του Αγίου Όρους στον σύγχρονο κόσμο (2003), Αγιον Όρος και κόσμος (2003), Ο Ειρηνοδότης, Ζωοδότης και Φωτοδότης Χριστός (2004).

Για το έργο του ο π. Μωυσής έχει δεχθεί πολλές θετικές κριτικές σε διάφορα έγκριτα περιοδικά και εφημερίδες. Επίσης, έλαβε πολλές διακρίσεις και βραβεία. Υπήρξε μέλος του Συλλόγου Ελλήνων Λογοτεχνών (1972-1974). Από το 1996 είναι μέλος της Εταιρείας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης και της Εθνικής Εταιρείας των Ελλήνων Λογοτεχνών. Έχει βραβευθεί από τον Σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών - Πεζογραφίας (1969 και 1970), Χριστιανικής Ένωσης Νέων Κηφισιάς - Πουήσεως (1971) και Πεζογραφίας (1976), Διεθνούς Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών - Συγγραφής (1995), Ιερών Μητροπόλεων Καστοριάς (2003), Βέροιας (2004) και Φθιώτιδας (2004).

Διεύθυνση: Σκήτη Αγίου Παντελεήμονος
Ι. Μονής Κουτλουμουσίου
630 86 Άγιον Όρος

**Μόσχος ΜΟΡΦΑΚΙΔΗΣ-ΦΥΛΑΚΤΟΣ (Ισπανία).
Καθηγητής Βυζαντινής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου της Γρανάδα. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2005).**

Ο Καθηγητής κ. Μόσχος Μορφακίδης-Φυλακτός γεννήθηκε στη Δράμα. Σπούδασε Φιλοσοφία και Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο της Γρανάδα, από όπου έλαβε και το διδακτορικό του στην Κλασική Φιλολογία. Κατέλαβε διάφορες θέσεις στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας (Επίκουρος, Αναπληρωτής Καθηγητής) και από το 1980 είναι Τακτικός Καθηγητής στην Έδρα της Βυζαντινής Φιλολογίας. Παράλληλα με τις πανεπιστημιακές του υποχρεώσεις, σημαντική είναι η επιστημονική του συνεισφορά στη διάδοση της ελληνικής γλώσσας και οκέψης. Έχει διακριθεί ως διοργανωτής επιστημονικών συναντήσεων με θέματα ελληνικού πολιτισμού. Έχει οργανώσει εννέα επιστημονικές συναντήσεις, συχνά σε συνεργασία με επίσημους ελληνικούς φορείς, με αποτέλεσμα τη σύσφιγξη των δεσμών ανάμεσα στους Έλληνες και Ισπανούς επιστήμονες. Τις συναντήσεις αυτές συνδυάζει με εκθέσεις και άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις σχετικές με την Ελλάδα. Παραθέτομε ενδεικτικά ορισμένους τίτλους των συναντήσεων: Η θρησκεία στον ελληνικό κόσμο (1992), Συνέδριο Νεοελληνιστών Ισπανίας και Λατινικής Αμερικής (1996), Νίκος Καζαντζάκης, Ποιητής, στοχαστής και μυθιστοριογράφος (1997), Πώργος Σεφέρης. Εκατό χρόνια από τη γέννησή του (2000), Κωνσταντινούπολη: 550 χρόνια από την άλωσή της (2003). Δίδαξε σε διάφορες ελληνικές πόλεις (Δράμα, Ρόδος, Κομοτηνή) το μάθημα Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Γρανάδα και διάφορους ελληνικούς φορείς. Υπήρξε, επίσης, συντονιστής μαθήματος Νέων Ελληνικών, που προσέφερε το Πανεπιστήμιο της Γρανάδα (1991-92 και 1992-95).

Ίδρυσε το περιοδικό *Estudios Neogriegos* (Νεοελληνικές Σπουδές) και είναι μέλος των Συντακτικών Επιτροπών των

περιοδικών *Erytheia* και *Florentia Hiberitana*, αφιερωμένων αντιστοίχως στις Βυζαντινές-Νεοελληνικές και στις αρχαιογνωστικές σπουδές.

Διετέλεσε Πρόεδρος της Ισπανικής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών (1996-2001), ιδρυτικό μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νέων Ελληνικών (1995-2002), συντονιστής του Ευρωπαϊκού Προγράμματος LINGUA II «Νέα Ελληνική Φιλολογία» (1991-1994) και μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Μεσογειακών Σπουδών της Ρόδου (1995-1996).

Στα πιο πρόσφατα βιβλία του περιλαμβάνονται: *Estudios Neogriegos en España e Iberoamérica. I. Los estudios Neogriegos, didáctica, lengua e traducción. II. Historia, literatura y traducción* (1997, σε συνεργασία με την Ισαμπέλ Γκαρθία Γκάλβεθ), *Bibliografía de Estudios Neogriegos en español y otras lenguas ibéricas* (1998), *Karaguiosis. El teatro de sombras griego* (2000).

Διεύθυνση: Center of Studies Byzantines and modern greek
C/Gran Via, 9-2º
18001 Granada, Spain

Σεβ. Παντελεήμων ΜΠΕΖΕΝΙΤΗΣ. Μητροπολίτης πρ. Αττικής. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2000).

Ο Σεβ. κ. Παντελεήμων γεννήθηκε στη Χίο και αλεφοίτησε από τη Θεολογική Σχολή Αθηνών το 1961. Το ίδιο έτος χειροτονήθηκε Διάκονος και δύο χρόνια μετά Πρεσβύτερος. Επί διετία παρακολούθησε μεταπτυχιακά μαθήματα Ερμηνευτικής Θεολογίας στη Σορβόνη (Παρίσι) και έλαβε δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών (Master) στην Κατηχητική-Ποιμαντική του Καθολικού Πανεπιστημίου Παρισίων.

Μετά την επιστροφή του, υπηρέτησε ως Ιεροκήρυκας της Ι. Μητροπόλεως Μυτιλήνης και Διευθυντής του Χριστιανικού Κέντρου Νεότητας. Αργότερα διετέλεσε Διευθυντής της Αποστολικής Διακονίας και του Θεολογικού Οικοτροφείου αυτής, Γραμματέας της Συνοδικής Επιτροπής Θρησκευτικής Διαφώτισης και Τύπου καθώς και Γραμματέας-Πρακτικογράφος της Ιεράς Συνόδου. Το 1977 εξελέγη Μητροπολίτης Ζακύνθου, όπου ανέπτυξε το μητροπολιτικό του έργο επί 17 χρόνια. Το 1994 κατεστάθη από την Ιερά Σύνοδο της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδας Μητροπολίτης Αττικής. Συνέγραψε βιβλία θεολογικού και κοινωνικού περιεχομένου, δημοσίευσε πολλά άρθρα στον ημερήσιο και περιοδικό Τύπο και εμφανίστηκε επανειλημμένως ως ομιλητής σε θρησκευτικές εκπομπές της τηλεοράσεως και του ραδιοφώνου. Εκπροσώπησε την Εκκλησία της Ελλάδας στην Οικουμενική Επιτροπή των Εκκλησιών των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και διετέλεσε επί τριετία Εντεταλμένος Σύμβουλος στον Ο.Δ.Ε.Π.

Διεύθυνση: Αιγαίου Πελάγους 42 και Ναυπλίου
153 41 Αγία Παρασκευή Αττικής

ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ Γεώργιος. Καθηγητής Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2003).

Ο Καθηγητής κ. Γ. Παπάζογλου γεννήθηκε στη Δράμα. Σπούδασε Φιλολογία στα Πανεπιστήμια Θεσσαλονίκης και Ιωαννίνων. Ειδικεύθηκε στη Βυζαντινή Φιλολογία και στην Παλαιογραφία και αναγορεύθηκε Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Πραγματοποίησε μεταδιδακτορικές σπουδές στο Παρίσι, στη Ρώμη και στη Βιέννη (Institut für Byzanistik). Το 1991 εξελέγη Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δ.Π.Θ. με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορικές πηγές, κώδικες – χειρόγραφα». Από το 1992 ως σήμερα εκλέγεται διαδοχικά Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου. Συνέταξε τα ιδρυτικά Προεδρικά Διατάγματα των Τμημάτων Ελληνικής Φιλολογίας και Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξινίων Λαών, στα οποία διετέλεσε και Πρόεδρος στην αρχή της λειτουργίας τους. Ίδρυσε το Εργαστήριο Παλαιογραφίας στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο· ίδρυσε και διευθύνει την εκδοτική σειρά «Θρακική Βιβλιοθήκη» και την Επιστημονική Επετηρίδα «ΑΠΟ-ΦΩΝΗΣ», ενώ δημιούργησε, για την ερευνητική εργασία νέων επιστημόνων κυρίως, αρχείο, σε μικροταινίες, εκατοντάδων χειρογράφων και σπάνιων εφημερίδων και επιστημονικών περιοδικών, που απόκεινται σε Βιβλιοθήκες και Αρχεία του εξωτερικού κυρίως. Σε συνεργασία με ξένα, κυρίως, Πανεπιστήμια και επιστημονικά ιδρύματα (Πανεπιστήμιο Βελιγραδίου, Ακαδημία Επιστημών Βελιγραδίου, Ακαδημία Επιστημών Μαυροβουνίου, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Ινστιτούτο Βαλκανικών Σπουδών Σόφιας), αλλά και με άλλους φορείς διοργάνωσε περισσότερα από 10 διεθνή συνέδρια, για την προβολή κυρίως της ιστορίας της Θράκης και του ευρύτερου βαλκανικού χώρου, ιδίως δε για την ευαισθητοποίηση της Διεθνούς Επιστημονικής Κοινότητας στο θέμα των κλοπών των πολιτιστικών αγαθών και της επιστρο-

φής τους στην Ελλάδα. Έλαβε μέρος ή συνεργάστηκε στην προετοιμασία προς έγκριση και χρηματοδότηση και επέβλεψε ως επιστημονικός υπεύθυνος, τα κάτωθι ερευνητικά προγράμματα: «Άγιον Όρος και η πνευματική του επίδραση στα Βαλκάνια κατά τον 18ον αι.», «Ελληνική Γλώσσα, Ιστορία και Πολιτισμός για Ξένους», «Ποντιακός Ελληνισμός χωρών της τ. ΕΣΣΔ μέσα από τα Αρχεία του Υπουργείου Εξωτερικών», «Φωτογράφιση μνημείων ελληνικών κοιμητηρίων της Κ/πόλεως», «Μικροφωτογράφιση ημερησίου και περιοδικού τύπου της Κομοτηνής», «Εντοπισμός και φωτογράφιση μνημείων, οικιών και αρχιτεκτονημάτων ελληνικού ενδιαφέροντος στην Κ/πολη (17ος-αρχές 20ού αι.)», «Η Κωνσταντινούπολη των Ελλήνων, 17ος-20ός αι.».

