

Παρουσίαση του βιβλίου του Κωνσταντίνου Χιούτη *Αγωνιστές της Χαλκιδικής*

στην υπεράσπιση των Ψαρών το 1824 στην Αθήνα

Στις 6 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε στην κεντρική αίθουσα εκδηλώσεων του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» η παρουσίαση του βιβλίου του Κωνσταντίνου Χιούτη με τίτλο *«Αγωνιστές της Χαλκιδικής στην υπεράσπιση των Ψαρών το 1824»*, μία έκδοση του Πολιτιστικού Παγχαλκιδικιώτικου Συλλόγου Αθηνών «Ο Αριστοτέλης». Η ιστορική αυτή μελέτη εκδόθηκε με την ευκαιρία της συμπλήρωσης δύο αιώνων από την καταστροφή των Ψαρών (1824-2024) και καλύπτει ένα ερευνητικό κενό για ένα σημαντικό πολεμικό γεγονός της Ελληνικής Επανάστασης, που ενέπνευσε κορυφαίους ποιητές και εικαστικούς. Προσθέτει νέα στοιχεία στις ήδη υπάρχουσες πηγές, που προέρχονται από ανέκδοτα αρχεία των αγωνιστών της μακεδονικής επικουρικής δύναμης, η οποία συμμετείχε στην υπεράσπιση του νησιού. Συνθέτει με βάση ιστορικά τεκμήρια την προσωπογραφία των αγωνιστών από τη Χαλκιδική που συνδέθηκαν με το νησί των Ψαρών και την υπεράσπισή του. Αναδεικνύει κάποιες λιγότερο μελετημένες πτυχές της Επανάστασης του 1821, όπως αυτή των οικονομικών του αγώνα και του τρόπου στρατολόγησης των επαναστατών, ενώ αναλύει και τους κύριους παράγοντες που συνετέλεσαν στην καταστροφή του νησιού.

Το βιβλίο παρουσίασαν ο Γιώργος Μαργαρίτης, αφυπηρητής Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), η Μαρία Σπηλιωτοπούλου, Διευθύντρια Ερευνών του Κέντρου Έρευνας της Ιστορίας του Νεότερου Ελληνισμού της Ακαδημίας Αθηνών και ο Αθανάσιος Χρυσάφης, εκπαιδευτικός και Λοχίας της ΕΛΔΥΚ κατά την τουρκική εισβολή το 1974. Μέσα από τις ομιλίες τους παρουσιάστηκε το ιστορικό, οικονομικό και γεωγραφικό πλαίσιο της εποχής κατά την οποία εκτυλίχθηκαν τα γεγονότα. Επίσης, αναδείχτηκε η επιστημονική συμβολή της εργασίας του Κωνσταντίνου Χιούτη, η οποία χαρακτηρίστηκε μεταξύ άλλων ως η πρώτη σύγχρονη μελέτη για την καταστροφή των Ψαρών καθώς βασίστηκε σε ανέκδοτο πρωτογενές αρχειακό υλικό. Τονίστηκε ακόμη η προσπάθεια που κατέβαλε ο ερευνητής να παραμείνει νύχραιμος και ουδέτερος στη διαχείριση του υλικού του χωρίς να ωραιοποιεί καταστάσεις ή να οδηγείται σε αυθαίρετα συμπεράσματα. Ο συγγραφέας του βιβλίου αναφέρθηκε στα κεντρικά ερωτήματα που προσπάθησε να απαντήσει με το ιστορικό του αυτό πόνημα. Τη βιβλιοπαρουσίαση συντόνισε ο Μανόλης Χατζηνάκης, φιλόλογος και Αντιπρόεδρος του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός».

Η ομάδα περφόρμανς του Συλλόγου «ΠέΖΟ» (Πολιτισμού και Εθελοντισμού Ζωής Όραμα) της Καλλιθέας παρουσίασε ένα καλλιτεχνικό δρώμενο που καθήλωσε τους θεατές της εκδήλωσης. Οι συντελεστές της παράστασης, ενέταξαν στο πρόγραμμά τους πολύ δυνατά κείμενα, τα περισσότερα μάλιστα από τα οποία αντλήθηκαν απευθείας από τεκμήρια που υπήρχαν στο βιβλίο. Τα κείμενα αυτά, σε συνδυασμό με την υψηλή αισθητική που διέπνεε την περφόρμανς, έδωσαν τη δυνατότητα στην καλλιτεχνική αυτή ομάδα της Καλλιθέας, να συμπυκνώσει και να αναδείξει το νόημα του βιβλίου και παράλληλα να το εντάξει σε ένα ευρύτερο πλαίσιο προβληματισμού σχετικά με τους πρωταγωνιστές και τους αφανείς ήρωες της ιστορίας.

