

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ
Πλ. Αγ. Γωργίου Καρύτση 8,
105 61 Αθήνα
Τηλ. 210 3221917



Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Δεκεμβριος 2023



www.lsparnas.gr | Fb: FSPARNASSOS

Εκδηλώσεις

Παρ 08/12 (18.00-21.00) &
Σαβ 09/12 (9.30-13.00)
Αίθουσα «Κωστής Παλαμάς»

● Γ' Επιστημονικό Συμπόσιο της Ακαδημίας Κοσμοσυστημικής Γνωσιολογίας

Η Ακαδημία Κοσμοσυστημικής Γνωσιολογίας, κατόπιν των δύο πρώτων και επιτυχημένων Συμποσίων, ανακοινώνει την διεξαγωγή του 3ου Επιστημονικού Συμποσίου που οργανώνεται με αντικείμενο την Κοσμοσυστημική Γνωσιολογία και βασικό εισηγητή τον θεμελιωτή της, Καθηγητή Γιώργο Κοντογιώργη.

Στόχος των Συμποσίων είναι να δοθεί η ευκαιρία στους φίλους της Ακαδημίας να παρουσιάσουν τα πορίσματα των εργασιών τους, φιλοδοξώντας να εγκαινιαστεί ένας διευρυμένος διάλογος αναφορικά με την κατανόηση της Κοσμοσυστημικής Γνωσιολογίας και την ανάδειξη της συμβολής της στο κοινωνικοπολιτικό γίνεσθαι. Ειδικότεροι στόχοι είναι ο προσδιορισμός της ιδιοσυστασίας της ως συνολικό γνωσιολογικό εγχείρημα και ειδικότερα ως καθολική Κοινωνική Επιστήμη, η αποσαφήνιση της διαφοροποίησής της από τα θεωρητικά σχήματα της νεωτερικότητας μέσα από κριτικές και συγκριτικές προσεγγίσεις καθώς και η δημοσίευση των εισηγήσεων που θα αξιολογηθούν ως επιστημονικά άρθρια.

Πληροφορίες για το αναλυτικό πρόγραμμα του Συμποσίου στην ιστοσελίδα του ΦΣ Παρνασσός, lsparnas.gr

Σαβ 09/12
Ώρα 20:30
Κεντρική αίθουσα

● «Eugène Ysaÿe. Έξι σονάτες για σόλο βιολί. Βασίλης Σούκας»

Το 1923, ο θρυλικός βιολονίστας **Eugène Ysaÿe** γράφει 6 σονάτες για σόλο βιολί και σφραγίζει το αποτύπωμά του στην ιστορία τής μουσικής. Αφιερωμένες σε σπουδαίους βιολονίστες τής εποχής, οι σονάτες αυτές αναθεωρούν και θέτουν νέες απαιτήσεις στις δυνατότητες τού οργάνου μέσω μιας ιμπρεσιονιστικής αισθητικής και βιρτουόζικης φινέτσας. Με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη σύνθεση τού έργου, ο **Βασίλης Σούκας** ερμηνεύει και τις έξι σονάτες σε ένα ρεσιτάλ, εγχείρημα που σπανίζει παγκοσμίως, και μας συνοδεύει σε ένα μουσικό ταξίδι μέσα από βουκολικές εικόνες βελγικών τοπίων, ήχους ισπανικής habanera και μεσαιωνικής ποίησης, ρουμανικού folklore ταμπεραμέντου και παραμυθητικής αφήγησης, με μια ηχοχρωματική παλέτα ακραίων συναισθημάτων και αποχρώσεων. Έχοντας σπουδάσει στην Ακαδημία Sibelius στο Ελσίνκι τής Φινλανδίας και όντας μόνιμο μέλος στα Α' βιολιά τής Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών, ο Βασίλης αφήνει ένα επιπλέον προσωπικό στίγμα στην παρουσίαση τού σπουδαίου έργου τού Ysaÿe, καθώς θα παρουσιάσει νέες πτυχές στο μουσικό κείμενο, έπειτα από μακρόχρονη έρευνα και μελέτη των πηγών και χειρογράφων τού συνθέτη. "[...] And a violin master? He must be a violinist, a thinker, a poet, a human being, he must have known hope, love, passion and despair, he must have run the gamut of the emotions in order to express them all in his playing. He must play his violin as Pan played his flute!" -E. Ysaÿe.

Πληροφορίες εισιτηρίων: Διακεκριμένη: 15€. Γενική είσοδος: 12€.