Το ερευνητικό του έργο περιλαμβάνει 75 επιστημονικές μονογραφίες ή και εργασίες δημοσιευμένες αυτοτελώς είτε σε επιστημονικά, πανεπιστημιακά κυρίως, περιοδικά, ελληνικά και ξένα. Το ως άνω έργο έχει βιβλιοκριθεί και βιβλιοπαρουσιαστεί στα εγκυρότερα ελληνικά και ξένα επιστημονικά περιοδικά, ενώ έχουν καταχωρηθεί περισσότερες από 1000 μνείες ομοτέχνων στο έργο του. Τα πρόσφατα δημοσιεύματά του περιλαμβάνουν: *Βυζαντινή Βιβλιολογία ή Εγχειρίδιον Παλαιωγραφίας και Κωδικολογίας*, Α' (Κείμενο) και Β' (Βιβλιογραφία) (2001), *Η άλωση της Κωνσταντινουπόλεως από τις πηγές*, Α' (Κείμενο) (2003), *Ταφικά μνημεία της Κ/πολης Α' - Σισλί: Οι τάφοι λαλούσι* (2003), *Νικόλαος Καρατζάς: Βίος και έργο, Μεταβυζαντινή Θράκη* (2003).

Διεύθυνση: Καπλαδοκίας 4
654 04 Καβάλα
e-mail: gparazo@duth.hist.gr

Μακ. Χριστόδουλος ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΗΣ. Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1998).

Ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Χριστόδουλος γεννήθηκε στην Ξάνθη. Είναι πτυχιούχος της Νομικής Σχολής και της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και Διδάκτωρ του Κανονικού Δικαίου. Παράλληλα σπούδασε βυζαντινή μουσική στο Ωδείο Αθηνών.

Μετά την αποφοίτησή του από τη Νομική Σχολή χειροτονήθηκε Διάκονος, αφού προηγουμένως εκάρη Μοναχός στην Ι. Μονή Βαρλαάμ Μετεώρων, στην οποία και παρέμεινε με μικρή ομάδα νέων μοναχών, που εμπνέονταν από το όραμα ενός κοινωνικού και ιεραποστολικού μοναχισμού. Σε ηλικία 35 ετών εξελέγη Μητροπολίτης Δημητριάδος. Η 20ετής και πλέον θητεία του στη Μητρόπολη Δημητριάδος, με έδρα τον Βόλο, χαρακτηρίζεται από πολυσχιδή δράση χριστιανικού, κοινωνικού, επιστημονικού και συγγραφικού περιεχομένου, είναι δε αντιπροσωπευτική του εύρους και του τρόπου της δραστηριοποίησής του αργότερα στην αρχιεπισκοπική έδρα. Ως Μητροπολίτης Δημητριάδος ο κ. Χριστόδουλος επιδόθηκε στην εσωτερική διοργάνωση της Ι. Μητροπόλεως ανανεώνοντας τις εσωτερικές δομές της Εκκλησίας με το όνειρο του εκσυγχρονισμού. Ενεθάρρυνε τους νέους κληρικούς να σπουδάσουν, με αποτέλεσμα το 1974 να βρει μόνο 12 θεολόγους κληρικούς και κατά την αναχώρησή του, το 1998, να αφήνει 80. Προίκισε την Ι. Μητρόπολη με έργα κοινωνικής προνοίας, όπως λ.χ. το Κέντρο Συμπαράστασης Οικογενείας, τις Σχολές Γονέων, τον Συμβουλευτικό Σταθμό Προβλημάτων Εφηβείας, τον Ραδιοφωνικό Σταθμό «Ορθόδοξη Μαρτυρία» με συνεχώς ανανεούμενο πρόγραμμα, το οποίο επιμελούνται 150 εθελοντές συνεργάτες.

Η παρουσία και η δράση του έχουν μεγάλη απήχηση στους νέους. Ανέπτυξε σημαντική και πρωτοποριακή δράση κατά των ναρκωτικών, κατά του AIDS, κατά της ανεργίας. Οι πρω-

τότυπες τοποθετήσεις του σε θέματα βιοηθικής ιατρικής έδειξαν προς τα έξω ένα νέο πρόσωπο της Εκκλησίας. Στην περιοχή του Βόλου ίδρυσε από 15ετίας την Ένωση Χριστιανών Επιστημόνων, τη Χριστιανική Κοινωνική Ένωση, «Τα Σπίτια Γαλήνης Χριστού» για τους ηλικιωμένους, τη «Χριστιανική Αλληλεγγύη» για τους πτωχούς. Καθιέρωσε τακτικές ετήσιες συναντήσεις με ομάδες επιστημόνων στον Βόλο, λ.χ. τους νομικούς, τους γιατρούς, τους εκπαιδευτικούς, τους φοιτητές, προς τους οποίους ανέπτυξε, κατά πάγια τακτική του, θέματα της ειδικότητάς τους από της πλευράς της Εκκλησίας.

Παροιμώδεις υπήρξαν οι διάλογοί του με τους μαθητές στα Λύκεια, η ανταλλαγή επιστολών με αυτούς, η συγγραφή και δωρεάν διανομή σε νέους εκλαϊκευτικών φυλλαδίων με ενδιαφέροντα θέματα. Επίσης, τα έντυπα που έχει συγγράψει ο ίδιος διακρίνονται για την πρωτοτυπία, την πρακτικότητα και τον εποικοδομητικό τους χαρακτήρα.

Ανέπτυξε στενές σχέσεις με τα Ορθόδοξα Πατριαρχεία, καλλιέργησε σε βάθος προσωπικές σχέσεις με τις ανά τον κόσμο ορθόδοξες εκκλησίες, συνδέεται δε αδελφικά με όλους τους Προκαθημένους των ορθοδόξων Εκκλησιών, καθώς και με ετεροδόξους. Διακρίθηκε για τη συμμετοχή του σε συζητήσεις στην τηλεόραση, προβάλλων και υπερασπιζόμενος τα δίκαια της Εκκλησίας. Η αρθρογραφία του σε σοβαρές εφημερίδες υπηρέτησε τον ίδιο σκοπό.

Στο συγγραφικό έργο του περιλαμβάνονται πλήθος βιβλίων και άρθρων.

Διεύθυνση: Αγίας Φιλοθέης 21
105 56 Αθήνα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ-ΓΚΙΖΗΣ Ευάγγελος. Επιχειρηματίας. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1997).

Ο κ. Ευ. Παρασκευάς-Γκίζης γεννήθηκε στην Τήνο, όπου και δραστηριοποιείται σε ξενοδοχειακές επιχειρήσεις. Έχει αναπτύξει ευρείες τοπικές και πολιτισμικές δραστηριότητες στο νησί. Διετέλεσε Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Τήνου, Πρόεδρος της επιτροπής του Δημοτικού Γυμναστηρίου Τήνου, Πρόεδρος του Κέντρου Υγείας Τήνου, μέλος του Δ.Σ. του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Τήνου, Πρόεδρος του Δ.Σ. του Β' Δημοτικού Σχολείου Τήνου και του Δ.Σ. του Συλλόγου Ξενοδόχων Τήνου, μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου «Οι Φίλοι του Πρασίνου» και του Θρησκευτικού Συλλόγου «Παναγία η Βουρνιώτισσα». Είναι μέλος του Ιδρύματος Τηνιακού Πολιτισμού, της Εταιρείας Τηνιακών Μελετών και, επί σειρά ετών, της Διοικούσας Επιτροπής του Πανελληνίου Ιερού Ιδρύματος Ευαγγελιστρίας Τήνου, της οποίας τα τελευταία δώδεκα έτη κατέχει τη θέση του Αντιπροέδρου.

Διεύθυνση: Κ. Αλαβάνου 33
842 00 Τήνος
e-mail: oceanis@mail.gr

ΠΡΕΣΒΕΛΟΥ Κλειώ. Ομότιμος Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας των Πανεπιστημίων Louvain Βελγίου και Wageningen Ολλανδίας. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1996).

Η κα Κλειώ Προσβέλου γεννήθηκε στο Ναύπλιο, όπου και συμπλήρωσε τη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Μετέβη αρχικά στην Αγγλία και σπούδασε αγγλική γλώσσα και λογοτεχνία. Στη συνέχεια μετέβη στο Βέλγιο, όπου έλαβε το Δίπλωμα Κοινωνικής Λειτουργού (Institut des Sciences Sociales, Charleroi). Στο Πανεπιστήμιο του Louvain σπούδασε Κοινωνικές και Οικονομικές επιστήμες και Εργατικό Δίκαιο. Ανακηρύχθηκε Διδάκτωρ Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου του Louvain. Παρακολούθησε μεταπτυχιακές σπουδές στη Σορβόνη (Στατιστική) και στο Cornell University (Μικροοικονομία του σπιτικού).

Ακολούθησε την πορεία Καθηγήτριας και ερευνήτριας στην Ανωτάτη εκπαίδευση, με επιστημονικά αντικείμενα την Κοινωνιολογία και την Οικονομία της Οικογένειας, την Κοινωνική Πολιτική σε σχέση με την Οικογένεια και τα Φαινόμενα Κοινωνικού Αποκλεισμού στις αναπτυσσόμενες και αναπτυσσόμενες χώρες. Τακτική Καθηγήτρια με έδρα «Κοινωνική Ανάλυση και Μεθοδολογία της Οικογένειας» στο Πανεπιστήμιο του Louvain Βελγίου (1968) και, παράλληλα, Τακτική Καθηγήτρια και Πρόεδρος του Τμήματος Κοινωνιολογίας και Οικονομικών Σπουδών της Οικογένειας και του Καταναλωτή του Πανεπιστημίου Wageningen Ολλανδίας (1978). Διετέλεσε ειδική ερευνήτρια (1974-1992) διαφόρων Οργανισμών των Ηνωμένων Εθνών (Food Agriculture Organization, The World Food Programme, The World Health Organization), με αποστολές στην Αφρική, την Ασία, την Κεντρική και Νότια Αμερική προς εξακρίβωση των όρων διαβίωσης των αγροτικών σπιτικών στις πτωχότερες περιοχές. Προσκλήθηκε ως επισκέπτρια Καθηγήτρια σε χώρες με διαφορετικό βαθμό οικονομικής ανάπτυξης (Κένυα, Ζιμπάμπουε, Κογκό πρώην Ζαΐρ, Γκάνα, Μεξικό, Αργεντινή, αλλά και σε αμερικανικά και ευρωπαϊκά πανεπιστήμια και ερευνητικά

κέντρα), όπου έδωσε μαθήματα και οργάνωσε σεμινάρια. Στο Ομοσπονδιακό Πανεπιστήμιο της Σάντα Μαρία (Rio Grande do Sul) Βραζιλίας σε συνεργασία με βραζιλιάνους συναδέλφους έθεσαν τις βάσεις για την ανάπτυξη μεταπτυχιακού προγράμματος με θέμα: «Αειφόρος αγροτική ανάπτυξη και Οικογένεια», καθώς και την οργάνωση ετήσιου Συνεδρίου με θέμα: «Ο Οικογενειακός Αγροτουρισμός». Και τα δύο προγράμματα λειτουργούν από το 1990. Διετέλεσε Καθηγήτρια του Προγράμματος Έρασμος της Ε.Ε. (ανταλλαγή μεταξύ 3 Πανεπιστημίων: Wageningen, Hohenheim και Cardiff) και δίδαξε στο Πανεπιστήμιο Hohenheim (1982-1992). Υπήρξε μέλος του Παρατηρητηρίου της Ε.Ε. «Κοινωνική Πολιτική για την Οικογένεια» και έλαβε μέρος σε πολλές διεθνείς επιστημονικές συναντήσεις και συνέδρια. Είναι συνιδρύτρια του κοινωνιολογικού περιοδικού *Reherches Sociologiques* του Πανεπιστημίου του Louvain.

