

Ένας νέος άνεμος δημιουργίας και εξωστρέφειας πνέει στον Φιλολογικό Σύλλογο Παρνασσός. Η νέα διοίκηση του γερραρού συλλόγου υπό την προεδρεία του καθηγητή του Πανεπιστημίου Βασιλή Κωνσταντινόπουλου άνοιξε το αρχαιότερο πνευματικό μας σωματείο στην κοινωνία χωρίς ταξικό πρόσημο, άποσκορακίζοντας τις παλαιότερες άγκυλώσεις και ιδεοληψίες, με σκοπό να επαναφέρει τον Φ. Σ. Παρνασσό στην άρχική του αίγλη. Τουτό είναι ευδιάκριτο από την πληθώρα των εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται στην κεντρική του αίθουσα, τό Λαϊκό Πανεπιστήμιο, όπου στην αίθουσα «Κωστής Παλαμάς» έγνωσμένου κύρους πανεπιστημιακοί διδάσκουν στους όρέγεσθαι του ιδέναι και από τά δωρεάν μαθήματα εκμάθησης της έλληνικής γλώσσας γιά τους άλλοδοπούς, που γίνονται στον χώρο της πολύτιμης βιβλιοθήκης. Άξιοι συμπαραστάτες του καθηγητή Βασιλή Κωνσταντινόπουλου είναι ό πανεπιστημιακός καθηγητής Γεράσιμος Γ. Ζώρας και ό κύριος Μάκης Φωκάς.

Στά πλαίσια των πνευματικών δραστηριοτήτων του Φ. Σ. Παρνασσός εντάσσεται και ή έκδοση δύο σημαντικών έρευνών του καθηγητή Βασιλή Κωνσταντινόπουλου. Τό πρώτο είναι τό άνάτυπο από τό όμώνυμο του συλλόγου περιοδικό (τόμος ΝΑ΄, 2009) και έχει τίτλο «Η συνθηκολόγηση του έλληνικού στρατού και ό σχηματισμός της κυβέρνησης Τσολάκογλου υπό τό φώς των γερμανικών άρχείων» (σελίδες 26). Ένώ τό δεύτερο, έκδοση Φ. Σ. Παρνασσός, Αθήνα 2021, σελίδες 166, έχει ως τίτλο «Τό παρασκήνιο του Έλληνο-Ιταλικού Πολέμου μέσα από επίλεκτα γερμανικά διπλωματικά έγγραφα.»

### Είχε επίπτωση και στην Ελλάδα

Στό άνάτυπο παρουσιάζεται άνάγλυφα ή άδυναμία των Δυτικών Δημοκρατιών να άντιληφθούν τις άπαιτήσεις του σύγχρονου, γιά την εποχή εκείνη, Πολέμου, σέ άντίθεση με την ναζιστική Γερμανία, προσηλωμένες στά δεδομένα του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου. Γεγονός που είχε επίπτωση και στην Ελλάδα, που παρά τον ήρωισμό του στρατού μας ή χώρα κατελήφθη όχι μόνο γιαντί ύστεροσε σέ στρατιωτικό ύλικό και μέσα έναντι των Γερμανών αλλά και λόγω της ταχείας καταρρέυσεως της Γιουγκοσλαβίας.

Σ' αυτήν όμως την ήττα συνετέλεσε μεγάλως ή ύπονόμηση του ήθικου των στρατιωτών μας από τους στρατηγούς τους.

# «Φιλολογικός Σύλλογος Παρνασσός» Δυναμική συνέχεια του ιστορικού σωματείου

Γράφει ό ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Δρ. Ν. Ε. ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ



Συνέπεια της ύπονόμησης αυτής ήταν ή προδοτική συνθηκολόγηση άνευ όρων του στρατού μας με πρωτοβουλία των μετέπειτα δοσηλόγων στρατηγών Τσολάκογλου, Μπάκου και Δεμέστιχα.