Μειωμένο: 10€ (Φοιτητικό, Ανέργων, ΑμεΑ). Προπώληση-Υπηρεσία Εισιτηρίων-Εκδοτήριο: Πανεπιστημίου 39. Τηλεφωνικά: 210 7234567. Online: www.ticketservices.gr

<p>Κυρ 10/12 Ωρα 11:00 Ιερός Ναός Αγίου Γεωργίου Καρύτση</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «Ετήσιο Μνημόσυνο Ιδρυτών, Προέδρων, Ευεργετών, Μελών και Δασκάλων του ΦΣ Παρνασσός» <p>Ετήσιο Μνημόσυνο Ιδρυτών, Προέδρων, Ευεργετών, Μελών και Δασκάλων του ΦΣ Παρνασσός. Εν συνεχεία, περί ώρα 11.30, θα ακολουθήσει στην αίθουσα Κωστή Παλαμά του Μεγάρου του ΦΣ Παρνασσός η απονομή Βραβείων σε μαθητές της Νυκτερινής Σχολής.</p>
<p>Κυρ 10/12 Ωρα 18:30 Κεντρική αίθουσα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «Αφιέρωμα στον Νίκο Γούναρη» <p>Ο Δαβίδ Ναχμίας παρουσιάζει μία βραδιά αφιερωμένη στον ωραιότερο τροβαδούρο που γνώρισε ποτέ η Ελλάδα, τον Νίκο Γούναρη. Μία ολοκληρωμένη μορφή καλλιτέχνη που στο κύτταρό του έφερνε μήνες αιώνων που τους μεταλαμπάδευε σε τέχνη. Μία απέριτη βραδιά με 30 υπέροχα ελαφρά τραγούδια του που συντάραξαν την εποχή που γράφτηκαν και έμειναν για πάντα στον Ελληνικό αιθέρα για να τα κληρονομήει κάθε ευαίσθητη ψυχή που τα χρειάζεται. Γλυκά μου μάτια, Ένα βράδυ πού 'βρεχε, Τώρα που σε γνώρισα, Ήρθες και άλλαξες το παν, Μη σε τρομάζουν τα γκρίζα μαλλιά, ατελείωτη η λίστα των τραγουδιών που θα παρελάσουν, ατέλειωτο και το άρωμα Ελλάδας που αναδύεται μέσα απ' το βελούδινο τραγούδι του Νίκου Γούναρη. Ερμηνεύει ο Θάνος Πολύδωρας. Πληροφορίες εισιτηρίων: Διακεκριμένη: 25€, Α' ζώνη: 20€, Β' ζώνη: 16€. Εξώστης: 15€. Προπώληση-Υπηρεσία Εισιτηρίων-Εκδοτήριο: Πανεπιστημίου 39. Τηλεφωνικά: 210 7234567. Online: www.ticketservices.gr</p>
<p>Δευ 11/12 Ωρα 20:30 Κεντρική αίθουσα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «P42 – ECLAT» <p>Το καταξιωμένο πιανιστικό duo των Beata Pincetic και Χρήστου Σακελλαρίδη που αποτελούν τους Piano for two (P42), παρουσιάζουν μια ξεχωριστή μουσική βραδιά με έργα Γάλλων Συνθετών για δύο πιανίστες σε ένα πιάνο! Σύντροφοι στην ζωή και στην τέχνη οι Piano for two (P42) παίζουν μαζί από το 2003 σε Ελληνικές και Ευρωπαϊκές σκηνές εντυπωσιάζοντας κοινό και κριτικούς με την μουσικότητα και δεξιοτεχνία τους. Στο μουσικό αυτό οδοιπορικό θα ακουστούν ορισμένα από τα πιο εμβληματικά έργα των C.Debussy, M.Ravel, E.Satie και G.Bizet. Θα παρουσιαστούν δυο από τις σημαντικότερες συνθέσεις για ορχήστρα του 20ου αιώνα μεταγραμμένες δεξιοτεχνικά για πιάνο 4 χέρια, το παραμυθένιο "Ma mère l'Oye" του Ravel, και το σαγηνευτικό "Prélude à l'après-midi d'un faune" του Debussy. Πλάι τους ακούγεται η χιουμοριστική "La Belle Excentrique" του E.Satie, και τα "Jeux d'enfants" του Bizet που με την Μικρή Σουίτα του C.Debussy αποπνέουν την λαμπερή αθωότητα της νιότης στο λυκόφως της Belle Epoque. Πρόγραμμα: Petite Suite - Claude Debussy. Prélude à l'après-midi d'un faune - Claude Debussy. La belle excentrique - Eric Satie. Ma mère l'Oye - Maurice Ravel. Jeux d'enfants - Georges Bizet. Πληροφορίες εισιτηρίων: Διακεκριμένη: 15€, Γενική είσοδος: 12€, Μειωμένο: 10€ (Φοιτητικό, Ανέργων, ΑμεΑ). Προπώληση-Υπηρεσία Εισιτηρίων-Εκδοτήριο: Πανεπιστημίου 39, Τηλεφωνικά: 210 7234567, Online: www.ticketservices.gr</p>