Για τη σημαντική συμβολή της, το Τμήμα Κοινωνιολογίας και Οικονομικών Σπουδών της Οικογένειας και του Καταναλωτή του Πανεπιστημίου της Wageningen της αφιέρωσε ένα *Liber Amicorum* με τίτλο: *Changes in daily life* (1994), γραμμένο από συναδέλφους προερχόμενους από 10 χώρες, οι οποίοι κάλυψαν τους τομείς των επιστημονικών της ερευνών. Είναι Επιστημονικός Σύμβουλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός και προσφέρει σε εθελοντική βάση κύκλους μαθημάτων, σεμινάρια και μαθήματα σε ελληνικά και ξένα Α.Ε.Ι.

Έχει εκδώσει ως συγγραφέας και επιμελήτρια 18 βιβλία και περίπου 250 επιστημονικά άρθρα και μελέτες. Στα βιβλία της περιλαμβάνονται: *Sociologie de la consommation familiale* (1968), *Chaînes de télévision et usagers familiaux* (1994), *Le familier et l'étranger. Dialectiques de l'accueil et du rejet* (1998), *Turismo Rural e Desenvolvimento Sustentável* (2000), *Τι μας κληροδότησε ο εικοστός αιώνας;* (2001).

Διεύθυνση: Εσπερίδων 30Α
152 32 Χαλάνδρι

ΡΟΥΚΟΥΝΑΣ Εμμανουήλ. Ομότιμος Καθηγητής της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2005).

Ο Καθηγητής κ. Ρούκουνας γεννήθηκε στο Ζαγαξίκ της Αιγύπτου. Σπούδασε στο Παρίσι, στη Νέα Υόρκη και τη Χάγη. Ενταλαμμένος Καθηγητής (1970), Έκτακτος (1978), Τακτικός Καθηγητής Δημοσίου Διεθνούς Δικαίου (1980) της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Δίδαξε δύο φορές (1987 και 1997) στην Ακαδημία Διεθνούς Δικαίου στη Χάγη καθώς και στο University College του Λονδίνου, στα Πανεπιστήμια Παρίσι I και XII, Bordeaux, Aix-en-Provence (Γαλλία) και San Sebastián (Ισπανία). Κατά τη διάρκεια της επιστημονικής του σταδιοδρομίας κατέλαβε υψηλές διεθνείς, ευρωπαϊκές και ελληνικές θέσεις για την προάσπιση σημαντικών ζητημάτων. Είναι μέλος πολλών διεθνών και ευρωπαϊκών οργανισμών όπως: του Ινστιτούτου του Διεθνούς Δικαίου (Γενεύη 1993), του Διεθνούς Μονίμου Δικαστηρίου Διαιτησίας (2001), της Επιτροπής Διεθνούς Δικαίου των Ηνωμένων Εθνών για την κατάργηση φυλετικών διακρίσεων (1983-1985), της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την Κεντρική Αμερική κ.ά. «Δικηγόρος και σύμβουλος» της Ελλάδας στην υπόθεση της υφαλοκρηπίδας του Αιγαίου ενώπιον του Διεθνούς Δικαστηρίου της Χάγης (1976-1978), μέλος (1997) και Πρόεδρος (2005) της Ακαδημίας Αθηνών.

Έχει ένα πολύ σημαντικό συγγραφικό έργο: 12 βιβλία και πολλά άρθρα γενικού διεθνούς δικαίου, δικαίου των συνθηκών, δικαίου της θάλασσας, ευρωπαϊκής ενοποίησης, ανθρωπίνων δικαιωμάτων και ανθρωπιστικού δικαίου, βιοηθικής και διπλωματικής ιστορίας. Στις πρόσφατες αυτοτελείς δημοσιεύσεις του περιλαμβάνονται: Διεθνής προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων (1995) και *Facteurs privés et droit international public* (2003). Άλλες μελέτες: «The Organization of Law of the Sea» (2002), «Le génome et le brevet» (2003), «Man's Inhumanity to Man» (2003).

Διεύθυνση: Χλόης 30, 157 72 Ζωγράφου

Σεβ. Δαμιανός ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ (Αίγυπτος). Αρχιεπίσκοπος Σινά, Φαράν και Ραϊθώ. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρονασσός (1998).

Ο Σεβ. Δαμιανός γεννήθηκε στην Αθήνα και πέρασε τα νεανικά του χρόνια στην Αταλάντη Φθιώτιδας. Έλαβε το πτυχίο της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και κατόπιν ενεγράφη στη Φιλοσοφική Σχολή του ιδίου Πανεπιστημίου. Στη συνέχεια, έγινε δεκτός ως δόκιμος Μοναχός στην Ιερά Μονή Θεοβαδίστου Όρους Σινά και εργάστηκε στην Ορθόδοξη Ιεραποστολή της Ανατολικής Αφρικής.

Στην Ελληνορθόδοξη Ιερά Μονή και Αρχιεπισκοπική Σινά υπηρέτησε σε αρκετά διακονήματα, κυρίως ως Γραμματέας-μέλος της Ιεράς Συνάξεως. Διετέλεσε επί εξαετία Καθηγητής θεολογικών και ιστορικών μαθημάτων στην Αμπέτειο Σχολή του Καΐρου, διοργάνωσε την πρώτη μικρή Κλινική της Μονής για τους βεδουίνους, όπου εκτελούσε καθήκοντα ιατρού, έχοντας λάβει ειδικά ιατρικά μαθήματα που ήταν απαραίτητα για την υπηρεσία του σε ιεραποστολικές περιοχές.

Χειροτονήθηκε Ιεροδιάκονος και Ιερομόναχος στη Μονή Σινά. Εκλεγείς παμψηφεί από τη Σιναϊτική Μοναστική Αδελφότητα ως ο Ηγούμενος αυτής, χειροτονήθηκε Αρχιερέας με τον τίτλο του Αρχιεπισκόπου Σινά, Φαράν και Ραϊθώ, τίτλο τον οποίο λαμβάνουν από αιώνες όλοι οι Αρχιερείς του Σινά, που συγχρόνως, εκτελούν και τα χρέη του Καθηγουμένου της Σιναϊτικής Αδελφότητας. Ως γνωστόν, ανέκαθεν ο Επίσκοπος του Ν. Σινά ήταν ανεξάρτητος και αυτοδιοίκητος μέσα στον χώρο των Ορθοδόξων Εκκλησιών. Είναι Πρόεδρος του Ιδρύματος Όρους Σινά και έλαβε τον τίτλο του επιτίμου Διδάκτορος του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Η περίοδος της αρχιερατείας του είναι μεστή δραστηριότητας και πολλών γεγονότων, θετικών και αρνητικών, που συνέβησαν στην περιοχή και ήταν καθοριστικά για την πορεία του

Σιναϊτικού Μοναχισμού και του ερημικού περιβάλλοντος· υπεραύξηση του προσκυνηματικού και τουριστικού κύματος, ανεξέλεγκτος οικιστική έκρηξη, πολιτικές και δημογραφικές αλλαγές, περιβαλλοντικές αλλοιώσεις, άμεση ανάγκη για τη μέριμνα εξασφάλισης των ιστορικής σημασίας Μετοχιών και Καθισμάτων εντός και εκτός της Σιναϊτικής Χερσονήσου, εργώδεις και επείγουσες προσπάθειες αναστήλωσης αρχαιοτάτων κτισμάτων, συντήρησης και καταγραφής του κειμηλιακού πλούτου της Μονής, πνευματικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις (μεταξύ των οποίων και συμμετοχή της Μονής σε διεθνείς εκθέσεις με εικόνες και κειμήλια) με διεθνή προβολή της Μονής και μέριμνα εξεύρεσης των αναγκαίων οικονομικών πόρων· άοκνη, επίσης, φροντίδα για την 138-ετή Αμπέτειο Σχολή Καΐρου, της οποίας τυγχάνει Πρόεδρος της Εφορείας, αλλά και άμεσα υπεύθυνος σε γενικότερα θέματα αυτής της Σχολής, που τόσο ευεργετική έχει φανεί στον απόδημο ελληνισμό. Όλα αυτά, μαζί με την ιδιαίτερη φροντίδα για την αύξηση της Σιναϊτικής Αδελφότητας αναγκάζουν τον Αρχιεπίσκοπο Δαμιανό μαζί με τους άξιους συνεργάτες του, Πατέρες της Μονής και τους λαϊκούς έμμισθους και άμισθους φίλους αυτής, να βρίσκονται σε μια διαρκή πνευματική και διοικητική επαγρύπνηση καθ' όλη την μέχρι τούδε 30ετία αλλά και προ αυτής.

Διεύθυνση: Δορυλαίου 26
115 21 Αθήνα

ΣΑΡΑΝΤΗ Γαλάτεια. Λογοτέχνης, Ακαδημαϊκός. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2002).

Η κα Γαλάτεια Σαράντη γεννήθηκε στην Πάτρα και σπούδασε Νομικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Εμφανίστηκε στα γράμματα με το διήγημα «Το Κάστρο», που δημοσιεύθηκε στη *Νέα Εστία* το 1945. Έκτοτε έγραψε 10 μυθιστορήματα, πολλά εκ των οποίων βραβεύθηκαν: *Επιστροφή* (1951) – Βραβείο των Δώδεκα, *Το παλιό μας σπίτι* (1959) – Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος, *Να θυμάσαι τη Βίλνα* (1972) – Κρατικό Βραβείο Διηγήματος, *Ρωγμές* (1979) – Βραβείο του Ιδρύματος Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών. Έγραψε δύο βιβλία για παιδιά: *Στα χρόνια του Παύλου Μελά* και *Οι Μπαρουτόμυλοι της Δημητσάνας*.

Το 1997 εξελέγη Τακτικό μέλος της Ακαδημίας Αθηνών στην Τάξη Γραμμάτων (η πρώτη γυναίκα).

Διεύθυνση: Καλλιδρομίου 87-89
106 83 Αθήνα

Σεβ. Μιχαήλ ΣΤΑΪΚΟΣ (Αυστρία). Μητροπολίτης Αυστρίας, Υπέρτιμος και Έξαρχος Ουγγαρίας και Μεσευρώπης. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2000).