Την εκδήλωση χαιρέτισαν με ομιλίες τους ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Παγχαλκιδικιώτικου Συλλόγου Αθηνών «Ο Αριστοτέλης» κ. Γιώργος Σουλινάρης, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Ψαριανών κ. Νίκος Αρχοντός, ο Πρόεδρος της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών και Πρόεδρος της Ιστορικής και



Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Παγχαλκιδικιώτικου Συλλόγου Αθηνών «Ο Αριστοτέλης» και συντελεστές της εκδήλωσης. Από αριστερά διακρίνονται ο Βασίλης Κυριάκος, Άννα Ντάλλες, Γιώργος Μαργαρίτης, Μανόλης Χατζηνάκης, Γιώργος Σουλινάρης, Κώστας Χιούτης, Μαρία Σπηλιωτοπούλου, Νατάσα Παπαδοπούλου - Τζαβέλλα, Χρηστός Ρανταβέλλας και Θεοδώρα Ρανταβέλλα.

Λαογραφικής Εταιρείας Χαλκιδικής κ. Βασίλειος Πάππας, ο εκπρόσωπος του Παγχαλκιδικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης «Ο Αριστοτέλης» κ. Απόστολος Στρατής, η Πρόεδρος του Συλλόγου «Εμμανουήλ Παπάς» Αθηνών κα Αναστασία Αλληλέγκου, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Θεσσαλονικέων Αθήνας κ. Ζαφείρης Ταμπακίδης, ο Αντιπρόεδρος της Ένωσης των Απανταχού Σφακιανών κ. Ανδρέας Κούνδουρος, η εκπρόσωπος της «Εταιρείας Εικαστικών Τεχνών Α. Τάσσο» κα Φιλάνθη Κουλάκου, ο Συγγραματέας του Εθνικού Συμβουλίου Διεκδίκησης Γερμανικών Οφειλών κ. Αριστομένης Συγγελάκης και ο εκπρόσωπος του Συλλόγου Σιατιστέων Αθηνών και Πειραιά κ. Νίκος Πέτρου.

Την εκδήλωση τίμησαν μεταξύ άλλων με την παρουσία τους ο εκπρόσωπος του Γενικού Επιτελείου Εθνικής Άμυνας (ΓΕΕΘΑ) και του Γενικού Επιτελείου Στρατού (ΓΕΣ), Ταξίαρχος κ. Αλέξανδρος Κουφόπουλος, ο εκπρόσωπος του Γενικού Επιτελείου Ναυτικού (ΓΕΝ) Πλοίαρχος κ. Αθανάσιος Αντωνόπουλος, ο εκπρόσωπος της Σχολής Ναυτικών Δοκίμων Πλωτάρχης κ. Αναστάσιος Λάσκαρης, ο εκπρόσωπος του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου κ.κ. Ιερωνύμου Β', ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης πατέρας Νικόλαος Ιωαννίδης, προϊστάμενος του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Καρύκη και καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του ΕΚΠΑ, ο Υπεύθυνος του Επιμορφωτικού Κέντρου της Κεντρικής Επιτροπής του ΚΚΕ «Χαρίλαος Φλωράκης» κ. Νίκος Παπαγεωργάκης και ο εκπρόσωπος του μορφωτικού και πολιτιστικού Συλλόγου «Αζανταμάρντ - Αρμενικά» κ. Μάικ Τσιλιγκιριάν.

Στο κλείσιμο της εκδήλωσης ο συντονιστής Μανόλης Χατζηνάκης και Αντιπρόεδρος του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» μαζί με τον Πρόεδρο του Παγχαλκιδικιώτικου Συλλόγου Αθηνών «Ο Αριστοτέλης» κ. Γιώργο Σουλινάρη. Στο φωτογραφικό αυτό στιγμιότυπο ο κ. Χατζηνάκης έχει μόλις παραλάβει από τον κ. Σουλινάρη το βιβλίο «Η επανάσταση και καταστροφή της Ναούσης. Ιστορική πραγματεία αναγνωσθείσα εν τω Φιλολογικό Συλλόγο "Παρνασσό" τη 27 Απριλίου 1879» ως δώρο από τον Παγχαλκιδικιώτικο Σύλλογο Αθηνών προς τη βιβλιοθήκη του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός». Η διάλεξη αυτή ήταν μία από τις δυο πρώτες που δόθηκαν στην Αθήνα του 19ου αιώνα και αφορούσαν στα επαναστατικά κινήματα της Μακεδονίας κατά την Ελληνική Επανάσταση (της Χαλκιδικής το 1821 και της Νάουσας το 1822) που δόθηκαν από τον Ν.Γ. Φιλιππίδη. Η πρώτη διάλεξη που δόθηκε στις 8 Δεκεμβρίου 1878 με θέμα την επανάσταση και καταστροφή της Χαλκιδικής το 1821, δυστυχώς, δεν εκδόθηκε και δεν διασώθηκε.