<p>Τετ 13/12 Ωρα 18:00 Κεντρική αίθουσα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «Τελετή Υποδοχής Επιτίμων, Τακτικών, Αντεπιστελλόντων Μελών και Βραβεύσεων του ΦΣ Παρνασσός» <p>Θα ακολουθήσει δεξίωση στο Φουαγιέ. Πρόγραμμα Εκδηλώσεως: 18.00-18.15: Χαιρετισμός του Προέδρου του ΦΣΠ, κ. Βασ. Λ. Κωνσταντινόπουλου. 18.15-18.30: Χαιρετισμός του Γεν. Γραμματέως του ΦΣΠ, κ. Μάκη Ν. Φωκά. 18.30-20.00: Laudatio των Επιτίμων Μελών. Επίδοση τιμητικών διπλωμάτων και μεταλλίων. Αντιφώνηση των Επιτίμων Μελών. Επίδοση τιμητικών Βραβείων. Αντιφώνηση των βραβευθέντων. Προσφώνηση των Τακτικών και Αντεπιστελλόντων Μελών και επίδοση τιμητικών διπλωμάτων και αναμνηστικών. 20.00: Δεξίωση στο φουαγιέ του ΦΣΠ.</p>
<p>Παρ 15/12 Ωρα 19:00 Κεντρική αίθουσα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «Το Βρυσάκι και η Αθήνα του Μεσοπολέμου» <p>Το Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών, το Ίδρυμα Βούρου-Ευταξία και η εικαστικός Άρτεμις Χατζηγιαννάκη σας προσκαλούν στην εκδήλωση «Το Βρυσάκι και η Αθήνα του Μεσοπολέμου». Στην εκδήλωση θα μιλήσουν: Άρτεμις Χατζηγιαννάκη (Εικαστικός), Νίκος Βατόπουλος (Δημοσιογράφος-Συγγραφέας), Άρτεμις Σκουμπουρδή (Αθηναιογράφος-Ξεναγός). Τον διάλογο ομιλητών και κοινού θα συντονίσει η Αρθρογράφος Έλενα Ντάκουλα.</p>
<p>Κυρ 17/12 Ωρα 11:00 Κεντρική αίθουσα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Χριστουγεννιάτικη Γιορτή-Συναυλία του Σχολείου «Παιδότοπος» <p>Χριστουγεννιάτικη Γιορτή-Συναυλία του Σχολείου «Παιδότοπος». Κλειστή Εκδήλωση. Είσοδος μόνο με προσκλήσεις.</p>
<p>Δευ 18/12 Ωρα 20:30 Κεντρική αίθουσα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΟΑ: Μουσικοί Περίπατοι» <p>Από τη μεγάλη λογοτεχνία στη μεγάλη οθόνη με όχημα τη μεγάλη μουσική. Αναζητώντας το συναίσθημα που προκύπτει από τη συνομιλία τριών τεχνών, της μουσικής, του κινηματογράφου και της λογοτεχνίας, το «Μέταλλον» οδηγεί το κοινό σ' ένα ταξίδι με όχημα τη μουσική και συνεπιβάτες μεγάλα έργα της λογοτεχνίας που μεταφέρθηκαν στον κινηματογράφο. Από την κλασική λογοτεχνία του Σαίξπηρ, του Πάστερνακ και του Καζαντζάκη, στο κινηματογραφικό μιούζικαλ, μέχρι και την επιστημονική φαντασία, η συναυλία αυτή, με μια μικρή δόση νοσταλγίας, επιδιώκει να υπενθυμίσει στο κοινό τη συγκίνηση που ένιωσαν διαβάζοντας σημαντικά έργα της παγκόσμιας λογοτεχνίας, αλλά και πιο σύγχρονα που είτε σημάδεψαν τα παιδικά τους χρόνια, είτε τους έβαλαν σε μια αναστοχαστική διαδικασία, ή που τους έδωσαν την ευκαιρία να βρεθούν σε κόσμους φανταστικούς, κρυφούς και μαγικούς. Συντελεστές: Συμμετέχει το: Σύνολο Χάλκινων Πνευστών και Κρουστών της Κ.Ο.Α. «Metallon». Παρουσίαση: Γιάννης Νιάρρος. Πιάνο-Electronics και διασκευές: Αλέξανδρος Λιβιτσάνος. Τραγούδι: Ελένη Μπούκλη. Μουσική διεύθυνση: Νίκος Χαλιάσας.</p> <p>Πληροφορίες εισιτηρίων: Γενική είσοδος: 10€, Μειωμένο: 5€. Προπώληση-Υπηρεσία Εισιτηρίων-Εκδοτήριο: Πανεπιστημίου 39. Τηλεφωνικά: 210 7234567. Online: www.ticketservices.gr</p>