Ο Σεβ. κ. Μιχαήλ γεννήθηκε στην Αθήνα. Μετά το πέρας των γυμνασιακών του σπουδών εγκατεστάθη μόνιμως στη Βιέννη, όπου προσελήφθη στην υπηρεσία της Ιεράς Μητροπόλεως Αυστρίας. Σπούδασε Θεολογία στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, από όπου έλαβε τον τίτλο του Διδάκτορος της Θεολογικής Σχολής, το 1997. Μετά τη χειροτονία του ως Πρεσβύτερος, ανέλαβε καθήκοντα Πρωτοσύγκελου και Ιερατικού Προϊστάμενου της Βιέννης καθώς και του Διευθυντή της ιστορικής Ελληνικής Εθνικής Σχολής Βιέννης, έως ότου εξελέγη Επίσκοπος Χριστουπόλεως. Τον Νοέμβριο 1991 εξελέγη Μητροπολίτης Αυστρίας και Έξαρχος Ουγγαρίας και Μεσευρώπης, εις διαδοχήν του Μητροπολίτη Χρυσσοστόμου Τσίτερ. Διετέλεσε Λέκτορας της Φιλοσοφικής και Ευαγγελικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Βιέννης, όπου δίδαξε Νεοελληνική γλώσσα και Ορθόδοξη Θεολογία. Από ετών εκπροσωπεί την Ορθόδοξη Εκκλησία στην αυστριακή Ραδιοφωνία και Τηλεόραση και διετέλεσε Πρόεδρος του Αυστριακού Οικουμενικού Συμβουλίου Εκκλησιών.

Για την πολυσχιδή ποιμαντική και κοινωνική δράση του, ο Μητροπολίτης κ. Μιχαήλ έλαβε πολλές διακρίσεις, μεταξύ των οποίων: τα παράσημα των Πατριαρχείων Ιεροσολύμων, Ρωσίας και Ρουμανίας, της Εκκλησίας Τσεχίας και Σλοβακίας, τον Ανώτερο Ταξίαρχη του Τάγματος Αξίας της Ουγγρικής Δημοκρατίας και το Μετάλλιο της Πόλεως Αθηνών.

Διεύθυνση: A-1010

Fleischmarkt 13, Austria

ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ Άννα. Ηθοποιός. Πρ. Βουλευτής, πρ. Υφυπουργός. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1995).

Η κα Συνοδινού γεννήθηκε στο Λουτράκι. Είναι αριστούχος της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης του Εθνικού Θεάτρου. Μαθήτευσε σε «θρυλικούς» δασκάλους (Ροντήρη, Τερζάκη, Μελά, Καρθαίο, Μυράτ, Χορν, Μαρίκα Κοτοπούλη). Εκπαιδεύθηκε στην κλασική τέχνη του θεάτρου και ασκήθηκε στο Αρχαίο Ελληνικό Δράμα. Η κα Συνοδινού σημάδεψε τον χώρο του θεάτρου με τις πολυάριθμες παραστάσεις του κλασικού και σύγχρονου παγκόσμιου δραματολογίου. Στο αρχαίο ελληνικό δράμα ερμήνευσε ηρωίδες και των τριών Τραγικών Ποιητών (*Πολυξένη, Αντιγόνη, Ιφιγένεια, Κλυταμνήστρα, Ηλέκτρα, Ελένη, Αλκηστη, Ανδρομάχη, Ιώ, Εκάβη, Ισαάστη*). Στο Νεοελληνικό Θέατρο υποδύθηκε τον ομώνυμο ρόλο στα έργα των: Κ. Παλαμά *Τρισεύγενη*, Α. Σικελιανού *Σίβυλλα*, Γρ. Ξενοπούλου *Το Μυστικό της Κοιτόσας Βαλέρινας*, Δ. Σολωμού *Η Γυναίκα της Ζάκυνθος* κ.ά. Στο παγκόσμιο δραματολόγιο έχει ενσαρκώσει τον κεντρικό χαρακτήρα σε έργα Σαίξπηρ, Στρίντμπεργκ, Ίψεν, Λόρκα, Γκολντόνι, Πιραντέλλο, Μπρεχτ κ.ά. Στον χώρο του κινηματογράφου η κα Συνοδινού έπαιξε σε διάφορες ταινίες καθώς και στην κινηματογραφημένη *Ηλέκτρα* που απέσπασε παγκόσμιο έπαινο. Το 1965 δημιούργησε το πρώτο Θέατρο Βράχων στην Ελλάδα, το «Θέατρο Λυκαβηττού» και ίδρυσε την «Ελληνική Σκηνή Άννα Συνοδινού», όπου με πλειάδα αρίστων του θεάτρου, από το 1965 έως το 1968 παρουσίασε δράματα του Σοφοκλέους (*Αντιγόνη, Ηλέκτρα*), του Ευριπίδη (*Ελένη, Ιφιγένεια εν Αυλίδι*) και του Αριστοφάνη (*Εκκλησιαζούσες, Αυσιστράτη*).

Από το 1975 έως το 1990 διετέλεσε Βουλευτής της Α΄ Περιφέρειας Αθηνών και τρία χρόνια (1979-1981) Υφυπουργός Κοινωνικής Προνοίας.

Έχουν εκδοθεί δύο βιβλία της: *Πρόσωπα & Προσωπεία* -

Ένα Αυτοβιογραφικό χρονικό (1998) και *Αίνος στους Άξιους* (1999).

Για τις πολλαπλές προσφορές της στις τέχνες και τον πολιτισμό, η κα Συνοδινού έλαβε πολλές τιμητικές διακρίσεις, όπως: τον Ταξίαρχη του Φοίνικος της Ελληνικής Πολιτείας, των Κέδρων του Λιβάνου, των Ιπποτών του Ντάνεμπρω της Δανίας, τον Χρυσό Σταυρό του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων κ.ά. Έλαβε το Έπαθλο Πιραντέλλο και δύο φορές το έπαθλο Μαρίκας Κοτοπούλη. Επίσης, της έχει απονεμηθεί το Μετάλλιο της Ακαδημίας Αθηνών, της Πόλεως των Αθηνών κ.ά.

Διεύθυνση: Ριζάρη 19
116 34 Αθήνα

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ Πάυλος, Καθηγητής Καρδιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1996).

Ο Καθηγητής κ. Τούτουζας γεννήθηκε στη Θήβα. Σπούδασε Ιατρική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και στη συνέχεια, ξεκίνησε τις ειδικότητες της Παθολογίας-Καρδιολογίας στις αντίστοιχες Πανεπιστημιακές κλινικές στο Ιπποκράτειο, το οποίο δεν εγκατέλειψε έκτοτε. Μετεκπαιδεύθηκε στη Μεγάλη Βρετανία επί μια τριετία. Διετέλεσε Διευθυντής της Καρδιολογικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών από το 1984 μέχρι το 2003.

Η επιστημονική καριέρα του Καθηγητή Τούτουζα περιλαμβάνει ευρεία σειρά δραστηριοτήτων σε σχέση με την καθηγητική του ιδιότητα. Από την ιδιαίτερα επιτυχή σταδιοδρομία του ενδεικτικά επισημαίνονται: η Προεδρία του Παθολογικού Τομέα του Ιπποκρατείου Νοσοκομείου επί δετία (1986-1992), της Ελληνικής Υπερτασικής Εταιρείας (1990-1992 και 2003 έως σήμερα), καθώς και της Ελληνικής Μελέτης Υπερήχων. Από το 1985 ασχολήθηκε ανελλιπώς με τη σύλληψη, δημιουργία και οργάνωση του ετησίου Διεθνούς Συνεδρίου Κλινικής Καρδιολογίας την πρώτη εβδομάδα μετά το Πάσχα. Η κορυφαία αυτή επιστημονική εκδήλωση στον χώρο της καρδιολογίας παρακολουθείται από όλους σχεδόν τους καρδιολόγους της χώρας αλλά και από άλλους γιατρούς συναφών ειδικοτήτων. Υπήρξε, επίσης, ιδρυτικό μέλος του Ελληνικού Ιδρύματος Καρδιολογίας και παραμένει μέχρι σήμερα Αντιπρόεδρος και Διευθυντής του, έχοντας προσφέρει και μέσω αυτού του σημαντικού φορέα ενημέρωση στο ευρύτερο κοινό για την πρόληψη και αντιμετώπιση της μιάστιγας των καρδιαγγειακών παθήσεων. Εκτός Ελλάδας ο Καθηγητής Τούτουζας αναπτύσσει σημαντικές επιστημονικές δραστηριότητες. Το 1988 γίνεται ιδρυτικό μέλος της Ευρωπαϊκής Καρδιολογικής Εταιρείας. Έχει διατελέσει μέλος της Συντακτικής Επιτροπής υψηλού κύρους αμερικανικών και ευρωπαϊκών επιστημονικών περιοδικών, όπως το *Lancet*, *Circulation* κ.ά.

Στον τομέα επιστημονικών εκδόσεων, το 1990 και για μια 12ετία αναλαμβάνει την Προεδρία της Συντακτικής Επιτροπής της διμηνιαίας επιστημονικής έκδοσης της Ελληνικής Καρδιολογικής Εταιρείας, *Ελληνική Καρδιολογική Επιθεώρηση*. Το 1996 αναλαμβάνει την Προεδρία της Συντακτικής Επιτροπής του επιστημονικού περιοδικού του Ελληνικού Ιδρύματος Καρδιολογίας *Καρδιά και Αγγεία*, ενώ είναι παράλληλα εκδότης του μηνιαίου 16σέλιδου εκλαϊκευμένου περιοδικού του ΕΛ.Ι.ΚΑΡ., *Στους ρυθμούς της καρδιάς*, το οποίο διανέμεται σε περισσότερες από 14.000 οικογένειες. Στη διάρκεια της σταδιοδρομίας του ανέπτυξε, επίσης, πλούσιο συγγραφικό έργο, το οποίο περιλαμβάνει μεταξύ των άλλων συγγράμματα για φοιτητές, ιατρούς αλλά και για το ευρύ κοινό, ενώ πάνω από 1.000 ερευνητικές εργασίες του έχουν δημοσιευθεί στα εγκυρότερα διεθνή επιστημονικά περιοδικά.

Στον Καθηγητή Παύλο Τούτουζα έχουν απονεμηθεί πολυάριθμες τιμητικές διακρίσεις, μεταξύ των οποίων: ο Ταξίαρχης του Τάγματος της Τιμής, το Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών και η εκλογή του το 2000 ως Αντεπιστέλλοντος μέλους της Σερβικής Ακαδημίας Επιστημών και Τεχνών.

Διεύθυνση: Καραολή-Δημητρίου 24
155 62 Χολαργός

Σεβ. Δημήτριος ΤΡΑΚΑΤΕΛΛΗΣ (Η.Π.Α.). Αρχιεπίσκοπος Αμερικής, Καθηγητής Πανεπιστημίου. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1995).

Ο Σεβ. Αρχιεπίσκοπος Αμερικής κ. Δημήτριος γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε Θεολογία στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Εξακολούθησε διδακτορικές σπουδές στο Πανεπιστήμιο Harvard με εξειδίκευση στην Καινή Διαθήκη και τον αρχέγονο Χριστιανισμό. Είναι Διδάκτωρ Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Harvard και Διδάκτωρ Θεολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών. Κατά τη διάρκεια των πανεπιστημιακών του σπουδών στην Αθήνα συμμετείχε με ένα ιδιαίτερο και πρωτότυπο τρόπο στο κατηχητικό έργο της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών: δίδαξε σε Φροντιστήρια Κατηχητικών Στελεχών της Εκκλησίας και ήταν υπεύθυνος κατηχητής σε ενορίες των Αθηνών. Το 1960 χειροτονήθηκε Διάκονος, το 1964 Πρεσβύτερος και το 1967 εξελέγη Τιτουλάριος Επίσκοπος Βρεσθένης. Κατά τη διάρκεια των σπουδών του στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής προσέφερε την ιερατική του διακονία στην ελληνική κοινότητα της Κοιμήσεως της Θεοτόκου Oakmont-Venona, Pennsylvania. Στην Αθήνα ανέλαβε τη θέση του βοηθού Επισκόπου του Αρχιεπισκόπου Αθηνών, με την ειδική ευθύνη του τομέα της θεολογικής επιμόρφωσης των κληρικών της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών. Στο πλαίσιο αυτό ετέθη επί κεφαλής επιστημονικής επιτροπής, που αποσκοπούσε στην προετοιμασία θεσμικού πλαισίου για την ίδρυση θεολογικής Ακαδημίας υπό την ελοπτεία της Εκκλησίας.