Τά τρία κείμενα συνθηκολόγησης που δημοσιεύονται εδώ μαρτυρούν την προδοτική ένδοτικότητα του Τσολάκογλου στους γερμανούς, ενώ τό τρίτο την ιταμότητα των εις την Αλβανία ήττηθέντων Ιταλών να θεωρηθούν νικητές, ύπογράφοντες κι αυτοί την παράδοση του έλληνικού στρατού! Η προδοτική αυτή πράξη του Τσολάκογλου περιείχε ιδιοτέλεια. Αφού μετά την διάλυση και την αίχμαλω-

σία του στρατού μας ώδήγησε τον Τσολάκογλου στην πρωθυπουργία της Κατοχικής Ελλάδος, που ζητούσε επίμονα με επιστολή του από την Γερμανική Στρατιωτική Διοίκηση, θέτωντας κυριολεκτικά τον έναντό του στην ύπηρεσία των γερμανών.

Τό χρονικό και οι όροι της έπαίσχνητης αυτής άνάληψης πρωθυπουργίας είναι ανατριχιαστικοί. Ύπ' αυτές τις συνθήκες σχηματίστηκε μία κυβέρνηση άπόλυτα εξαρτώμενη και κατευθυνόμενη από τους Γερμανούς κατακτητές.

Σχετικά τώρα με τό βιβλίο, εδώ καταγράφονται όλα τά διπλωματικά έγγρα-

φα και οι συνομιλίες των Χίτλερ - Μουσολίνι και των Ύπουργών Έξωτερικών Γερμανίας και Ιταλίας σχετικά με την Ιταλική επίθεση στην Ελλάδα. Ξεκινώντας από την προσπάθεια των Ιταλών να δυναμητίσουν τό Σύμφωνο Φιλίας του 1928 μεταξύ Βενιζέλο - Μουσολίνι και φθάνοντας μέχρι την παραμονή της Ναζιστικής επίθεσεως στην χώρα μας, τό πόνημα αυτό διατρέχει τό σύνολο των Ιταλικών προς την πατρίδα μας προκλήσεως, όλο τό πλέγμα των διαβαλκανικών σχέσεων και φυσικά τις ισχνές και έξόχως άναποτελεσματικές διαμαρτυρίες της Ελλάδος στην Ναζιστική Γερμανία. Παράλληλα παρακολουθούμε τις δραματικές πολεμικές εξελίξεις στην Βαλκανική. Και όλα αυτά με τον όξυδερκή και ευστοχο σχολιασμό του Παναπιστημιακού καθηγητή Βασιλή Κωνσταντινόπουλου, που μās μεταφέρει με έπιτυχία τό πολιτικό κλίμα της εποχής αυτής. Ακολουθεί ό «Κατάλογος Έγγράφων», που διαίρειται σέ τέσσερις ενότητες.

### «Η προαναγγελία πολεμικής σύγκρουσης»

Η πρώτη επιγράφεται «Η Έλληνική ουδετερότητα, ή κλιμακούμενη Ιταλική επίθετικότητα και ή Γερμανική στάση», ή δεύτερη «Η προαναγγελία πολεμικής σύγκρουσης», ή Τρίτη «Κήρυξη πολέμου, προάθειες μεσολάβησης» και ή τέταρτη «Γερμανικά σχέδια γιά τον Έλληνο-Ιταλικό πόλεμο, Συνομιλίες και επιστολές Φύρερ-Ντούτσε». Έδώ αναφέρεται τό είδος του έγγράφου και περιληπτικά τό περιεχόμενό του. Τέλος ακολουθεί ή δημοσίευση αυτοσυίων των ανωτέρω εγγράφων κατά την πιό πάνω καταλογοποίηση. Πίνακας προσώπων και βιβλιογραφία όλοκληρώνουν τον τόμον αυτό.

Ό Πανεπιστημιακός καθηγητής Βασιλής Κωνσταντινόπουλος, μέσα από τις εκδόσεις του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός, μās χαρίζει δύο σπάνια ντοκουμέντα γιά τά παρασκήνια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου που άφορούν την Ελλάδα.

Οι άγνωστες στό πλατύ κοινό πληροφορίες που μās παρέχουν άνάτυπο και βιβλίο τά καθιστούν πολύτιμα γιά όποιον θέλει να έρευνήσει την περίοδο 1939-1941 της χώρας μας. Και τά δύο είναι προϊόντα συστηματικής και έμπεριστατωμένης έρευνής και άρτιας έπιστημονικής συγκρότησης. Γραμμένα σέ λόγο άπλό και κατανοητό άπ' τον καθένα αναδεικνύουν την έντέλεια του συγγραφέα. ▲▼