Τετ 20/12
Ώρα 20:30
Κεντρική αίθουσα

● «9ο Χριστουγεννιάτικο Gala για το πρώην Βασιλικό Κτήμα Τατοΐου»

Ο Σύλλογος Φίλων Κτήματος Τατοΐου για ένατη χρονιά διοργανώνει το ετήσιο Χριστουγεννιάτικο γκαλά Όπερας, με στόχο την αποπληρωμή της μελέτης αποκατάστασης του Βασιλικού Κοιμητηρίου στο Τατόι. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 20, Δεκεμβρίου 2023 και ώρα 20:30, στην Αίθουσα Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός που θα στολιστεί με φυσικά λουλούδια για τον σκοπό. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει άριες από γνωστές όπερες και οπερέτες των συνθετών V. Bellini, G. Verdi, J. Massenet, Ch. Gounod, F. Lehar, J. Strauss κ.ά. Στη φετινή εορταστική συναυλία λαμβάνουν μέρος οι καλλιτέχνες: **Βασιλική Καραγιάννη**, σοπράνο, **Γιάννης Χριστόπουλος**, τενόρος, **Χάρης Ανδριανός**, βαρύτονος, **Ζήσιμος Σουλκούκης**, βιολί, **Δημήτρης Γιάκας**, πιάνο. Συμμετέχουν δέκα χορευτές της **Αθηναϊκής Ομάδας Ιστορικών Χορών 19ου αιώνα Societ`a di Danza Atene**. Χορογραφία & Διδασκαλία: **Neville Jason Fahy**. Διάρκεια συναυλίας: 2 ώρες μαζί με το διάλειμμα.

Πληροφορίες εισιτηρίων: Α' Ζώνη (σειρές 1-2): 70€, Β' Ζώνη (σειρές 3-6): 50€, Γ' Ζώνη (σειρές 7-15 & Εξώστης): 25€, Μειωμένο (φοιτητές, άνεργοι, ΑμΕΑ): 15€ . Προπώληση-Υπηρεσία Εισιτηρίων-Εκδοτήριο: Πανεπιστημίου 39, Τηλεφωνικά: 210 7234567, Online: www.ticketservices.gr

Διοργάνωση & επικοινωνιακή προβολή: **specs 'n' arts**.
Παραγωγή: «**ARTE ATENE**».

Σαβ 23/12
Ώρα 20:30
Κεντρική αίθουσα

● «Χριστουγεννιάτικη Συναυλία της Ελληνογερμανικής Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων»