Το 1991 η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδας τον ανύψωσε από Επίσκοπο σε Τιτουλάριο Μητροπολίτη Βρεσθένης. Το 1995 ο Οικουμενικός Πατριάρχης και η Ιερά Σύνοδος του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως διόρισαν τον Σεβασμιώτατο μέλος της Πατριαρχικής Εξαρχίας Βορείου και Νοτίου Αμερικής και το 1999 τον εξέλεξαν στη θέση του Αρχιεπισκόπου της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αμερικής.

Ο Σεβ. Δημήτριος διακρίνεται για το σημαντικό καθηγητικό και επιστημονικό του έργο. Επί σειρά ετών δίδαξε με τον τίτλο του Επισκέπτη Καθηγητή και ύστερα του Διακεκριμένου Καθηγητή στην Ορθόδοξη Θεολογική Σχολή του Τιμίου Σταυρού της Βοστώνης (Η.Π.Α.), όπου ανέλαβε επίσης και την ευθύνη για την οργάνωση και λειτουργία του μεταπτυχιακού προγράμματος «Master of Theology», καθώς και στο Πανεπιστήμιο Harvard. Έλαβε μέρος σε μεγάλο αριθμό διεθνών επιστημονικών βιβλικών και θεολογικών συνεδρίων στην Ευρώπη και στις Ηνωμένες Πολιτείες. Είναι μέλος σε ποικίλους επιστημονικούς συλλόγους, όπως στην Society of Biblical Literature, Orthodox Theological Society of America, στην Societas Novi Testamenti Studiorum (Ηνωμένο Βασίλειο), Colloquium Ecumenicum Paulinum (Ρώμη) και στην Ελληνική Βιβλική Εταιρεία (Αθήνα).

Ως Αρχιεπίσκοπος Αμερικής, ο Σεβ. Δημήτριος αναπτύσσει τρεις άξονες της διακονίας του: α) την καλλιέργεια και ανάπτυξη μιας δυναμικής Ορθοδόξου πίστεως στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, β) την εντονοποίηση της απεριόριστης αγάπης, της στοργής και της φροντίδας για τον άνθρωπο και γ) τον τονισμό προαγωγής και θεμελίωσης μιας αδιάσπαστης ενότητας και ομοψυχίας μεταξύ των μελών της Ορθοδόξου Εκκλησίας αλλά και του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου. Προς τον σκοπό αυτό θεμελιώνει και εγκαινιάζει νέους Ιερούς Ναούς, χειροτονεί νέους κληρικούς και ακολουθεί ένα ιδιαίτερα έντονο πρόγραμμα ποιμαντικών επισκέψεων τόσο στις τοπικές Επισκοπές όσο και σε συγκεκριμένες ελληνικές κοινότητες-ενορίες των Η.Π.Α. Επίσης, προωθεί τη μελέτη για την καλλιέργεια, ανάπτυξη, ιεραποστολική μετάδοση και μαρτυρία μιας δυναμικής Ορθοδόξου πίστεως με έμφαση τον χώρο της πολυπολιτισμικής κοινωνίας των Η.Π.Α. Ακόμη, ενδυναμώνει τον οικουμενικό διάλογο μεταξύ των Εκκλησιών στις Η.Π.Α. και συναντάται με τους εκπροσώπους της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, των διαφόρων προτεσταντικών ομολογιών, μεριμνά για την ενίσχυση του διαθρησκευτικού διαλόγου και συμμετέχει στην κοι-

νή συνάντηση των θρησκευτικών αρχηγών των Η.Π.Α. με τον Γενικό Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών. Ο Σεβ. κ. Δημήτριος προσκαλείται να ομιλήσει σε σημαντικά αμερικανικά και διεθνή συνέδρια. Επιπλέον, έχει επωμισθεί την αντιμετώπιση των πολλαπλών προβλημάτων των οικογενειών των θυμάτων καθώς και την ανάγκη ανοικοδόμησης του ιστορικού ναού του Αγίου Νικολάου στην περιοχή του World Trade Center μετά την τρομοκρατική επίθεση της 11ης Σεπτεμβρίου 2001, με τη συγκρότηση του ειδικού ταμείου βοήθειας, με τη γενική επωνυμία «September 11th Fund», και του ταμείου «St Nicholas Fund».

Διεύθυνση: Greek Orthodox Archdiocese of America
10 East 79th Street
New York, NY 10021 U.S.A.
e-mail: archdiocese@goarch.org

Σεβ. Ιερόθεος ΤΣΑΝΤΙΑΗΣ. Μητροπολίτης πρ. Ύδρας, Σπετσών και Αιγίνης. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1999).

Ο Σεβ. Μητροπολίτης πρώην Ύδρας Ιερόθεος γεννήθηκε στην Πάτρα. Σπούδασε στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Διάκονος και Πρεσβύτερος χειροτονήθηκε το 1958. Υπηρέτησε ως Ιεροκήρυκας, Καθηγητής των Θρησκευτικών στη Μέση Εκπαίδευση και Πρωτοσύγκελος της Μητροπόλεως Πατρών. Διετέλεσε Μητροπολίτης Ύδρας από το 1967 έως το 2000. Συνέγραψε άρθρα και μελέτες και επιμελήθηκε την έκδοση βιβλίων του γέροντός του Αρχιμανδρίτη Γερβασίου Παρασκευοπούλου καθώς και τόμους Πρακτικών Συνεδρίων. Υπήρξε ο εμπνευστής και πρωτεργάτης της ανέγερσης των ναών Αγίου Νεκταρίου Αιγίνης στην Αίγινα και Αγίου Κωνσταντίνου του Υδραίου στην Ύδρα, αλλά και της μεγάλης κριτικής έκδοσης των Απάντων του Αγίου Νεκταρίου.

Διεύθυνση: Επισκοπείο Αιγίνης
Καποδιστρίου 12
180 10 Αίγινα

ΤΣΑΠΟΓΑΣ Μάκης. Καθηγητής Ιατρικής των Πανεπιστημίων Νέας Υόρκης και Λονδίνου. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1998).

Ο Καθηγητής κ. Τσαπόγας γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, από όπου και έλαβε το πτυχίο του και, στη συνέχεια, το διδακτορικό δίπλωμα. Μετέβη στη Μεγάλη Βρετανία, όπου έλαβε τα πτυχία Βασιλικής Σχολής Παθολόγων και Χειρουργών Αγγλίας καθώς και Καθηγητική Χαντεριανή διατριβή. Είναι, επίσης, διπλωματούχος του Αμερικανικού Κολλεγίου Χειρουργών.

Την επαγγελματική του σταδιοδρομία πραγματοποίησε βασικώς στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, όπου διετέλεσε, μεταξύ άλλων, Καθηγητής Αγγειακών Παθήσεων της Ιατρικής Σχολής της Πολιτείας Νέας Υόρκης, Καθηγητής Ιατρικής Σχολής Όλμπανυ, Νέας Υόρκης, και Καθηγητής Βιολογικών Επιστημών στο Πολυτεχνείο Ρένσλερ Νέας Υόρκης. Είναι ιδρυτής του Μετεκπαιδευτικού Ιατρικού Κέντρου ανατολικών Πολιτειών (Νέα Υόρκη) με επικέντρωση στη Γενική Ιατρική και διετέλεσε Σύμβουλος Αγγειακών Παθήσεων του Πολιτειακού Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Νέας Υόρκης.

Έχει διατελέσει Επισκέπτης Καθηγητής, ομιλητής, συντονιστής συνεδρίων και σεμιναρίων σε περισσότερα από 250 Πανεπιστημιακά και Νοσοκομειακά Κέντρα, σε διάφορες χώρες, μεταξύ των οποίων: Η.Π.Α., Μεξικό, Μεγάλη Βρετανία, Ιρλανδία, Καναδάς, Γαλλία, Ελβετία, Σουηδία, Δανία, Ολλανδία, Βέλγιο κ.α., όπως και στις 7 Ιατρικές Σχολές της Ελλάδας. Η συμβολή του επεκτείνεται με την επιπρόσθετη ιδιότητά του ως Εμπειρογνώμονα-Συμβούλου Διεθνών Επιστημονικών Οργανισμών, όπως του Παγκοσμίου Οργανισμού Υγείας. Το ερευνητικό και κλινικό έργο του, ιδιαίτερα για τη διάλυση των θρόμβων, έτυχε διεθνούς αναγνώρισης. Παράλληλα με τις διδακτικές του υποχρεώσεις, συνέχισε την κλινική και ερευνητική εργασία του, κυρίως όσον αφορά την Αθηροσκλήρυνση, τη Θρόμβωση και

τη μελέτη νέων θεραπευτικών μεθόδων για την αντιμετώπισή τους.

Το συγγραφικό του έργο περιλαμβάνει τη συγγραφή 7 επιστημονικών βιβλίων και τη δημοσίευση άνω των 200 επιστημονικών άρθρων. Στην επιμόρφωση του ευρύτερου κοινού αποδίδει μεγάλη σπουδαιότητα, όπως αποδεικνύει το γεγονός ότι έχει πραγματοποιήσει περισσότερες από 450 διαλέξεις για το ευρύτερο κοινό σε διάφορες χώρες, μεταξύ των οποίων, τα τελευταία χρόνια, και στην Ελλάδα. Οι δημοσιεύσεις του για το ευρύτερο κοινό στον Καθημερινό και Περιοδικό Τύπο ανέρχονται σε 300 και πλέον, σε όλες τις χώρες και τα τελευταία χρόνια, κυρίως, στην Ελλάδα. Δίνει επιλεκτικά συνεντεύξεις στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο.

Είναι μέλος 30 επιστημονικών διεθνών και εθνικών εταιρειών και σε ορισμένες με την ιδιότητα του Προέδρου ή μέλους του Δ.Σ. Στην Ελλάδα ανακηρύχθηκε, επίσης, μέλος της Ελληνικής Χειρουργικής, της Αγγειοχειρουργικής Εταιρείας καθώς και της Ιατρικής Εταιρείας της Θεσσαλονίκης και του Πειραιά. Για την πολύπλευρη προσφορά του έλαβε σημαντικές αναγνωρίσεις και τιμές, μεταξύ των οποίων: Αντεπιστέλλον μέλος της Ακαδημίας Αθηνών, Επίτιμος Διδάκτωρ των Πανεπιστημίων Νίκαιας (Γαλλία) και Αθηνών, Άρχων του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Επιπλέον, μία πτέρυγα του Ιατρικού Εκπαιδευτικού Κέντρου της Νέας Υόρκης ονομάστηκε τιμής ένεκεν «Tsarogas Hall».

Διεύθυνση: Μέγλιν 8
106 71 Αθήνα

Μοναχός Πατάπιος Κουσοκαλυβίτης ΧΑΪΔΕΜΕΝΟ-ΠΟΥΛΟΣ. Οικονομολόγος. Αντεπιστέλλον μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (2005).

Ο Γέρων Πατάπιος Κουσοκαλυβίτης γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Οικονομικές Επιστήμες στο Οικονομικό Τμήμα του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, από όπου απεφοίτησε με ειδίκευση στη Στατιστική. Το 1986 αναχωρεί για το Άγιον Όρος, όπου κείρεται μοναχός στην Ιερά Μονή του Αγ. Παύλου. Από το 1992 βρίσκεται στην Ιερά Σκήτη Αγ. Τριάδος Κουσοκαλυβίων. Διετέλεσε Δικαίος, προϊστάμενος και γραμματέας της Σκήτης, ενώ από το 2000 διακονεί στην ανασυγκρότηση της βιβλιοθήκης του Κυριακού ως βιβλιοθηκάριος. Κατήρτισε ταυτόχρονα επιστημονικό κατάλογο των χειρογράφων της Σκήτης, τον οποίο και δημοσίευσε το 2005. Από το 2004 πραγματοποιεί μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεολογική Σχολή του Α.Π.Θ. Έχει λάβει μέρος σε επιστημονικά συνέδρια και έχει δώσει σειρά διαλέξεων και ομιλιών πάνω σε ζητήματα ορθοδόξου πνευματικότητας. Εκτός από την ιστόρηση ιερών εικόνων ως αγιογράφος, ασχολείται με την έρευνα και μελέτη της σύνολης αγιορείτικης ιστορίας, αγιολογίας και τέχνης. Έχει δημοσιεύσει, μόνος ή σε συνεργασία, 8 βιβλία (6 άλλα βιβλία βρίσκονται υπό έκδοση) καθώς και 50 άρθρα και μελέτες. Ο πρόσφατος κατάλογος των βιβλίων του περιλαμβάνει: *Αγ. Ακάκιος ο Κουσοκαλυβίτης. Από το Περιβόλι της Παναγίας στον Κήπο του Θεού* (2001), *Χαρίτων ο Πνευματικός. Βίος και Έργα* (2003), *Κουσοκαλυβίτικα Νεομαρτυρολογικά* (από κοινού με τον Μαν. Βαρβούνη) (2003), *Κατάλογος των Χειρογράφων Κωδίκων της Σκήτης Αγ. Τριάδος Κουσοκαλυβίων* (2004).

Διεύθυνση: Ιερά Σκήτη Κουσοκαλυβίων
Τ.Θ. 9
630 87 Δάφνη Αγίου Όρους

**Σεβ. Νεκτάριος ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗΣ. Μητροπολίτης
πρ. Λέρου. Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλό-
γου Παρνασσός (2000).**

Ο Σεβ. κ. Νεκτάριος γεννήθηκε στα Χανιά της Κρήτης. Έλαβε το πτυχίο της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και το πτυχίο της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου της Λίλλης (Γαλλία). Ανακηρύχθηκε Διδάκτωρ Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου (1967) και Διδάκτωρ Θεολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1972). Διάκονος και πρεσβύτερος χειροτονήθηκε το 1960. Το 1980 εξελέγη Μητροπολίτης από την Ιερά Σύνοδο του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην Ιερά Μητρόπολη Καρπάθου και Κάσου και το 1983 μετέτθη στην Ιερά Μητρόπολη Λέρου, Καλύμνου και Αστυπάλαιας.

Η προσφορά του Σεβ. Νεκταρίου στην εκκλησιαστική, εθνική και πολιτιστική ανάπτυξη είναι πολύ σημαντική. Μεταξύ των έργων του περιλαμβάνονται: η αναστήλωση του Ιερού Ναού Παναγίας Κάστρου Λέρου, του Ναού του Αγνώστου Χριστιανού μάρτυρος Λέρου, των Εκκλησιαστικών Μουσείων Λέρου, Καλύμνου, Αστυπάλαιας, της Χατζημιχαλείου Βιβλιοθήκης, του Ναού Αλίνδων Λέρου· επίσης, η ίδρυση της Μονής Αγγέλων Λέρου, της Τεχνικής Σχολής «Ο Φάρος της Καλύμνου», του Κέντρου περισυλλογής και αναπαύσεως στα Βλαχύδια Καλύμνου, ενώ η σημαντικότερη προσφορά του υπήρξε η αναστήλωση του πρωτοχριστιανικού Ναού Κυράς Χωστής στο Βαθύ της Καλύμνου. Διακρίθηκε σε ένα θεμελιώδη τομέα δράσης για ένα ορθόδοξο λειτουργό: τον ιεραποστολικό τομέα. Ίδρυσε τις Ενορίες του Αποστόλου Παύλου στη Λίλλη της Γαλλίας και του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου στο Φράμπουργκ της Γερμανίας. Το 1972 ίδρυσε την Ιεραποστολική Εταιρεία Κρήτης και στήριξε τα ιεραποστολικά κλιμάκια μεταβαίνων ο ίδιος στην Ουγκάντα, την Κένυα, την Κορέα, το Κογκό (πρώην Ζαίρ), την Καλλούτα. Είναι, επίσης, ο ιδρυτής του πρώτου εκκλησιαστικού φροντιστηρίου για την επιμόρφωση ιθαγενών ιε-

ρέων στο Κολουέζι του Ζαίρ, όπου δίδαξε επί ένα εξάμηνο. Έχει συμβάλει στην ανάπτυξη διορθοδόξου συνεργασίας με το Πατριαρχικό Πολιτιστικό Κέντρο Δωδεκανήσου, που ανήγειρε στη Λέρο, και έχει τιμηθεί στην Κωνσταντινούπολη με το βραβείο Ιπεκταί Ελληνοτουρκικής φιλίας για τη διάσωση Τούρκων ναυαγών καθώς και για την προσφορά βοήθειας στους σεισμοπαθείς της Τουρκίας. Εκτός της ιεραποστολικής δράσης, ο Σεβασμιώτατος κ. Νεκτάριος ανέπτυξε σημαντικό επιστημονικό και πνευματικό έργο. Έχει δημοσιεύσει μελέτες με επιστημονικά και θεολογικά θέματα, πολλές από τις οποίες μεταφράστηκαν στην αγγλική και γαλλική γλώσσα. Μερικές από αυτές είναι: *Orthodox Ecumenism and external mission* (1966), *Χριστιανισμός και ιδιοκτησία* (δύο εκδόσεις, 1972 και 1991), *Κάλυμνος, Ορθόδοξος Ορισμός του Αιγαίου* (1994), *Μαρτύριο και μαρτυρία Αγάπης* (1994), *Ακτιστον Φως* (2000).

Για την πολυσχιδή δράση του βραβεύθηκε από την Ακαδημία Αθηνών (1990 και 1994) και από το Πανεπιστήμιο Κέμπριτζ (1999). Έχει ανακηρυχθεί Επίτιμος Δημότης New Jersey (Η.Π.Α.), του έχει απονεμηθεί το χρυσό κλειδί της νήσου Λέρου για τη συμβολή της τοπικής εκκλησίας στην πρόοδο του ακριτικού νησιού, καθώς και το Χρυσούν Μετάλλιον του Δήμου Αθηναίων για την εκκλησιαστική, εθνική και πολιτιστική δράση του.

Διεύθυνση: Κλεομένους 27
106 76 Αθήνα

Μακ. Χρυσόστομος, Αρχιεπίσκοπος πρ. Κύπρου (Κύπρος). Επίτιμο μέλος του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός (1993).

Ο Μακ. κ. Χρυσόστομος γεννήθηκε στο χωριό Στατός της επαρχίας Πάφου. Έγινε δεκτός ως δόκιμος στην Ιερά Μονή Κύκκου μετά το τέλος του δημοτικού σχολείου. Παρακολούθησε τον γυμνασιακό κύκλο στην Κύπρο και στη συνέχεια, ενεργά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, απ' όπου πήρε τα πτυχία της Φιλοσοφικής και της Θεολογικής Σχολής. Αργότερα μετέβη στην Αγγλία για ευρύτερες σπουδές. Μετά την επιστροφή του στην Κύπρο χειροτονήθηκε διάκονος, στη συνέχεια πρεσβύτερος. Χωρεπίσκοπος της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου, ενώ το 1973 εξελέγη Μητροπολίτης Πάφου και το 1977 Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουστινιανής και πάσης Κύπρου. Ο Μακ. κ. Χρυσόστομος διετέλεσε Καθηγητής στο Γυμνάσιο Αρρένων Κύκκου και στην Ιερατική Σχολή «Απόστολος Βαρνάβας». Εκπροσώπησε την Εκκλησία της Κύπρου σε διάφορα διεκκλησιαστικά συνέδρια. Στις χαλεπές ημέρες που γνώρισε η Κύπρος –λόγω της εξορίας του αειμνήστου Αρχιεπισκόπου Κύπρου Μακαρίου Γ, του πραξικοπήματος και της τουρκικής εισβολής– ο Μακαριώτατος επί σειρά ετών ανέλαβε τη διεκπεραίωση των εκκλησιαστικών θεμάτων καθώς και τη στήριξη και την ενίσχυση του χεμιαζόμενου Κυπριακού λαού.

Ως προκαθήμενος της Εκκλησίας Κύπρου επισκέφθηκε τις Εκκλησίες της Ρωσίας, Βουλγαρίας, Αντιόχειας και Ιερουσολύμων. Πραγματοποίησε, επίσης, επισκέψεις για εθνικούς λόγους στην Αυστραλία, Νέα Ζηλανδία, Η.Π.Α., Καναδά, Μεγάλη Βρετανία και Ελλάδα διερχομένοντάς τόσο στους Προκαθήμενους των Εκκλησιών, όσο και στις Κυβερνήσεις των χωρών αυτών, το αίτημα του Κυπριακού Ελληνισμού για αποκατάσταση στην Κύπρο της δικαιοσύνης και της ελευθερίας, που παραβιάστηκαν από την τουρκική εισβολή.

Διεύθυνση: Τ.Κ. 1130

Λευκωσία, Κύπρος

**ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΟ
ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΩΝ ΜΕΛΩΝ
(την 31.12.2006)**

ΕΠΙΤΙΜΑ ΜΕΛΗ

1983

Χρυσόστομος ΘΕΜΕΛΗΣ, Μητροπολίτης Μεσσηνίας (Ελλάς).
Χρυσόστομος ΖΑΦΕΙΡΗΣ, Μητροπολίτης Περιστερίου (Ελλάς).
Αμβρόσιος ΛΕΝΗΣ, Μητροπολίτης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας
(Ελλάς).

1991

Giuseppe GIANGRANDE, Καθηγητής Πανεπιστημίων Λονδίνου
και Sassari (Μεγάλη Βρετανία).