Η Ελληνογερμανική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων-Deutsch-Griechisches Jugendorchester (ΕΓΟΝ-DGjO) θα εμφανιστεί στην Αθήνα για να προσφέρει μια αξέχαστη μουσική εμπειρία την περίοδο των χριστουγεννιάτικων εορτών. Η Χριστουγεννιάτικη Συναυλία της ΕΓΟΝ-DGjO θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 23 Δεκεμβρίου 2023 και ώρα 20:30 στον φιλόξενο χώρο του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» για μία μοναδική μουσική συναυλία με παρουσίαση σπουδαίων έργων. Πρόγραμμα Συναυλίας. Α' Μέρος: Clarinet concerto, κ.622 (Σολίστ: Ηλίας Σκορδίλης), Β' Μέρος: R. Wagner, Siegfried Idyll, WWV 103, E. Grieg, Peer Gynt, Suite no.1. Ποια είναι η ΕΓΟΝ-DGjO. Τα μουσικά σύνολα της ΕΓΟΝ-DGjO (Συμφωνική Ορχήστρα, Καμεράτα, Μπάντα Χάλκινων) αποτελείται από νέους ταλαντούχους μουσικούς, από όλη την Ελλάδα και τη Γερμανία ηλικίας 18 έως 28 ετών. Απώτερος στόχος της είναι η αμοιβαία κατανόηση της κουλτούρας μεταξύ Ελλάδας και Γερμανίας, η μάθηση και η διεύρυνση των κοινωνικών και μουσικών οριζόντων των συμμετεχόντων μουσικών, καθώς επίσης και η εντός του ιστορικού πλαισίου και της ιστορικής μνήμης συμφιλίωση της νέας γενιάς των δύο χωρών. Όλα αυτά αποτελούν σημαντικό στοιχείο των καλλιτεχνικών αναζητήσεων και εν γένει της δομής και δράσης της καλλιτεχνικής αυτής κοινότητας. Για την πρώτη περίοδο της Ελληνογερμανικής Ορχήστρας Νέων δίνεται έμφαση σε έργα του κλασικού και ρομαντικού ρεπερτορίου, με σκοπό την ομαλή και σταδιακή μετάβαση σε βάθος διετίας στο πλήρες δυναμικό της συμφωνικής ορχήστρας, όπως διαμορφώθηκε κατά τον ύστερο 18ο αιώνα. Η πρώτη εμφάνιση της ΕΓΟΝ-DGjO πραγματοποιήθηκε φέτος στο Αμβούργο της Γερμανίας με το μουσικό σύνολο της Καμεράτας και είχε θερμότατη ανταπόκριση από το ελληνογερμανικό κοινό. Στα άμεσα σχέδια μας είναι εκπαιδευτικά προγράμματα και συναυλίες σε Ελλάδα και Γερμανία.

	<p>Η ΕΓΟΝ-DGJO υποστηρίζεται διοικητικά και εμψυχωτικά από τον οργανισμό νεολαίας Euphoria Youth Lab που εδρεύει στην Αθήνα. Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ορέστης Μπίλιος. Προετοιμασία εγχόρδων: Μαριάνθη Καραγιάννη, Διοικητική Διεύθυνση: Κέλλυ Μανούδη, Παραγωγή: Euphoria Youth Lab. Περισσότερες πληροφορίες: dgjo.office@gmail.com</p>
<p>Πεμ 28/12 Ώρα 20:30 Κεντρική αίθουσα</p>	<p>● «Dimitris Kalantzis 4et. Michel Legrand»</p> <p>Ο Michel Legrand είναι από τις πιο εμβληματικές προσωπικότητες στο χώρο της μουσικής του κινηματογράφου. 3 Όσκαρ και 5 grammy, ανάμεσα από πολύ περισσότερες υποψηφιότητες το δείχνουν ξεκάθαρα. Η σχέση του με την τζαζ επίσης αυταπόδεικτη, αφού υπήρξε ο ίδιος τζαζ πιανίστας. Ωστόσο και από το γεγονός ότι τις εκπληκτικές του συνθέσεις πολλοί και πολύ σπουδαίοι τζαζίστες διασκεύασαν, έπαιξαν, ακόμα και έδωσαν τίτλο σε άλμπουμ όπως οι MilesDavis, BillEvans, ArtFarmer και πολλοί άλλοι. Μια εκδοχή επιλογής της γοητευτικής του μουσικής, σε μια απόλυτα γιορτινή, παριζιάνικη ατμόσφαιρα θα ακούσουμε στις 28 Δεκέμβρη από το κουαρτετο του Δημήτρη Καλαντζή. Συντελεστές: Δημήτρης Καλαντζής, πιάνο, Αλέξανδρος-Δράκος Κτιστάκης, ντραμς, Ανδρέας Πολυζωγόπουλος, τρομπέτα, Γιώργος Γεωργιάδης, μπάσο. Πληροφορίες εισιτηρίων: Διακεκριμένη: 20€, Γενική είσοδος: 15€, Μειωμένο: 10€ (Φοιτητικό, Ανέργων, ΑμεΑ). Προπώληση-Υπηρεσία Εισιτηρίων-Εκδοτήριο: Πανεπιστημίου 39. Τηλεφωνικά: 210 7234567. Online: www.ticketservices.gr</p>

Καλλιτεχνικές εκθέσεις

- Εικαστική Έκθεση 15 έως και 31 Δεκεμβρίου 2023, Γκαλερί 3ου ορόφου

Εν αναμονή ανακοίνωσης των αναλυτικών πληροφοριών από τους διοργανωτές.

* Σε όλες τις εκδηλώσεις η είσοδος είναι ελεύθερη, εκτός αν δηλώνεται διαφορετικά.

** Σε κάθε περίπτωση, το υγειονομικό πρωτόκολλο τηρείται απαρέγκλιτα, με βάση τις επίσημες οδηγίες του Υπουργείου Υγείας.