1992

Ειρηναίος ΜΠΟΥΛΟΒΙΤΣ, Επίσκοπος Νόβι Σαντ και Μπάτσκας
(Σερβία).
Αθανάσιος ΓΕΦΤΙΤΣ, Επίσκοπος πρ. Ζαχουμίου και Ερζεγοβίνης
(Βοσνία-Ερζεγοβίνη).
John ANTON, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ν. Φλώριδας (Η.Π.Α.).
Justin MOSSAY, Καθηγητής Πανεπιστημίου Louvain (Βέλγιο).

1993

Χρυσόστομος, Αρχιεπίσκοπος πρ. Κύπρου (Κύπρος).
Giuglielmo CAVALLO, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ρώμης (Ιταλία).

1995

Δημήτριος ΤΡΑΚΑΤΕΛΛΗΣ, Αρχιεπίσκοπος Αμερικής (Η.Π.Α.).

Άννα ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ, Ηθοποιός (Ελλάς).

Κωνσταντίνος ΒΑΒΟΥΣΚΟΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίων
Θεσσαλονίκης και Θράκης (Ελλάς).

1996

Παύλος ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών (Ελλάς).

Henri TONNET, Καθηγητής INALCO (Γαλλία).

Κλαίρη ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ, Ποιήτρια (Κύπρος).

1997

Ειρηναίος ΓΑΛΑΝΑΚΗΣ, Μητροπολίτης πρ. Κισιάμου και Σελίνου
(Ελλάς).

1998

Χριστόδουλος ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΗΣ, Αρχιεπίσκοπος Αθηνών
και πάσης Ελλάδος (Ελλάς).

Δαμιανός ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ, Αρχιεπίσκοπος Σινά (Αίγυπτος).

Jacques JOUANNA, της Γαλλικής Ακαδημίας (Γαλλία).

Μάκης ΤΣΑΠΟΓΑΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίων Νέας Υόρκης
και Λονδίνου (Ελλάς).

1999

Ιερόθεος ΤΣΑΝΤΙΑΗΣ, Μητροπολίτης πρ. Ύδρας (Ελλάς).

2000

- Παντελεήμων ΜΠΕΖΕΝΙΤΗΣ, Μητροπολίτης πρ. Αττικής (Ελλάς).
Νεκτάριος ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗΣ, Μητροπολίτης πρ. Λέρου (Ελλάς).
Ιωάννης ΖΗΖΙΟΥΛΑΣ, Μητροπολίτης Περγάμου (Ελλάς).
Αμβρόσιος ΓΙΑΚΑΛΗΣ, Μητροπολίτης πρ. Σερβίων και Κοζάνης (Ελλάς).

2001

- Ηλίας ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, Αρχιμανδρίτης (Ελλάς).
Enrico ROSSI, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ρώμης (Ιταλία).
Vincenzo ROTOLO, Καθηγητής Πανεπιστημίου Παλέρμου (Ιταλία).
Miguel CASTILLO DIDIER, Καθηγητής Πανεπιστημίου Σαντιάγο (Χιλή).
Benjamin HENDRICKX, Καθηγητής Πανεπιστημίου Rand Afrikaans (Ν. Αφρική).
Ελένη ΚΟΥΚΚΟΥ, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών (Ελλάς).

2002

- Χρυσάνθος ΧΡΗΣΤΟΥ, Ακαδημαϊκός (Ελλάς).
Γαλάτεια ΣΑΡΑΝΤΗ, Ακαδημαϊκός (Ελλάς).
Francisco Rodríguez ADRADOS, Καθηγητής Πανεπιστημίου Μαδρίτης (Ισπανία).
Carl Joachim CLASSEN, Καθηγητής Πανεπιστημίου Γοτίγγης (Γερμανία).

2003

Serge MOSCOVICI, Καθηγητής Πανεπιστημίου Σορβόνης (Γαλλία).

Ηλίας ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ, Καθηγητής Μ.Ι.Τ. (Η.Π.Α.).

2004

Πόπη ΖΩΡΑ, Λαογράφος (Ελλάς).

2005

Ειμανουήλ ΡΟΥΚΟΥΝΑΣ, Ακαδημαϊκός (Ελλάς).

Αθανάσιος ΦΩΚΑΣ, Ακαδημαϊκός (Ελλάς).

Λυκούργος ΚΑΛΛΕΡΓΗΣ, Ηθοποιός (Ελλάς).

ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΑ ΜΕΛΗ**1991**

Ahmet ETMAN, Καθηγητής Πανεπιστημίου Καΐρου (Αίγυπτος).

James Gordon HOWIE, Καθηγητής Πανεπιστημίου Εδιμβούργου
(Μεγάλη Βρετανία-Σκωτία).

Heather WHITE, Δρ Φιλ. (Μεγάλη Βρετανία).

1992

Chr. G. BROWN, Δρ Φιλ. Πανεπιστημίου Virginia (Η.Π.Α.).

1993

Annalisa SACCA, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου St. John N. Υόρκης
(Η.Π.Α.).

Ευαγγελία ΒΙΤΤΗ, Δρ Φιλ. Πανεπιστημίου Bochum (Ελλάς).

1994

Ιωάννης ΜΠΕΝΟΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίου Erlangen-Nürnberg
(Γερμανία).

Θεόδωρος ΚΑΡΑΛΗΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίου Θράκης (Ελλάς).

1995

Τάκης ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ, Ποιητής (Ελλάς).

1996

- Collette LUST, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Lyon (Γαλλία).
Κλειώ ΠΡΕΣΒΕΛΟΥ, Καθηγήτρια Πανεπιστημίων Louvain και
Wageningen (Ελλάς).
Gustaf Hans GUNNAR AF HÄLLSTRÖM, Καθηγητής (Φινλανδία).
Φρίξος ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ, Φιλολόγος (Κύπρος).

1997

- Ivan GADJANSKI, Ποιητής (Σερβία).
Ευάγγελος ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ-ΓΚΙΖΗΣ, Επιχειρηματίας (Ελλάς).
Mario PETRUCCIANI, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ρώμης (Ιταλία).
Giulio FERRONI, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ρώμης (Ιταλία).

1998

- Παναγιώτης ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ, Πρωτοπρεσβύτερος, Ποιητής
(Ελλάς).

1999

- Ηλίας ΚΕΦΑΛΑΣ, Λογοτέχνης (Ελλάς).

2000

- Μιχαήλ ΣΤΑΪΚΟΣ, Μητροπολίτης Αυστρίας (Αυστρία).
Juan Arcadio LASCARIS-COMNENO, Ιστορικός (Ισπανία).
Roberto MERCURI, Καθηγητής Πανεπιστημίου Ρώμης (Ιταλία).
Παναγιώτης ΚΙΖΕΡΙΔΗΣ, Δρ Φιλ. (Ιταλία).

2001

Αλκησις ΠΡΩΪΟΥ, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ρώμης (Ιταλία).

2002

Δημήτριος ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίου Stockton
Νέας Ιερσέης (Η.Π.Α.).

Μουσιής ΜΑΥΡΙΚΗΣ, Αγιορείτης Μοναχός (Ελλάς).

Κατερίνα ΑΓΓΕΛΑΚΗ-ΡΟΥΚ, Ποιήτρια (Ελλάς).

2003

Γεώργιος ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ, Καθηγητής Πανεπιστημίου Θράκης
(Ελλάς).

Robert ZABOROWSKI, Δρ Φιλ. (Πολωνία).

2004

François PASCHOUD, Καθηγητής Πανεπιστημίου Γενεύης
(Ελβετία).

Alfonso MARTINEZ, Καθηγητής Πανεπιστημίου Μαδρίτης
(Ισπανία).

Giulio MOLISANI, Δρ Φιλ. (Ιταλία).

2005

Θεόδωρος ΖΗΣΗΣ, Πρωτοπρεσβύτερος, Καθηγητής Πανεπιστημίου
Θεσσαλονίκης (Ελλάς).

Πατάλιος ΧΑΪΔΕΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ, Αγιορείτης Μοναχός (Ελλάς).

Μόσχος ΜΟΡΦΑΚΙΔΗΣ-ΦΥΛΑΚΤΟΣ, Καθηγητής Πανεπιστημίου
Γρανάδας (Ισπανία).

2006

Domenico SILVESTRI, Καθηγητής Πανεπιστημίου Orientale
Νεαπόλεως (Ιταλία).

Δημήτριος ΜΠΡΟΥΚΟΥΜΗΣ, Λογοτέχνης (Ελλάς).

Αντώνιος ΣΑΝΟΥΔΑΚΗΣ, Δρ Φιλ. (Ελλάς).

**LIST
OF HONORARY AND CORRESPONDING
MEMBERS
BY YEAR OF ELECTION
(until 31.12.2006)**

HONORARY MEMBERS

1983

- Chrysostomos THEMELIS, Metropolitan of Messenia (Greece).
Chrysostomos ZAFEIRIS, Metropolitan of Peristeri (Greece).
Ambrosios LENIS, Metropolitan of Kalavryta and Aigialeia (Greece).

1991

- Giuseppe GIANGRANDE, Professor at the Universities of London
and Sassari (United Kingdom).

1992

- Irenaeus BULOVIC, Bishop of Novi Sad and Backa (Serbia).
Athanasius YEVTIC, former Bishop of Zahumlje and Herzegovina
(Bosnia and Herzegovina).
John ANTON, Professor at the University of South Florida (U.S.A.).
Justin MOSSAY, Professor at the University of Louvain (Belgium).

1993

- Chrysostomos, former Archbishop of Cyprus (Cyprus).
Guglielmo CAVALLO, Professor at the University of Rome (Italy).

1995

Demetrios TRAKATELLIS, Archbishop of America (U.S.A.).

Anna SYNODINOU, Actress (Greece).

Konstantinos VAVOUSKOS, Professor at the Universities of
Thessaloniki and Thrace (Greece).

1996

Paul TOUTOUZAS, Professor at the University of Athens (Greece).

Henri TONNET, Professor at the INALCO (France).

Claire ANGELIDOU, Poet (Cyprus).

1997

Irenaeus GALANAKIS, former Metropolitan of Kissamos and
Selinon (Greece).

1998

Christodoulos PARASKEVAÏDIS, Archbishop of Athens and of All
Greece (Greece).

Damianos SAMARTZIS, Archbishop of Sinai (Egypt).

Jacques JOUANNA, Member of the French Academy (France).

Makis TSAPOGAS, Professor at the Universities of New York and
London (Greece).

1999

Ierotheos TSANTILIS, former Metropolitan of Hydra (Greece).

2000

Panteleimon BEZENITIS, former Metropolitan of Attica (Greece).

Nektarios HADJIMICHALIS, former Metropolitan of Leros (Greece).

Ioannis ZIZIOULAS, Metropolitan of Pergamos (Greece).

Ambrosios YAKALIS, former Metropolitan of Servia and Kozani (Greece).

2001

Elias MASTROGIANNOPOULOS, Archimandrite (Greece).

Luigi Enrico ROSSI, Professor at the University of Rome (Italy).

Vincenzo ROTOLO, Professor at the University of Palermo (Italy).

Miguel CASTILLO DIDIER, Professor at the University of Santiago (Chile).

Benjamin HENDRICKX, Professor at the Rand Africans University (South Africa).

Eleni KOUKKOU, Professor at the University of Athens (Greece).

2002

Chrysanthos CHRISTOU, Academician (Greece).

Galateia SARANDI, Academician (Greece).

Francisco Rodríguez ADRADOS, Professor at the University of Madrid (Spain).

Carl Joachim CLASSEN, Professor at the University of Göttingen (Germany).

2003

Serge MOSCOVICI, Professor at the University of Sorbonne
(France).

Elias GYFTOPOULOS, Professor at the M.I.T. (U.S.A.).

2004

Popi ZORA, Ethnographer (Greece).

2005

Emmanuel ROUKOUNAS, Academician (Greece).

Athanasios FOKAS, Academician (Greece).

Lykourgos KALLERGHIS, Actor (Greece).

CORRESPONDING MEMBERS**1991**

Ahmet ETMAN, Professor at the University of Cairo (Egypt).

James Gordon HOWIE, Professor at the University of Edinburgh
(Scotland, United Kingdom).

Heather WHITE, Ph. D. (United Kingdom).

1992

Chr. G. BROWN, Ph. D. University of Virginia (U.S.A.).

1993

Annalisa SACCA, Professor at the St. John's University, New York
(U.S.A.).

Evangelia VITTI, Ph. D. University of Bochum (Greece).

1994

Ioannis BENOS, Professor at the Erlangen-Nürnberg University
(Germany).

Theodoros KARALIS, Professor at the University of Thrace
(Greece).

1995

Takis VARVITSIOTIS, Poet (Greece).

1996

Collette LUST, Professor at the University of Lyon (France).

Clio PRESVELOU, Professor at the Universities of Louvain and Wageningen (Greece).

Gustav Hans GUNNAR AF HÄLLSTRÖM, Professor at Joensuu University (Finland).

Phrixos KLEANTHOUS, Philologist (Cyprus).

1997

Ivan GADJANSKI, Poet (Serbia).

Evanghelos PARASKEVAS-GHIZIS, Entrepreneur (Greece).

Mario PETRUCCIANI, Professor at the University of Rome (Italy).

Giulio FERRONI, Professor at the University of Rome (Italy).

1998

Panagiotis KAPODISTRIAS, Protopresbyter, Poet (Greece).

1999

Elias KEFALAS, Literary author (Greece).

2000

Michael STAIKOS, Metropolitan of Austria (Austria).

Juan Arcadio LASCARIS-COMNENO, Historian (Spain).

Roberto MERCURI, Professor at the University of Rome (Italy).

Panagiotis KIZERIDIS, Ph. D. University of Rome (Italy).

2001

Alkestis PROΪΟΥ, Professor at the University of Rome (Italy).

2002

Demetrios CONSTANTELOS, Professor at the Richard Stockton College of New Jersey (U.S.A.).

Moses MAVRIKIS, Monk of Mount Athos (Greece).

Katerina ANGELAKI-ROUK, Poet (Greece).

2003

Georgios PAPAZOGLOU, Professor at the University of Thrace (Greece).

Robert ZABOROWSKI, Ph. D. Polish Academy of Sciences (Poland).

2004

François PASCHOUD, Professor at the University of Geneva (Switzerland).

Alfonso MARTINEZ, Professor at the University of Madrid (Spain).

Giulio MOLISANI, Ph. D. University "La Sapienza", Rome (Italy).

2005

Theodoros ZISSIS, Protopresbyter, Professor at the University of Thessaloniki (Greece).

Patapios HAΪDEMENOPOULOS, Monk of Mount Athos (Greece).

Moschos MORFAKIDIS-FILACTOS, Professor at the University of Granada (Spain).

2006

Domenico SILVESTRI, Professor at the Naples Eastern University
(Italy).

Demetrios BROUKOUMIS, Literary author (Greece).

Antonios SANOUDAKIS, Ph. D. (Greece).

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ CONTENTS

– Πρόλογος	7
– Prologue	8
– Εισαγωγή	9
– Introduction	17

I. CVs OF GREEK AND FOREIGN MEMBERS IN ENGLISH

– ARCHONTONIS Bartholomew	27
– ADRADOS Francisco Rodríguez	30
– ANGELAKI-ROUK Katerina	32
– ANGELIDOU Claire	33
– ANTON John P.	35
– BEZENITIS Panteleimon	37
– CASTILLO DIDIER Miguel	39
– Chrysostomos, Former Archbishop of Cyprus	41
– CLASSEN Carl Joachim	43
– CONSTANTELOS Demetrios	45
– FERRONI Giulio	47
– GADJANSKI Ivan	48
– GIANGRANDE Giuseppe	50
– GUNNAR AF HÄLLSTRÖM Gustaf Hans	52
– GYFTOPOULOS Elias	53
– HADJIMICHALIS Nektarios	55
– HAÏDEMENOPOULOS Patapios Kafsokalyvites	57
– HENDRICKX Benjamin	59

- HOWIE James Gordon	61
- KALLERGHIS Lykourgos.....	63
- ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ Panagiotis	65
- KARALIS Theodoros.....	67
- KIZERIDIS Panagiotis.....	69
- KLEANTHOUS Phrixos	70
- LENIS Ambrosios	71
- MASTROGIANNOPOULOS Elias.....	73
- MAVRIKIS Moses Monk of Mount Athos	75
- MERCURI Roberto	77
- MOLISANI Giulio.....	78
- MORFAKIDIS-FILACTOS Moschos.....	79
- MOSCOVICI Serge.....	81
- MOSSAY Justin.....	83
- PAPAZOGLOU Georgios.....	85
- PARASKEVAΪDIS Christodoulos.....	87
- PARASKEVAS-GHZIS Evangelos.....	89
- PASCHOUD François	90
- PRESVELOU Clio.....	92
- ROSSI Enrico	94
- ROTOLO Vincenzo	95
- ROUKOUNAS Emmanuel.....	96
- SAMARTZIS Damianos.....	97
- SARANDI Galateia	99
- SYNODINOU Anna	100
- STAΪKOS Michael.....	102
- TONNET Henri.....	103
- TOUTOUZAS Paul.....	105

- TRAKATELLIS Demetrios.....	107
- TSANTILIS Ierotheos.....	109
- TSAPOGAS Makis.....	110
- VARVITSIOTIS Takis.....	112
- VAVOUSKOS Konstantinos.....	114
- VITTI Evangelia.....	116
- WHITE Heather.....	118
- ZABOROWSKI Robert.....	119
- ZAFEIRIS Chrysostomos.....	120
- ZISSIS Theodoros.....	122

II. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

- ΑΡΧΟΝΤΩΝΗΣ Βαρθολομαίος.....	125
- ΑΓΓΕΛΑΚΗ-ΡΟΥΚ Κατερίνα.....	128
- ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ Κλαίρη.....	129
- ANTON John.....	130
- ΒΑΒΟΥΣΚΟΣ Κωνσταντίνος.....	132
- ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ Τάκης.....	135
- ΒΙΤΤΗ Ευαγγελία.....	137
- ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας.....	139
- ΖΑΦΕΙΡΗΣ Χρυσόστομος.....	141
- ΖΗΣΗΣ Θεόδωρος.....	143
- ΚΑΛΛΕΡΓΗΣ Λυκούργος.....	144
- ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ Παναγιώτης.....	146
- ΚΑΡΑΛΗΣ Θεόδωρος.....	148
- ΚΛΕΑΝΘΟΥΣ Φριξός.....	150

- ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΣ Δημήτριος	151
- ΛΕΝΗΣ Αμβρόσιος	153
- ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ Ηλίας	155
- ΜΑΥΡΙΚΗΣ Μωυσής μοναχός Αγιορείτης	156
- ΜΟΡΦΑΚΙΔΗΣ-ΦΥΛΑΚΤΟΣ Μόσχος	158
- ΜΠΕΖΕΝΙΤΗΣ Παντελεήμων	160
- ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ Γεώργιος	161
- ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΗΣ Χριστόδουλος	163
- ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ-ΓΚΙΖΗΣ Ευάγγελος	165
- ΠΡΕΣΒΕΛΟΥ Κλειώ	166
- ΡΟΥΚΟΥΝΑΣ Εμμανουήλ	168
- ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ Δαμιανός	169
- ΣΑΡΑΝΤΗ Γαλάτεια	171
- ΣΤΑΪΚΟΣ Μιχαήλ	172
- ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ Άννα	173
- ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ Παύλος	175
- ΤΡΑΚΑΤΕΛΛΗΣ Δημήτριος	177
- ΤΣΑΝΤΙΑΔΗΣ Ιερόθεος	180
- ΤΣΑΠΟΓΑΣ Μάκης	181
- ΧΑΪΔΕΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ Πατάπιος μοναχός Κανσοκαλυβίτης	183
- ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΛΗΣ Νεκτάριος	184
- Χρυσόστομος Αρχιεπίσκοπος πρ. Κύπρου	186

ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΟ

ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

Επίτιμα μέλη	187
Αντεπιστέλλοντα μέλη	191

**LIST
OF HONORARY AND CORRESPONDING MEMBERS
BY YEAR OF ELECTION**

Honorary members.....	195
Corresponding members	199
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.....	203
CONTENTS	203

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ
(ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΝ)
ΤΟΥ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

ΑΡΘΡΟΝ 5. Ἀντεπιστέλλοντα μέλη γίνονται οἱ ἐκτὸς τῆς ἑδρας τοῦ Συλλόγου διαμένοντες καὶ ἔχοντες τὰ προσόντα τῶν τακτικῶν μελῶν.

ΑΡΘΡΟΝ 6. Ἐπίτιμα μέλη γίνονται οἱ διακρινόμενοι ἐπὶ ἐξόχῳ παιδείᾳ καὶ ἰκανότητι, μὴ ἐξαιρουμένων καὶ τῶν γυναικῶν.

.....

ΑΡΘΡΟΝ 8. Τὰ ἐπίτιμα μέλη προτείνονται ὑπὸ τῆς Ἐφορείας καὶ ψηφίζονται ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὡς καὶ τὰ τακτικά μέλη ὄρους.

ΑΡΘΡΟΝ 9. Τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου ὀφείλουσι νὰ συντελῶσιν εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ σκοποῦ τοῦ Συλλόγου συμμορφούμενα πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ Κανονισμοῦ.

.....

ΑΡΘΡΟΝ 11. Τὰ ἐπίτιμα μέλη δὲν δύνανται νὰ μετέχωσι τῆς διοικήσεως τοῦ Συλλόγου· παριστάμενα εἰς τὰς συνεδριάσεις τοῦ Συλλόγου δύνανται νὰ μετέχωσι τῶν συζητήσεων ἄνευ ψήφου κατὰ τὰ λοιπὰ ἔχουσι τὰ αὐτὰ δικαιώματα, οἷα καὶ τὰ τακτικά μέλη, δὲν ὑποβάλλονται δὲ εἰς χρηματικὰς πρὸς τὸν Σύλλογον ὑποχρεώσεις. Ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν δὲν δύναται νὰ ὑπερβῇ τὸ δέκατον τοῦ ἀριθμοῦ τῶν τακτικῶν μελῶν.

.....